ISBN 978-966-383-692-8 9 789663 836928 >

**УКРАЇНСЬКИЙ ІНСТИТУТ НАЦІОНАЛЬНОЇ ПАМ’ЯТІ**

ЗБІРКА

МЕТОДИЧНИХ РЕКОМЕНДАЦІЙ

**до відзначення пам’ятних дат  
д загальноосвітніх навчальних закладах**



УКРАЇНСЬКИЙ ІНСТИТУТ НАЦІОНАЛЬНОЇ ПАМ’ЯТІ

ЗБІРКА

МЕТОДИЧНИХ РЕКОМЕНДАЦІЙ

до відзначення пам’ятних дат  
у загальноосвітніх навчальних закладах

УДК 373.091.33-027.22:294.2](072) ББК Ч421(4Укр)352.13я72-1 АЗ Б 41 У 11

ISBN 978-966-383-692-8

АЗ Б 41 Збірка методичних рекомендацій до відзначення пам’ятних дат  
У 11 у загальноосвітніх навчальних закладах: [розроб. і упоряд.: Г. Байкєніч,  
О. Охрімчук]. - Дніпропетровськ : ПП «Ліра ЛТД», 2016. - с. 120.

Видання містить методичні рекомендації для загальноосвітніх навчальних за­кладів України, розроблені Українським інститутом національної пам’яті та схвалені Міністерством освіти і науки України до використання у навчально-виховному процесі. Матеріали присвячено відзначенню пам’ятних дат історії України, вшануванню борців за незалежність України у ХХ столітті, жертв тоталітарних режимів.

Збірка може стати у нагоді вчителям і викладачам загальноосвітніх, професійно-тех­нічних і вищих навчальних закладів; науковцям, працівникам органів управлінь осві­тою обласних, районних, міських державних адміністрацій, Інститутів післядипломної педагогічної освіти.

ІБВМ 978-966-383-692-8 УДК 373.091.33-027.22:294.2](072)

ББК Ч421(4Укр)352.13я72-1

© Український інститут національної пам’яті, 2016

Зміст збірки методичних рекомендацій

Урок Соборності «Єднання заради Незалежності»

[(до Дня Соборності України 22 січня 2016 року) 4](#bookmark2)

[День пам'яті та примирення (8-9 травня) 9](#bookmark7)

[25-а річниця незалежності України у рамках Року Державності України 19](#bookmark17)

[70-а річниця завершення Другої світової війни (2 вересня 2015 року) 45](#bookmark39)

[25-а річниця Революції на граніті (2-17 жовтня 2015 року) 55](#bookmark46)

[День захисника України (14 жовтня) 65](#bookmark56)

[Пам'яті митрополита Андрея Шептицького 73](#bookmark65)

[Вшанування жертв Голодомору 1932-1933 років 84](#bookmark75)

[Постанова Верховної Ради України «Про відзначення пам'ятних дат і ювілеїв у 2016 році» від 2 лютого 2016 року № 97НШ 100](#bookmark86)

Інфографіки Українського інституту національної пам'яті до відзначення пам'ятних дат 106

з

Урок Соборності «Єднання заради Незалежності»

(до Дня Соборності України 22 січня 2016 року)[[1]](#footnote-1)

Твоєю силою, волею, словом стала на Землі українській вільна Народня Республіка.

IV Універсал Української Центральної Ради

Вступ

З метою гідного відзначення 25-річчя незалежності України на виконання Указу Президента України «Про відзначення 25-ї річниці незалежності України» від 3 грудня 2015 року № 675 Український інститут національної пам’яті пропонує вважати 2016-й Роком Державності України.

В умовах протидії російській агресії важливо говорити не тільки про 24 серпня 1991 року, а й про низку історичних подій ХХ століття, що були визначальними для українського державотворення і засвідчують тривалий і непростий шлях України до незалежності, цінність ідеї власної державності.

У рамках Року Державності України слід провести цикл заходів до таких пам’ятних дат:

22 січня - проголошення першої незалежності у 1918 році та проголошення Акта злуки УНР і ЗУНР у 1919 році.

1. березня - цього дня 1939 року Сойм Карпатської України проголосив Карпатську Україну незалежною державою;

30 червня - у цей день 1941 року в окупованому Німеччиною Львові проголо­шено відновлення Української Держави;

1. липня - цього дня у 1990 році Верховною Радою Української РСР прийнято Декларацію про державний суверенітет України;

24 серпня - Верховною Радою Української РСР у 1991 році прийнято Акт про­голошення незалежності України;

1 листопада - день «Листопадового зриву», коли у 1918 році розпочалося українське повстання у Львові, в результаті якого невдовзі проголошено Західно­Українську Народну Республіку;

1 грудня - 1991 року в цей день відбувся Всеукраїнський референдум на під­твердження Акта проголошення незалежності України.

У цьому контексті однією із найважливіших історичних дат є саме 22 січня - проголошення першої незалежності у 1918 році та проголошення Акта злуки УНР і ЗУНР, на вшанування якого в Україні відзначається День Соборності (див. інфо- графіку «22 січня в історії України» на с. 107).

Соборність означає, по-перше, об’єднання в одне державне ціле всіх земель, які заселяє конкретна нація на суцільній території. По-друге, - духовну консолідацію всіх громадян держави, їх згуртованість, незалежно від національності. Нарешті, соборність невіддільна від суверенітету й реальної незалежності народу - фунда­менту побудови демократичної держави.

У часи радянського тоталітарного режиму проголошення незалежності УНР та Акта злуки не відзначалися. Із утвердженням влади російських більшовиків ці «контрреволюційні свята» стерли із суспільної свідомості. Однак пам’ять про об’єднання УНР і ЗУНР в єдину Українську державу зберігали мешканці Західної України, українська політична еміграція в країнах Західної Європи й Америки. День 22 січня там урочисто відзначався як свято незалежності та неподільності Української держави.

Перше офіційне відзначення Дня Соборності на державному рівні відбулося 22 січня 1939 року в Карпатській Україні в Хусті. Таким чином закарпатці нага­дали про волю українців, висловлену на з’їзді Всенародних зборів у Хусті 21 січня 1919 року про приєднання Закарпаття до Української Народної Республіки зі сто­лицею в Києві. Це була не просто маніфестація, а найбільша за 20 років перебуван­ня краю у складі Чехословаччини демонстрація українців. У ній взяли участь понад 30 тис. осіб, що з’їхалися до столиці Карпатської України.

У 71-у річницю Акта злуки (22 січня 1990 року) в Україні відбулася масова ак­ція - «живий ланцюг» як символ єдності східних і західних земель України та знак ушанування подій Української революції. Більше мільйона людей, узявшись за руки, створили безперервний ланцюг від Києва до Львова. Це стало свідченням по­долання українцями страху перед комуністичним режимом і готовності протисто­яти комуністичній партії. 26 років тому ця подія стала провісником падіння СРСР і відновлення незалежності України.

Відповідно до Указу Президента України «Про відзначення у 2016 році Дня Соборності України» від 30 грудня 2015 року № 731 з метою подальшої консоліда­ції суспільства навколо ідеї єдності держави, виховання у громадян патріотизму та гордості за героїчне минуле і сьогодення Українського народу до дня проголошен­ня Акта злуки УНР і ЗУНР у країні відбудуться урочистості, в тому числі тематичні заходи у навчальних закладах.

Однією із форм ушанування цієї події в загальноосвітніх навчальних закладах може стати Урок Соборності «Єднання заради Незалежності».

Мета проведення Уроку Соборності «Єднання заради Незалежності»:

* донести до вчителів та учнів ідеї соборності, єдності та суверенності держа­ви - головної умови розвитку незалежної України;
* звернути увагу на тяглість українських державотворчих традицій;
* поглибити знання учнів про події Української революції 1917-1921 років як важливого досвіду державотворення;
* сприяти розвитку всіх видів інтелекту (академічного, практичного, креатив­ного, емоційного й соціального) - головної умови всебічного розвитку особистості, її самореалізації;
* сприяти формуванню та розвитку громадянської та національної самосвідо­мості учнів.

Історична довідка

Український історичний календар 22 січня містить дві знаменні події: про­голошення 1918 року IV Універсалом Української Центральної Ради незалеж­ності Української Народної Республіки та рівно за рік - Універсалом Директорії Української Народної Республіки - об’єднання УНР і ЗУНР в одну суверенну державу. Ці події є надзвичайно важливими в історії Української революції 1917­1921 років і загалом історії України XX століття.

IV Універсал Української Центральної Ради став логічним етапом складно­го розвитку українського визвольного руху доби революції, що розпочався в бе­резні 1917-го й упродовж одного року зазнав еволюції від культурницьких вимог, ідей політичної автономії та федерації до усвідомлення необхідності власної неза­лежної держави. Водночас, на проголошення незалежності лідерами Української Центральної Ради значний вплив справили зовнішні обставини - відбиття зброй­ної агресії більшовицької Росії, а також переговори в Брест-Литовську про мирний договір УНР з країнами Четверного союзу (див. інфографіку «Крути - бій за май­бутнє» на с. 108-110).

«Раз армії нема, а треба боронити Україну, то єдиний вихід - проголошення незалежності України, що дасть можливість стати твердо на міжнародній арені і приступити до організації нової фізичної сили», - відзначав під час засідання укра­їнського уряду 26 грудня 1917 року «соціаліст-революціонер» Микита Шаповал.

Текст IV Універсалу датований 9 (22) січня 1918 року. Ухвалили його пізно вночі 11 (24) січня 1918 року на засіданні Малої Ради. Документ містив чотири головні напрями: проголошення самостійності Української Народної Республіки; доручен­ня Раді Народних Міністрів укласти мир з Центральними державами; оповіщен­ня оборонної війни з більшовицькою Росією; декларування основ внутрішнього соціально-економічного будівництва й окреслення заходів для припинення війни з Центральними державами.

Уперше в XX столітті Україна проголошувалася незалежною суверенною державою.

Революційні події на Наддніпрянській Україні, проголошення української дер­жавності сприяли піднесенню національного руху в підавстрійській Галичині. В умовах розпаду Австро-Угорщини тамтешні українці отримали можливість ре­алізувати право на самовизначення. 1 листопада 1918 року проголошено Західно­Українську Народну Республіку. Її лідери ініціювали переговори про об’єднання Наддніпрянської України з Наддністрянською. На зустріч із гетьманом Павлом Скоропадським у Київ вирушила галицька делегація (до складу якої входили Осип Назарук і Володимир Шухевич). Гетьман обіцяв оперативно відреагувати на прохання: надати ЗУНР зброю, продовольчу і фінансову допомогу, спрямувати в Галичину загін Січових стрільців Євгена Коновальця, який мав допомогти у бо­ротьбі з поляками. Утім, у цей час владу в Україні перебрала Директорія і перегово­ри про об’єднання продовжилися вже з її представниками.

Їх наслідком стало підписання 1 грудня 1918 року у Фастові Передвступного договору між УНР і ЗУНР про злуку обох республік в одну державу. А вже 3 січ­ня 1919 року Українська національна рада ЗУНР у Станіславові (нині - Івано- Франківськ) ратифікувала цей договір і прийняла ухвалу про наступне об’єднання двох частин України в одну державу. Для продовження переговорів з урядом УНР сформували делегацію із 65 осіб, яку очолив Лев Бачинський.

22 січня 1919 року на Софійському майдані в Києві в урочистій атмосфе­рі відбулося проголошення Акта злуки УНР та ЗУНР в єдину незалежну дер­жаву. У зачитаному на зборах «Універсалі Соборності», зокрема, відзначалося: «Однині воєдино зливаються століттями одірвані одна від одної частини єдиної України - Західно-Українська Народна Республіка (Галичина, Буковина, Угорська Русь) і Наддніпрянська Велика Україна. Здійснились віковічні мрії, якими жили і за які умирали кращі сини України. Однині є єдина незалежна Українська Народна Республіка». Наступного дня Акт злуки майже одностайно був ратифікований Трудовим конгресом України. Завершити цей процес завадила окупація україн­ських земель.

Акт злуки 22 січня 1919 року увінчав соборницькі прагнення українців обох частин України - Наддніпрянщини та Наддністрянщини - щонайменше з середи­ни XIX століття. Після проголошення об’єднання УНР і ЗУНР 22 січня 1919 року питання єдності української нації в українській політичній думці вже ніколи не ставилося під сумнів. Упродовж багатьох десятиліть Акт злуки 22 січня 1919 року залишався символом віри, ідейним імперативом боротьби за незалежну, соборну державу.

Рекомендації щодо форми і методів проведення заходів

Відзначати День Соборності України рекомендуємо на рівні районних (міських) методичних кабінетів (центрів), навчальних закладів, кількох паралельних кла­сів, окремих класів. Водночас звертаємо увагу на те, що під час організації Уроку Соборності вчителям важливо враховувати вікові особливості учнів, технічне за­безпечення класів тощо. Ці матеріали можуть бути використані також при вивчен­ні тем з історії України 10 класу: «Україна в роки Першої світової війни. Початок Української революції», «Українська державність в 1917-1921 рр.»; 11 класу: «Україна в умовах незалежності (від 1991 року до сьогодення)».

Орієнтовний період проведення - з 19 до 22 січня 2016 року.

У початковій школі (3-4 класи) в рамках курсу «Я і Україна» радимо у цікавій формі розповісти про події Української революції 1917-1921 років, видатних дер­жавних діячів: Михайла Грушевського, Володимира Винниченка, Симона Петлюру, Євгена Петрушевича та інших. Наводячи зрозумілі приклади, дітям варто поясни­ти, що таке незалежність держави, соборність та єдність. Уроки бажано проводи­ти із музичним супроводом, читанням художньої дитячої літератури, відповідним оформленням приміщення з використанням національної символіки.

У середній школі (5-9 класи) під час проведення Уроку Соборності з урахуван­ням віку школярів учителю варто звернути увагу на висвітлення таких подій, як утворення Української Центральної Ради, проголошення УНР і ЗУНР, підписання й історичне значення IV Універсалу Центральної Ради, урочисте проголошення Акта злуки УНР і ЗУНР.

Також рекомендуємо акцентувати на військово-політичній і культурно-про­світницькій діяльності легіону Українських Січових Стрільців - збройної форма­ції, яка сприяла об’єднанню українських земель в єдину державу; проблемі єдності української держави на різних етапах її розвитку, соборності як умови незалежнос­ті та суверенності.

У старшій школі (10-11 класи) Урок Соборності повинен мати інтегрований, науково-практичний, аналітичний та узагальнюючий характер.

Зокрема, пропонуємо для учнів 9-11 класів такі форми проведення Уроку Соборності «Єднання заради Незалежності»:

* заходи просвітницького характеру із залученням науковців-дослідників даної проблематики, громадських і політичних діячів: семінари, круглі столи, лекції-пре- зентації на тему першої незалежності та Соборності України. Наприклад, «Твоєю силою, волею, словом...», «Незалежність починається з тебе», «Без Соборності не­має незалежності», «Разом з власної волі з 1919-го», «Українська революція та пер­ша незалежність», «Злилися воєдино однині.»;
* ділові ігри, вікторини, диспути, брейн-ринги, обговорення, ток-шоу «Єднання заради Незалежності»;
* відео-уроки з подальшим обговоренням «Шлях до незалежності», «Разом з власної волі з 1919-го»;
* екскурсії (в тому числі віртуальні) до музеїв, місць пам’яті, пов’язаних із поді­ями Української революції, бібліотек; відвідання тематичних виставок;
* конкурси наукових проектів, регіональних і краєзнавчих презентацій з істо­рії української державності «У боротьбі за незалежність» (акцію започаткувати та розпочати її проведення до Дня Соборності, а завершити і підбити підсумки до Дня незалежності України).

Підкреслюючи, що Урок Соборності проходитиме в рамках Року Державності України та розпочинатиме низку заходів, важливо донести до учнів, що події 22 січ­ня, як і тепер, відбувалися в умовах воєнної агресії Росії проти України. У той час за несприятливих умов українці спромоглися створити цілісну національну державу. Тому в ході Уроку Соборності «Єднання заради Незалежності» радимо особливу увагу приділити таким питанням:

* УНР - перша українська держава у ХХ столітті, а 24 серпня 1991 року фактич­но відбулося відновлення незалежності;
* УНР першою серед нових держав у Східній Європі проголосила незалеж­ність - раніше, ніж три країни Балтії, Польща та Чехія;
* проголошення Акта злуки УНР і ЗУНР 22 січня 1919 року - історичне яви­ще об’єднання українських земель в єдину державу. Саме ці події, а не приєднан­ня Західної України до СРСР 1939 року, є підставою для відліку історії цілісної Української держави;
* українська незалежність була повалена більшовиками внаслідок «гібридної війни», ознакам якої є невизнання наявності своїх військ на території УНР, ство­рення маріонеткових проросійських псевдореспублік і підтримка антиукраїнських повстанських рухів.

День пам’яті та примирення  
(8-9 травня)[[2]](#footnote-2)

Вступ

24 березня 2015 року Президент України Петро Порошенко підписав Указ «Про заходи з відзначення у 2015 році 70-ї річниці Перемоги над нацизмом у Європі та 70-ї річниці завершення Другої світової війни» (далі - указ). Метою цього Указу є:

* гідно вшанувати подвиг Українського народу, його визначний внесок у пере­могу антигітлерівської коаліції у Другій світовій війні;
* висловити повагу всім борцям проти нацизму;
* увічнити пам’ять про загиблих воїнів, жертв війни, воєнних злочинів, депор­тацій та злочинів проти людяності, скоєних у роки війни;
* посилити турботу про ветеранів війни, учасників українського визвольного руху цього періоду, жертв нацистських переслідувань;
* утвердити спадкоємність традицій воїнів - переможців нацизму та нинішніх захисників Вітчизни, консолідувати суспільство навколо ідеї захисту України.

Указом в Україні встановлюється День пам’яті та примирення, який повинен відзначатися щороку 8 травня.

Понад два десятки років після відновлення незалежності України дата 9 травня святкувалась як «День Перемоги» за типово радянськими зразками. Внаслідок цьо­го, а також за «сприяння» російської пропаганди, в інформаційному просторі на­шої держави зберігалися старі, створені комуністичною ідеологією міфи про Другу світову війну, та поширювалися нові, народжені вже у нинішній Росії. Їхня мета:

* викривлення історичних фактів задля посилення власного ідеологічного домінування;
* применшення ролі наших співвітчизників у війні;
* провокування політичних і суспільних конфліктів в Україні на історичному ґрунті;
* спекуляції щодо співпраці українських воїнів з нацистським режимом;
* реабілітація злочинів комуністичного режиму.

Якщо звернутися до досвіду відзначення дат 8 і 9 травня у деяких країнах світу, то назви свят говорять самі за себе: у Великій Британії та країнах Співдружності - День Перемоги в Європі (7 травня); у Вірменії - День Миру; у Норвегії - День виз­волення; у Словаччині - День перемоги над нацизмом; у США - День Пам’яті (кі­нець травня); у Франції - День Перемоги; у Чехії - Національний День.

22 листопада 2004 року Генеральна Асамблея ООН прийняла Резолюцію № А/ К.Б8/59/26, в якій проголосила 8 і 9 травня Днями пам’яті та примирення. У зв’яз­ку з цим було визначено, що державам-членам ООН, неурядовим організаціям, приватним особам, крім святкування своїх Днів Перемоги чи Визволення, щороку відзначати один або два дні (8 і 9 травня) як данину пам’яті всім жертвам Другої світової війни.

Україна обрала європейський шлях розвитку, що передбачає прийняття євро­пейських моральних і культурних цінностей. Європейський підхід - це передусім вшанування всіх жертв війни для недопущення подібних трагедій у майбутньому.

Історична довідка

Друга світова війна (1 вересня 1939-2 вересня 1945) - найкривавіший глобаль­ний конфлікт. У ньому загинуло від 50 до 85 мільйонів людей. Упродовж 21 місяця цієї війни СРСР та Третій Райх виступали як союзники, а від 22 червня 1941 року вступили у військову конфронтацію, що увійшла в історію як німецько-радянська або, в радянській історіографії, Велика Вітчизняна війна 1941-1945 років. Цей кон­флікт не є тотожний поняттю «Друга світова війна». Війна між СРСР і Німеччиною та її союзниками була складовою більш широкого (хронологічно і географічно) гло­бального конфлікту, про що не згадувала радянська історіографія, а тепер - росій­ська пропаганда.

Для України війна почалася 1 вересня 1939 року з нападу нацистської Німеччини на Польщу. Цього дня німецька військова авіація бомбардувала Львів та інші міста. Від 17 вересня учасником Другої світової війни на боці Німеччини став Радянський Союз.

Унаслідок переділу між нацистами і комуністами Центральної і Східної Європи до складу Радянського Союзу в 1939 році були включені території Західної України та Західної Білорусії, а в 1940-у - країни Балтії, Бессарабія та Північна Буковина. Таким чином, можна говорити про те, що термін «Велика Вітчизняна війна» для України (червень 1941 - травень 1945) з історичної, хронологічної і географічної точки зору некоректний від першого до останнього дня 2 вересня 1945 року. Друга світова війна для України не обмежувалася бойовими діями та окупацією її сучас­ної території. Українці брали участь у бойових діях на всіх воєнних театрах.

Для нашого народу Друга світова війна - національна трагедія. Українці, поз­бавлені власної державності, у ній змушені були воювати за чужі імперські інтереси та, інколи, вбивати інших українців (див. інфографіку «Між двох вогнів» на с. 115). Разом із тим слід наголосити на внеску саме українців у розгром нацизму і згадати як про солдат Радянської армії (понад 6 млн) і вояків УПА (понад 100 тис.), так і про тих українців і вихідців з України, які перебували у військових з’єднаннях інших держав: Польщі (120 тис. у 1939 р.), США (до 80 тис. у 1945 р.), Канади (до 45 тис. у 1945 р.), Франції (до 5 тис. у 1940 році). З різних причин українці воювали і по ін­ший бік: у військах Німеччини (від 600 осіб у 1939 році до 250 тис. у 1941-1945 рр.), Румунії (24 тис.), Угорщини (до 20 тис.), Словаччини (до 2 тис.), Хорватії (1,5 тис.).

Прямі людські втрати України у Другій світовій війні становлять 8-10 млн. осіб, економічні - 285 млн. тогочасних рублів. Друга світова війна розкрила для україн­ців руйнівну «силу» обох тоталітарних режимів. Усім відомі злочини нацистів на окупованих територіях України (Голокост, розстріли мирного населення, спалення сіл). Однак довго замовчувалися численні злочини комуністичного режиму - роз­стріли політичних в’язнів у Західній Україні в червні-липні 1941 року, знищення центру Києва восени 1941 року; підрив Дніпрогесу і знищення в Одесі поранених червоноармійців, скинутих в море разом із санітарними машинами тощо.

Із Україною пов’язане і завершення війни. 2 вересня 1945 року генерал Кузьма Дерев’янко від імені СРСР приймав беззастережну капітуляцію Японії.

Мета проведення заходів, присвячених Дню пам’яті та примирення, у ракурсі по­дій минувшини й сьогодення:

* висвітлити для широкого учнівського загалу «ціну» війни - реальні людські та матеріальні втрати України в результаті Другої світової війни;
* наголосити на внеску України в перемогу антигітлерівської коаліції над на­цистською Німеччиною та її союзниками;
* звернути увагу на участь українців у арміях та військових формувань інших країн;
* сприяти формуванню кожного учня/учениці як особистості, що усвідомлює належність до Українського народу, сприймає війну як складний суспільно-полі­тичний процес, протистояння між країнами, народами, поглядами, але завжди - як лихо, що дорого коштує кожному громадянину, руйнує економіку, культуру держав та долі звичайних людей.

Рекомендації щодо форми, місця, методів і прийомів проведення

У виборі календарної дати проведення заходів рекомендуємо кінець першої де­кади травня, що пов’язано з такими подіями: капітуляція націонал-соціалістичної Німеччини й офіційне святкування Дня Перемоги антигітлерівської коаліції знач­ною частиною країн світу - 8 та 9 травня 1945 року відповідно.

Обираючи місце, форми, методи та прийоми проведення заходу, педагогам слід враховувати вікові особливості учнів; забезпечення класу (школи) технічними за­собами навчання. Заходи, присвячені Дню пам’яті та примирення і Дню перемоги, можуть бути проведені на рівні навчального закладу, кількох паралельних класів та (або) на рівні класу.

Рекомендовані форми проведення:

* Урок-реквієм.
* Вистава, спектакль тощо.
* Екскурсія.
* Урок-обговорення.
* Урок-презентація.
* Історична реконструкція.
* Круглий стіл, семінар (для учнів старших класів).
* Відео-урок з обговоренням.
* Зустріч двох поколінь «Одна родина у двох війнах» з воїнами Другої світової війни та АТО.
* Краєзнавчо-пошукова експедиція для учнів-дослідників.

Можливі місця проведення:

* Шкільні приміщення (актова зала, клас тощо).
* Краєзнавчі, історичні музеї, музеї зброї та техніки.
* Меморіальні комплекси.
* Могили невідомих воїнів.
* Місця проведення визначних боїв.
* Місця проведення краєзнавчо-пошукових експедиції.

Прийоми роботи з визначеними формами проведення заходу:

Розповідь вчителя має бути інформаційна, емоційна, ціннісно-патріотична на­сиченість матеріалу.

Використання фото-, аудіо-, відеоматеріалів, використання мап, відповідних художніх творів, листів учасників бойових дій з метою створення емоційного фону, яскравішого та чіткішого засвоєння матеріалу, особистісного сприйняття, «прожи­вання» болі війни.

Залучення до заходів воїнів Другої світової війни, учасників АТО.

Організація конкурсу малюнків і творчих робіт «Життя заради України: нам є чим пишатися (1939-1945)».

Підготовка й організація історичної реконструкції (відтворення певної події війни у реальному часі, яка передбачає кілька етапів, зокрема: вибір події, території проведення, безпосередніх учасників, костюмів, декорацій тощо).

Підготовка учнями презентацій в електронному форматі з цієї проблематики.

Підготовка й організація краєзнавчо-пошукової експедиції (пошуки могил неві­домих воїнів, збір усної історії у свідків війни.

Орієнтовна тематика заходів

Підкреслюючи, що у 2015 році заходи, присвячені Дню пам’яті та примирен­ня, в загальноосвітніх навчальних закладах проходитимуть під гаслом «1939-1945. Пам’ятаємо. Перемагаємо», рекомендуємо під час підготовки матеріалу та вибору форми заходу приділити особливу увагу питанням: визначення людських (серед мирного й військового населення) і матеріальних втрат України в роки Другої сві­тової війни; внесок українців у перемогу антигітлерівської коаліції над нацизмом, при чому говорити як про вояків Радянської армії, так і УПА, етнічних українців у складі інших армій (американської, британської, канадської, польської, французь­кої тощо); поновлення державотворчих процесів і самоідентифікації українців під час Другої світової війни. У зв’язку з цим пропонуємо орієнтовну тематику для заходів:

* «Прагнення до свободи - вчора, патріотизм і нездоланність - сьогодні, гідна Україна - завтра».
* «Нездоланність українців - гідність держави».
* «Історії героїв війни: Ми боролись за українську землю».
* «Мужність і відвага крізь покоління».
* «Порозуміння заради майбутнього України».
* «Українці у Другій світовій війні. Життя і долі».
* «Український патріотизм проти тоталітарних систем».
* «Кривава ціна миру в Європі 1945-го та сьогодні».
* «Нам заповідана мужність».

Твори українських письменників і поетів, які розкривають події та наслідки війни

У проведенні заходів, присвячених Дню пам’яті та примирення, можуть засто­совуватися фрагменти творів, щоб увести учнів в історичну обстановку, відтворити колорит епохи, передати атмосферу війни, надати картинний або портретний опис. Використання яскраво забарвлених розповідей про події минулого, що мають при­ховані суб’єктивні смисли, в невимушеній формі підвищують емоційне сприйняття школярами матеріалу, підсилюють його виховний вплив, сприяють формуванню особистісно-ціннісного ставлення до події.

Для надання заходу «живого» ефекту пропонуємо, наприклад, використовува­ти уривки з романів І. Багряного «Людина біжить над прірвою», «Огненне коло», П. Загребельного «Дума про невмирущого», Р. Іваничука «Вогняні стовпи». Віра в силу українського народу була основною темою творчості О. Гончара. Не слід забувати й про те, що самобутній письменник і кінорежисер О. Довженко у роки війни фактично постав як прозаїк і публіцист. Його оповідання на воєнну тему («Ніч перед боєм», «Стій, смерть, зупинись!», «Відступник», «На колючому дроті») яскраво доносять до читача ті буремні події.

1. Андрусяк М. Брати грому. Художньо-документальна повість / Михайло Андрусяк. - Коломия: Видавничо-поліграфічне товариство «Вік», 2005.- 829 с.
2. Астафьев В. Прокляты и убиты / Виктор Астафьев. // Собр. соч. в 15 т. - Том 10. - Красноярск: Офсет, 1997.
3. Багряний І. Огненне коло / Іван Багряний. - Х.: Фоліо, 2009.- 443 с.
4. Багряний І. Людина біжить над прірвою: для ст. шк. віку / Іван Багряний. - К.: Школа, 2009. - 320 с.
5. Гончар О. Катарсис / Олесь Гончар. - К.: Український Світ, 2000.- 136 с.
6. Гончар О. Людина і зброя / Олесь Гончар. // Гончар О. Вибрані твори. У 4-х т. - К.: Сакцент Плюс, 2005. - Т. 3.- 320 с.
7. Гончар О. Прапороносці / Олесь Гончар. // Гончар О. Вибрані твори. У 4-х т. - К.: Сакцент Плюс, 2005. - Т. 4.- 416 с.
8. Гуменна Д. Хрещатий Яр (Київ 1941-1943): роман-хроніка / Докія Гуменна. - К.: Видавництво імені Олени Теліги, 2001.- 408 с.
9. Довженко О. Відступник / Олександр Довженко. // Довженко О. Кіноповісті. оповідання. - К: Наукова думка, 1986. - С. 571-575.
10. Довженко О. На колючому дроті / Олександр Довженко. // Довженко О. Кіноповісті, оповідання. - К: Наукова думка, 1986.
11. Довженко О. Ніч перед боєм / Олександр Довженко. // Довженко О. Кіноповісті, оповідання. - К: Наукова думка, 1986. - С. 562-570.
12. Довженко О. Стій, смерть, зупинись! / Олександр Довженко. // Довженко О. Кіноповісті, оповідання. - К: Наукова думка, 1986.- 578 с.
13. Довженко О. Україна в огні: кіноповість / Олександр Довженко. - К: Видавництво «Україна», 2004.- 144 с.
14. Довженко О. Щоденник (1941-1956) / Олександр Довженко //

Довженко О. Зачарована Десна: кіноповість; Україна в огні: кіноповість; Щоденник (1941-1956) / О. Довженко. - К.: Веселка, 1995.- 576 с.

1. Довженко О. Щоденникові записи, 1939-1956 = Дневниковые записи, 1939­1956 / О. П. Довженко. - Харків: Фоліо, 2013.- 879 с.
2. Загребельний П. Дума про невмирущого / Павло Загребельний. - Х.: Фоліо, 2003.- 398 с.
3. Загребельний П. Європа 45 / Павло Загребельний. - Х.: Фоліо, 2003.- 608 с.
4. Іваничук Р. Вогняні стовпи / Роман Іваничук. - Харків: Фоліо, 2011.- 507 с.
5. Міщенко Д. О. Батальйон необмундированих: повість / Дмитро Міщенко. - К.: Молодь, 1995.- 80 с.
6. Самчук У На білому коні. На коні вороному / Улас Самчук. - К.: Українська прес-група, 2012.- (Бібліотека газети «День». Серія «Бронебійна публіцистика»).
7. Самчук У П’ять по дванадцятій. Записки на бігу / Улас Самчук. - Буенос- Айрес: Видавництво Миколи Денисюка, 1954. - Режим доступу: Шр^Міазрогіапа. org.ua/memuari/382-samchuk-u-p-yat-po-dvanadtsyatiy/
8. Самчук У Чого не гоїть огонь / Улас Самчук. - К.: МАУП, 2008.- (Бібліотека української героїки).

Добірка українських пісень про мужність, патріотизм українців і трагедію війни

Головна мета використання пісень - емоційне забарвлення цілісного сприйнят­тя інформації, створення відповідної атмосфери заходу, патріотичне виховання учнів. Наведені пісні рекомендовані до використання під час організації заходу, присвяченого відзначенню Дня пам’яті і примирення, однак їх кількість не є обме­женою. Застосовувати музичні твори можна як цілісне оформлення, так і фрагмен­тарно (під час монтування слайд-шоу, на початку та в кінці уроку/заходу, музичний супровід розповіді або вистави тощо).

*Повстанські пісні:*

1. «Балада про повстанця» (сл. Є. Лещук);
2. «Гей, готуйте, хлопці, зброю» (автори слів і музики не відомі);
3. «Збудись, Україно!» (автори слів і музики не відомі);
4. «Ой, під гаєм» (автори слів і музики не відомі);
5. «Ой, у лузі червона калина» (автори слів і музики не відомі);
6. «Що то за прапор лопотить?» (автори слів і музики не відомі);
7. «40 повстанців» (автори слів і музики не відомі);

*Пісні про мужність та героїзм українців:*

1. «Буде нам з тобою що згадати»» (автори невідомі);
2. «Йшли селом партизани» (народна пісня);
3. «Коли ми вмирали» (народна пісня);
4. «Лента за лентою» (сл. М. Сороколіта, муз. В. Заставний);
5. «Нас весна не там зустріла» (народна пісня);
6. «Наші партизани» - музичний проект Т. Чубая та А. Кузьменка;
7. «Не кажучи нікому» (О. Положинський);
8. «У сні не воюють солдати» (сл.. А. Малишко, муз. П. Майборода);
9. «Чорними хмарами вкрита руїна» (народна пісня);
10. «Шлях на Берлін» (сл. В. Мельник, муз. О. Бурміцький).

*Пісні, які передають трагедію війни, тугу близьких за загиблими:*

1. «Вічний вогонь» (сл. В. Крищенко, муз. О. Білозір);
2. «Зірвалася хуртовина» (муз. В. Витвицький);
3. «Їхав стрілець на війноньку» (народна пісня);
4. «Солдатські матері» (сл. М. Боліцька, муз. В. Дунець);
5. «Мальви» (сл. Б. Гура, муз. В. Івасюк);
6. «Над Дніпром нерівний бій» (О. Кіндрачук);
7. «Степом» (сл. М. Негода, муз. А. Пашкевич).

***Додаток 1***

Корисні Інтернет-посилання:

1. Від Дніпра до Ельби. Чотири Українських фронти [Електронний ресурс] // Історична правда.- 09.05.2014. - Режим доступу.:

<http://www.istpravda.com.ua/blogs/2011/06/22/43446/>;

1. В Україні правильно говорити про «Велику Вітчизняну війну», а не про «Другу світову війну?» [Електронний ресурс] // Лікбез. Історичний фронт. - Режим доступу:

<http://likbez.org.ua/uk/in-ukraine-the-right-to-talk-about-the-great-patriotic-war-rather-than->

world-war-ii.html;

1. В’ятрович В. Українська Друга світова (в кольорі) [Електронний ресурс] // Газета [сайт] / В. В’ятрович.- 2009. - Режим доступу:

<http://gazeta.dt.ua/POLITICS/ukrayinska_druga_svitova_v_kolori.html>

1. Гвоздик В. С., Князьков Ю. П., Штейнле О. Ф. «Георгіївська стрічка», що вона означає [Електронний ресурс] // [Сторінка Українського інституту національної пам’яті] / Київ, 2015. - Режим доступу:

<http://www.memory.gov.ua/news/georgiivska-strichka-shcho-vona-oznachae>;

1. Гриневич В. Військові мобілізації в Україні 1943-1944 років: «Ви повинні змити власною кров’ю провину перед Батьківщиною і її великим вождем товаришем Сталіним» [Електронний ресурс] // Газета [сайт] / В. Гриневич. - Режим доступу:

<http://gazeta.dt.ua/SOCIETY/viyskovi_mobilizatsiyi_v_ukrayini_19431944_rokiv_vi_>

povinni\_zmiti\_vlasnoyu\_krovyu\_provinu\_pered\_batk.html;

1. Гриневич В. Гітлер і Сталін у пошуках сепаратного миру: нерозгадана загадка Другої світової війни [Електронний ресурс] // Газета [сайт] / В. Гриневич. Режим доступу:

<http://gazeta.dt.ua/SOCIETY/gitler_i_stalin_u_poshukah_separatnogo_miru_nerozgadana_>

zagadka\_drugoyi\_svitovoyi\_viyni.html;

1. Кобзар Я. Друга світова по-українськи. Думки вітчизняних істориків // Історична правда [сайт] / Кобзар Я.- 2012. - Режим доступу

<http://www.istpravda.com.ua/artides/2012/05/9/84642/>;

1. Лавський С. Про роль українців у Другій світовій війні / Лавський С.- 2014. - Режим доступу:

mena.org.ua/blog/pro-rol-ukrajintsiv-u-druhij-svitoYij-vijny/

1. Методичні матеріали Українського інституту національної пам’яті до відзначення Дня Перемоги у 2014 році // [Сторінка Державного комітету телебачення та радіомовлення України] / Київ, 2015. - Режим доступу:

<http://comin.kmu.gov>. ua/control/uk/publish/article?art\_id=112237&cat\_id=77135;

1. Методичні матеріали Українського інституту національної пам’яті до 70-ї річниці ви­гнання нацистських окупантів з України // [Сторінка Українського інституту національної пам’яті] / Київ, 2015. - Режим доступу:

<http://www.memory.gov.ua/news/metodichni-materiali-ukrainskogo-institutu-natsionalnoi->

pam-yati-do-70-i-richnitsi-YІgnannya-na;

1. Методичні рекомендації щодо відзначення Європейського дня пам’яті жертв сталі­нізму та нацизму і 75-річниці Пакту Молотова-Ріббентропа // [Сторінка Українського інсти­туту національної пам’яті] / Київ, 2015. - Режим доступу:

<http://wwwmemorygov.ua/news/23-serpnya-vidznachatimetsya-evropeiskii-den-pamyati->

zhertv-stalinizmu-ta-natsizmu-ta-75-ta-ric;

1. Методичні рекомендації щодо відзначення 75 роковин початку Другої світової вій­ни // [Сторінка Українського інституту національної пам’яті] / Київ, 2015. - Режим доступу:

<http://www.memory.gov.ua/news/1-veresnya-vidznachaetsya-75-ta-richnitsya-pochatku->

drugoi-svitovoi-viini;

1. Музиченко Я. Перемога людяності: провідні історики - про українців на різних фронтах Другої світової, високу ціну визволення від нацизму та дбайливе збереження пам’яті про воїнів // [Сторінка Українського інституту національної пам’яті] / Київ, 2015. - Режим доступу:

<http://www.memory.gov.ua/news/peremoga-lyudyanosti-providni-istoriki-pro-ukramtsiv-na->

riznikh-frontakh-drugoi-svitovoi-YІsok;

1. Огієнко В. Як відзначають День Перемоги в Європі // [Сторінка Українського інсти­туту національної пам’яті] / Київ, 2015. - Режим доступу:

<http://www.memory.gov.ua/news/yak-vidznachayut-den-peremogi-v-evropi>;

1. Патриляк І. Українські націоналісти проти гітлерівської Німеччини. Рух Опору // Історична правда [сайт] / Патриляк І.- 2014. - Режим доступу:

<http://www.istpravda.com.ua/artides/2014/05/8/142834/>;

1. Процик П. Україна. Друга світова війна. Тільки цифри // Історична правда [сайт] / Процик П.- 2010. - Режим доступу:

<http://www.pravda.com.ua/artides/2010/05/7/5017138/>

1. Стельмах І. Українські історики відповіли Путіну напередодні Дня Перемоги // [Сторінка Українського інституту національної пам’яті] / Київ, 2015. - Режим доступу:

<http://www.memory.gov.ua/news/ukrainski-istoriki-vidpovili-putinu-naperedodni->

dnya-peremogi;

1. У Велику Вітчизняну росіяни розгромили би Німеччину і без участі україн­ців? // Лікбез. - Режим доступу:

<http://likbez.org.ua/uk/v-velikuyu-otechestvennuyu-russkie-razgromili-byi->

germaniyu-i-bez-uchastiya-ukraintsev.html;

1. Ціна перемоги: вклад українців у розгром нацизму // [Сторінка Українського інституту національної пам’яті] / Київ, 2015. - Режим доступу:

<http://www.memory.gov.ua/news/tsina-peremogi-vklad-ukraintsiv-u-rozgrom->

natsizmu;

1. Шаповал Ю. «Гітлер, Сталін та Україна: безжальні стратегії» // Історична правда [сайт] / Шаповал Ю.- 2013. - Режим доступу:

<http://www.istpravda.com.ua/articles/2013/05/9/123358/>;

1. Штоквиш О. Війна пам’ятей. Образ Великої Перемоги як інструмент мані­пуляції історичною свідомістю // [Сторінка Українського інституту національної пам’яті] / Київ, 2015. - Режим доступу:

<http://www.memory.gov.ua/publication/viina-pam-yatei-obraz-velikoi-peremogi->

yak-instrument-manipulyatsii-istorichnoyu-svidomi.

***Додаток 2***

МАКИ ПАМ’ЯТІ: довідка

Квітка маку в українській традиції

В українській міфології мак має дуже багато значень. Це символ сонця, безкі­нечності буття й життєвої скороминущості, пишної краси, волі, гордості, сну, от­рути, оберегу від нечистої сили, а також хлопця-козака, крові, смерті. В останніх з перелічених значень квітка часто згадується в українських народних піснях та думах, особливо козацької доби: «Ой, з могили видно всі долини, - сизокрилий орел пролітає: стоїть військо славне Запорізьке - як мак процвітає...».У відомій пісні «Ой, ти, Морозенку, славний козаче», мак згадується поруч зі смертю коза­ка: «.Обступили Морозенка турецькії війська. По тім боці запорожці покопали шанці; Ой, впіймали Морозенка у неділю вранці. Ой, недаром ранесенько той мак розпускався, - Ой, уже наш Морозенко в неволю попався.» Образ маку нерідко символізує козака, що героїчно загинув, боронячи Україну.

З народної творчості мак як знак війни та війська перейшов у художню літерату­ру. В Івана Франка: «Гей, Січ іде, красен мак цвіте! Кому прикре наше діло, Нам воно святе». Легенду про мак обробив і Михайло Стельмах у творі «У долині мак цві­те»: «.Ординці воїна скришили, на землю впало тіло біле і, наче зерно, проросло, а влітку маком зацвіло.» Одна із героїнь роману Олеся Гончара «Прапороносці» гине в долині червоних маків.

Мак - символ пам’яті у світі

Його появу пов’язують із віршами двох людей: канадського військового лікаря Джона МакКрея та представниці Християнської асоціації молодих жінок Мойни Майкл. Перший під враженням боїв у Бельгії у 1915 році написав твір «На по­лях Фландрії», що починався словами: «На полях Фландрії розквітли маки Між хрестами ряд за рядом». Друга - 1918 року написала вірша «Ми збережемо віру», в якому обіцяла носити червоний мак у пам’ять про загиблих. Саме Мойні Майкл у листопаді того ж року причепила червоний шовковий мак на пальто. У 1920 році Національний Американський легіон прийняв маки як офіційний символ, а у 1921- у червоні маки стали емблемою Королівського Британського легіону. В Польщі чер­воні маки є символом перемоги 11-18 травня 1944 року Другого корпусу генерала Андерса в боях за гору Монте-Кассіно в Італії. Приспів до популярної військової пісні того часу починається словами «Червоні маки на Монте-Кассіно Замість роси пили польську кров».

Мак як уособлення пам’яті в Україні

Червоний мак як символ пам’яті жертв війни вперше використано в Україні на заходах, приурочених до річниці завершення Другої світової війни у 2014 році. Дизайн українського червоного маку розроблено за ініціативи Українського інсти­туту національної пам’яті та Національної телекомпанії України. Автором символу є харківський дизайнер Сергій Мішакін. Графічне зображення є своєрідною алю­зією: з одного боку воно уособлює квітку маку, з іншого - кривавий слід від кулі. Поруч із квіткою розміщено дати початку і закінчення Другої світової війни та гас­ло. Минулорічним було «Ніколи знову».

Цього року за нагоди 70-тої річниці перемоги над нацизмом ми пропонуємо гасло «Пам’ятаємо. Перемагаємо». Ми пам’ятаємо, якою страшною трагедією для українців була Друга світова війна. Пам’ятаємо, що агресора зупинили спільни­ми зусиллями Об’єднані Нації. Пам’ятаємо: той, хто захищає свою землю, завжди перемагає. Ця пам’ять робить нас сильнішими. Вона - запорука нашої перемоги сьогодні.

Рекомендації щодо використання символу

Рекомендується виготовляти стилізовані червони маки з паперу, пластику або тканини та розміщувати на одязі на лівій стороні грудей, якомога ближче до серця. Не слід прикрашати маками головні убори, взуття, сумки, ошийники тварин, мо­більні телефони, автівки тощо.

Використання маків великого розміру або зображень на великих площинах: біг-бордах, сіті-лайтах, стелах, дошках, інших носіях, як оздоблення класів, залів чи публічного простору залишається на розсуд організаторів за умови збереження гідної пошани до цього символу.

25-а річниця незалежності України у рамках  
Року Державності України[[3]](#footnote-3)

Вступ

2016 рік, коли Україна відзначає 25-ліття незалежності, Український інститут національної пам’яті назвав Роком Державності - на честь низки історичних по­дій, які привели до проголошення, а потім відновлення Україною незалежності у ХХ столітті.

24 серпня 1991 року прийнято Акт проголошення незалежності України, що був схвалений всеукраїнським референдумом 1 грудня 1991 року. Хоча 24 серпня 1991 року стало початком відліку історії сучасної Української державності, істори­ки сходяться у висновках, що того дня насправді відбулося відновлення державної незалежності України.

Уперше в ХХ столітті незалежність України була проголошена 22 січня 1918 року IV Універсалом Української Центральної Ради. Держава проіснувала три роки. Це був час безперервної боротьби за її збереження. Вже тоді Україна мала всі ознаки держави: територію, окреслену кордонами, герб, військо, грошову систему, мову, налагоджені дипломатичні відносини з іншими державами.

Через рік - 22 січня 1919 року - відбулася не менш вагома подія - об’єднання Української Народної Республіки (УНР) і Західно-Української Народної Республіки (ЗУНР) в одну державу. Об’єднання УНР і ЗУНР продемонструвало можливість ци­вілізованого демократичного збирання територій в єдину суверенну державу.

Через низку зовнішніх (війна на кілька фронтів) та внутрішніх (неготовність політичної еліти) обставин ця державність була нетривалою. Проте сам факт іс­нування самостійної соборної держави відіграв вирішальну роль у подальшому розвитку українського визвольного руху. Його учасники протягом наступних деся­тиліть боролися зі зброєю в руках чи ненасильницькими методами за відродження незалежної соборної України.

Знову Українська держава постала 15 березня 1939 року. Коли з трибуни Сойму проголошували незалежність Карпатської України, звучали такі слова:

«Наша Земля стає вільною, незалежною та проголошує перед цілим світом, що вона була, є й хоче бути УКРАЇНСЬКА. І коли б навіть нашій молодій Державі не суджено було довго жити, то наш Край залишиться вже назавжди УКРАЇНСЬКИЙ, бо нема такої сили, яка могла б знищити душу, сильну волю нашого українського народу».

Державу довелося відстоювати у боротьбі із союзником німецьких нацистів - авторитарною Угорщиною. У результаті боїв утрати Карпатської Січі становили до 1,5 тис. осіб убитими, пораненими та полоненими. Ще 4,5 тис. патріотів стали жер­твами угорського терору після поразки Карпатської України. 16 березня 1939 року ворог зумів захопити столицю - Хуст. А вже 18 березня угорськими військами була окупована більша частина території Карпатської України. Однак, у гірських райо­нах Карпатської України загони січовиків до кінця травня 1939 року продовжували боротьбу з угорськими регулярними частинами.

Таким чином, у 1939 році українці на Закарпатті першими у міжвоєнній Європі зі зброєю стали на захист своєї свободи проти союзників Німеччини. Історія Карпатської України - це одна зі сторінок боротьби українців за встановлення української державності.

30 червня 1941 року у Львові Організація українських націоналістів (ОУН(б)) проголосила Акт відновлення Української Держави. Цей процес охопив всю те­риторію західних областей, Житомирську та західні райони Київської області, де представники ОУН (похідні групи) на велелюдних зборах проголошували Акт. У відповідь нацисти масово арештовували українських патріотів. Зважаючи на це, ОУН перейшла у підпілля і розпочала антинацистський рух опору. А вже в кінці 1942 року створено Українську повстанську армію.

Ще десять років після закінчення Другої світової війни УПА виборювала неза­лежність України у протистоянні з комуністичним тоталітарним режимом.

Наміри мати власну державу роками визрівали у творчості шістдесятників, пра- возахисному й дисидентському рухах, прагненнях мільйонів українців. Наприкінці 1980-х - початку 1990-х років стрімко і масово розвивався національно-демокра­тичний рух, на який суттєво вплинула, зокрема, аварія на Чорнобильській АЕС. Трагедія стала чинником активізації національного руху та відцентрових бажань політичних сил.

В умовах політичних реформ у СРСР - лібералізації суспільного життя - у бе­резні 1990 року відбулися вибори до Верховної Ради УРСР і місцевих рад. Значного успіху на цих виборах досяг Демократичний блок. Опозиційним до комуністичного керівництва силам вдалося провести своїх представників і до місцевих рад. Таким чином, за підсумками виборів 1990 року Україна вперше отримала бодай частково демократично обраний парламент і місцеві ради. Ідея незалежності України зазву­чала в стінах законодавчого органу на повний голос. 16 липня 1990 року її оформ­лено в перший законодавчий акт - Декларацію про державний суверенітет України.

Спроба у Москві 19 серпня 1991 року «оновити» Радянський Союз зі сталін­ськими традиціями стала поштовхом до розгортання національно-демократичних рухів за незалежність у більшості республік СРСР. Українці тоді збиралися на масо­ві мітинги з вимогою виходу зі складу СРСР.

24 серпня 1991 року Верховна Рада УРСР на позачерговому засіданні ухвалила Акт проголошення незалежності України, зазначивши у ньому, що продовжується тисячолітня традиція державотворення в Україні, яка має право на самовизначен­ня, передбачене Статутом ООН та іншими міжнародно-правовими документами.

1 грудня 1991 року на Всеукраїнському референдумі українці підтвердили праг­нення жити в незалежній державі, зробивши її незворотнім фактом історії. 90,32% виборців ствердно відповіли на питання в бюлетені «Чи підтверджуєте Ви Акт про­голошення незалежності України?» У Криму ідею незалежності України підтрима­ли 54,19% виборців, у Донецькій області - 83,90% і 83,86% - у Луганській (див. дода­ток 6). Референдум засвідчив, що джерелом української державності є воля народу, він став запобіжником щодо спроб реанімації СРСР у формі Договору про Союз суверенних держав.

Першими із понад 130 країн світу Українську державу визнали Польща, Канада, Латвія і Литва.

Рік державності україни у датах

22 січня Україна відзначає день проголошення першої незалежності у 1918 році та День Соборності, який встановлено на вшанування проголошення Акта злуки УНР і ЗУНР у 1919 році.

Заходи з цієї нагоди розпочали цикл пам’ятних дат у рамках Року Державності України. Окрім згаданих, такими мають стати:

1. березня - цього дня 1939 року Сойм Карпатської України проголосив Карпатську Україну незалежною державою;

30 червня - у цей день 1941 року в окупованому Німеччиною Львові проголо­шено відновлення Української Держави;

1. липня - цього дня у 1990 році Верховною Радою Української РСР прийнято Декларацію про державний суверенітет України;

24 серпня - Верховною Радою Української РСР у 1991 році прийнято Акт про­голошення незалежності України;

1 листопада - день «Листопадового зриву», коли у 1918 році розпочалось українське повстання у Львові, в результаті якого невдовзі проголошено Західно­Українську Народну Республіку;

1 грудня - 1991 року в цей день відбувся Всеукраїнський референдум на під­твердження Акта проголошення незалежності України.

На виконання Закону України «Про правовий статус та вшанування пам’яті борців за незалежність України у ХХ столітті» від 9 квітня 2015 року № 314-УІП та Указу Президента України «Про відзначення 25-ї річниці незалежності України» від 3 грудня 2015 року № 675 з метою засвідчення поваги до подвигу борців за свободу, незалежність і територіальну цілісність України, протягом 2016 року в навчальних закладах країни мають відбутися різноманітні заходи: інформаційні, просвітниць­кі, наукові та культурні проекти, присвячені історії здобуття Україною незалеж­ності та 25-й річниці цієї події, видатним діячам українського державотворення, захисникам Батьківщини, які сьогодні відстоюють суверенітет і територіальну ці­лісність держави.

Пропонуємо протягом 2016 року передбачити у загальноосвітніх навчальних закладах відзначення кожної ключової події Року Державності та вшанування ви­датних осіб. З метою підвищення ефективності та результативності заходів реко­мендуємо провести Тижні історії, визначені річними планами загальноосвітніх навчальних закладів (на 2015/2016 або 2016/2017 навчальні роки), під загальноу­країнським гаслом «НЕЗАЛЕЖНІСТЬ. Від 1991-го - назавжди».

Мета проведення заходів до відзначення пам’ятних дат у рамках Року Державності України:

* поглибити знання учнів про ключові події ХХ століття, визначних для україн­ського державотворення політичних, громадських, військових, культурних діячів;
* звернути увагу на тяглість українських державотворчих традицій;
* актуалізувати серед учителів та учнів ідеї соборності та суверенності держа­ви - головних передумов розвитку незалежної України;
* формувати та розвивати різні види вмінь і навичок, які мають стати фун­даментом формування громадянської, історичної та національної свідомості школярів;
* активізувати пізнавальний інтерес учнів до засадничих державотворчих по­дії історій України ХХ століття;
* сприяти розвитку академічного, практичного, креативного, емоційного й со­ціального інтелекту як умови всебічного розвитку особистості, її самореалізації;
* формувати в учнів активну громадянську позицію і почуття патріотизму.

Історична довідка

22 січня 1918 року відбулося проголошення IV Універсалом Української Центральної Ради незалежності Української Народної Республіки. Вперше у XX столітті Україна проголошувалася незалежною суверенною державою.

IV Універсал Української Центральної Ради став логічним етапом складного роз­витку визвольного руху доби Української революції. Він розпочався в березні 1917­го й упродовж одного року зазнав еволюції від ідей політичної автономії та феде­рації до усвідомлення необхідності утвердження власної державної незалежності.

«...Єдиний вихід - проголошення незалежності України, що дасть можливість стати твердо на міжнародній арені і приступити до організації нової фізичної сили», - відзначав під час засідання українського уряду 26 грудня 1917 року один із провідних діячів Української Центральної Ради Микита Шаповал.

Проголошенню IV Універсалу передував виступ голови Української Центральної Ради Михайла Грушевського: «Високі збори!.. Народ наш прагне миру. І Українська Центральна Рада доложила всіх зусиль, щоб дати мир негайно. Але петроградське правительство, Совіт народніх комісарів, оголошує нову «священну війну», а з дру­гого боку, це правительство насилає своє військо, червоногвардійців та більшовиків на Україну... Щоб дати нашому правительству змогу довести справу миру до кінця і захистити від усяких замахів нашу країну, Українська Центральна Рада постано­вила не відкладати до Установчих зборів ті справи і в цій цілі Українська Рада вже з 9 січня відбувала перманентне, безперервне засідання аж до цього часу і постано­вила важну річ - видати оцей Універсал».

Голосували за епохальний для України документ поіменно. Із 49 членів Ради, що брали в ньому участь, «за» було 39, «проти» - 4, «утрималося» - 6 осіб.

Текст IV Універсалу датований 9 (22) січня 1918 року. Документ містив чотири головні напрями: проголошення самостійності Української Народної Республіки; доручення Раді Народних Міністрів укласти мир з Центральними державами; кон- 22

статацію необхідності боротися з більшовицькою Росією, захищати добробут і сво­боду українського народу; декларування основ внутрішнього соціально-економіч­ного будівництва й окреслення заходів для припинення війни з Центральними державами (див. додаток 2).

1. листопада 1918 року - день «Листопадового зриву», **українського повстан­ня у Львові, внаслідок якого невдовзі проголошено Західно-Українську Народну Республіку**.

Поразка в Першій світовій війні держав Четверного союзу та визвольні рухи поневолених народів привели до розпаду імперії Габсбургів.

16 жовтня 1918 року, коли імперія вже була приречена, з’явився маніфест імпе­ратора «До моїх вірних австрійських народів», який обіцяв федеративну перебу­дову держави. Згідно з цим документом 19 жовтня 1918 року у Львові на зібранні українських депутатів австрійського парламенту, українців-депутатів галицького і буковинського крайових сеймів, представників національних політичних партій Галичини та Буковини, духовенства і студентства утворено Українську національ­ну раду, - найвищий представницький орган українців Австро-Угорщини. Цього ж дня Українська національна рада оголосила про намір об’єднати всі західноукраїн­ські землі - Східну Галичину, Північну Буковину і Закарпаття в єдину українську державу. Нове політичне утворення одразу опинилося в гострому конфлікті з по­ляками, які також інтенсивно розбудовували власну державу і претендували на те­риторію Східної Галичини.

У цей час ініціативу перебрали українські військові, які прагли активних дій. У вересні 1918 року вони утворили Центральний військовий комітет. У жовтні його головою було обрано сотника Легіону Українських січових стрільців Дмитра Вітовського.

31 жовтня 1918 року Центральний військовий комітет реорганізовано в Українську генеральну команду. Вона розіслала наказ до окружних військових команд перебирати владу на місцях в українські руки.

У ніч на 1 листопада у Львові відбулося повстання. Стрілецькі частини на чолі з Дмитром Вітовським взяли під контроль найважливіші установи міста. «Заснувши 31 жовтня 1918 під австрійською державною владою, виконуваною поляками, на- селеннє Львова прокинулося 1 падолиста 1918 під владою Української національної ради. Як символ сеї влади маяв на вежі ратуші український синьо-жовтий пра­пор», - писав один із сучасників. За кілька наступних днів українці перебрали вла­ду в Станіславові (нині - Івано-Франківськ), Тернополі, Золочеві, Сокалі, Жовкві, Раві-Руській, Коломиї, Снятині, Печеніжині, Перемишлі та інших містах Східної Галичини й північної Буковини.

9 листопада 1918 року Українська національна рада створила у Львові уряд - Державний Секретаріат. Очолив його відомий громадський і політичний діяч Кость Левицький. 13 листопада 1918 року затверджено конституційні засади нової держави - «Тимчасовий основний закон про державну самостійність українських земель бувшої австро-угорської монархії» (див. додаток 2). Відповідно до нього дер­жава дістала назву - Західно-Українська Народна Республіка.

22 січня 1919 року - проголошення Акта злуки УНР і ЗУНР.

Разом з власної волі із 1919 року - саме Акт злуки, а не події вересня 1939 року, є підставою для відліку історії цілісної Української держави.

Лідери ЗУНР ініціювали переговори про об’єднання всіх українських зе­мель. Наслідком перемовин стало підписання 1 грудня 1918 року у Фастові Передвступного договору між УНР і ЗУНР про злуку обох українських держав в одну державну одиницю (дивю додаток 2). А вже 3 січня 1919 року Українська національна рада ЗУНР у Станіславові ратифікувала цей договір і прийняла ухвалу про наступне об’єднання двох частин України.

22 січня 1919 року на Софійській площі в Києві урочисто проголошено Акт злуки УНР та ЗУНР в єдину незалежну державу. В Універсалі Директорії УНР, зо­крема, відзначалося: «Однині воєдино зливаються століттями одірвані одна від одної частини єдиної України - Західно-Українська Народна Республіка (Галичина, Буковина, Угорська Русь) і Наддніпрянська Велика Україна. Здійснились віковічні мрії, якими жили і за які умирали кращі сини України. Однині є єдина незалежна Українська Народна Республіка» (див. додаток 2). Наступного дня Акт злуки майже одностайно був ратифікований Трудовим конгресом України.

За законом «Про форму влади на Україні» від 28 січня 1919 року Голова Української національної ради ЗУНР Євген Петрушевич мав увійти до складу Директорії УНР. ЗУНР отримала нову назву Західна область Української Народної Республіки (ЗОУНР). Їй гарантувалася територіальна автономія. Гербом ЗОУНР став тризуб замість лева. Державного секретаря закордонних справ ЗОУНР Лонгина Цегельського призначили першим заступником міністра закордонних справ УНР. Остаточно врегулювати всі питання, пов’язані зі створенням єдиної української держави, повинні були спільні Установчі збори. Однак завершити об’єднання двох державних утворень в єдиний державний механізм завадила окупація українських земель польськими і більшовицькими військами.

Акт злуки 22 січня 1919 року втілив ідею соборності, яку українці відстоюва­ли щонайменше з середини XIX ст. Одним із головних наслідків об’єднання УНР і ЗУНР 22 січня 1919 року було те, що відтоді питання єдності української нації в українській політичній думці вже ніколи не ставилося під сумнів. Упродовж на­ступних десятиліть Акт злуки залишався символом та імперативом боротьби за незалежну соборну державу.

1. березня 1939 року - проголошення незалежності Карпатської України.

Українці на Закарпатті першими у міжвоєнній Європі зі зброєю в руках стали на захист свободи проти союзників Німеччини.

29 вересня 1938 року відбулася Мюнхенська конференція за участі райхкан- цлера Німеччини Адольфа Гітлера та прем’єр-міністрів Італії - Беніто Муссоліні, Великобританії - Невілла Чемберлена та Франції - Едуарда Деладьє. За її наслід­ками було укладено угоду про передачу Чехословаччиною Німеччині Судетської області. Під впливом Берліна Угорщина та Польща також висунули територіальні вимоги до Праги.

Щоб зберегти державу, чехословацька влада пішла на поступки домаганням сло­ваків та українців. 11 жовтня 1938 року на вимогу політичних сил Підкарпатської Русі Прага призначила перший автономний уряд, який згодом очолив Августин Волошин - греко-католицький священик, директор учительської семінарії.

Щойно новий уряд Підкарпатської Русі розпочав діяльність, як 2 листо­пада 1938 року відбувся перший Віденський арбітраж, за рішенням якого Чехословаччина змушена була передати Угорщині південні округи автономних Словаччини та Підкарпатської Русі. Таким чином, Закарпаття втратило понад 12% території із 97 населеними пунктами, зокрема найбільшими містами: Ужгород, Мукачеве, Берегове, де мешкало близько 175 тис. осіб, у т.ч. - понад 33 тис. україн­ців. Виконуючи рішення Віденського арбітражу, уряд Августина Волошина змуше­ний був переїхати з Ужгорода до Хуста, який став столицею автономного україн­ського краю у складі федеративної Чехо-Словацької республіки.

Цей уряд прийняв низку важливих рішень. 25 листопада 1938 року видав роз­порядження про запровадження на території краю української мови, а наприкін­ці грудня розпустив земський уряд у Хусті, офіційно дозволив вживати поряд із назвою «Підкарпатська Русь» також назву «Карпатська Україна». Згодом виконавча влада в краї повністю перейшла до уряду Волошина, який провів важливі рефор­ми в соціально-економічній, культурній, освітній та релігійній сферах. Для захисту краю 9 листопада 1938 року в Хусті була створена Організація Народної Оборони Карпатська Січ, яку очолив Дмитро Климпуш, колишній підстаршина австро-у- горської армії, керівник спортивно-пожежного товариства «Січ». 1 січня 1939 року була створена Жіноча Січ, яку очолили Стефанія Тисовська та Марія Химинець. На лютий 1939 року особовий склад Карпатської Січі становив майже 15 тис. осіб.

1. березня 1939 року парламент у Братиславі проголосив незалежність Словаччини. Зв’язок між карпатською Україною і Прагою ускладнився, ставало зро­зуміло, що це кінець Чехо-Словацької республіки. Увечері того ж дня прем’єр-мі­ністр Августин Волошин проголосив Карпатську Україну незалежною державою. Водночас було названо склад нового уряду. Тим часом окремі підрозділи угорських військ перейшли кордони Карпатської України.
2. березня 1939 року в Хусті відбулося засідання Сойму Карпатської України. Таємним голосуванням президентом новоствореної української держави обрали Августина Волошина. Депутати ухвалили два закони, які мали статус конституцій­них і визначали форму нового державного утворення. Зокрема, підтверджували, що Карпатська Україна є незалежною державою, республікою на чолі з президен­том, обраним Соймом. Державною мовою Карпатської України проголошувалася українська. Державним прапором затвердили національний синьо-жовтий пра­пор, а державним гербом - сполучення крайового герба (ведмідь у лівому черво­ному колі й чотири сині та три жовті смуги в правому півколі) з національним (тризуб Володимира Великого з хрестом на середньому зубі). Державним гімном оголосили національний гімн «Ще не вмерла Україна» (див. інфографіку «Срібна земля» на с. 111-114).

Того ж дня масштабний наступ на Карпатську Україну в напрямі Хуста розпо­чали угорські війська. Угорське командування планувало якнайшвидше захопити місто й арештувати членів українського уряду, не допустивши відкриття Сойму Карпатської України. Найбільш кровопролитні бої відбулися на Севлюсько- Хустському відтинку фронту. Кульмінацією став бій на Красному полі. За да­ними суперника, у боях на Красному Полі загинуло 230 оборонців Карпатської України, ще 450 потрапили в полон. Втрати угорців убитими становили 160 осіб і до 400 поранених. Загалом під час окупації Закарпаття угорськими військами сили Карпатської України провели близько 20 великих і малих боїв. 18 березня 1939 року територію Карпатської України зайняли війська суперника, які на всіх карпатських перевалах дійшли до польського кордону.

Боротьба бійців Карпатської України була безпрецедентним прикладом зброй­ного опору планам союзниці гітлерівської Німеччини Угорщини в ході територіаль­них змін у Центрально-Східній Європі напередодні Другої світової війни. Оборона Карпатської України отримала широкий розголос у міжнародній пресі.

30 червня 1941 року - проголошення Акта відновлення Української Держави.

З другої половини 1940 року в українських самостійницьких колах очікували на початок неминучої війни між Німеччиною і СРСР. Представники обох гілок ОУН - Андрія Мельника і Степана Бандери - сподівалися, що війна принесе швидку по­разку і розвал Радянського Союзу. Це, в свою чергу, дасть змогу реалізувати ідею здобуття української державності. Хоча ніхто не знав, як поведе себе після війни німецьке керівництво у справі вирішення «українського питання».

Провідники ОУН (м) схилялися до того, щоб вести переговори про незалеж­ність України із керівництвом гітлерівської Німеччини. Натомість молодше поко­ління націоналістів на чолі із Степаном Бандерою обрали тактику «доконаних фак­тів», намагаючись змусити Берлін визнати за українцями право на самостійність.

Зранку 30 червня 1941 року до Львова, який напередодні уже залишили частини Червоної армії та війська НКВД, увійшла спеціальна похідна група (15 осіб). Вона складалася із провідних діячів ОУН (б) на чолі з заступником Степана Бандери Ярославом Стецьком. Цей день члени його групи та підпільники, які до них приєд­налися, провели у переговорах із лідерами українського політичного руху та спіль­ноти міста. Зокрема, Ярослава Стецька прийняв митрополит Української греко-ка- толицької церкви Андрей Шептицький. Він благословив оголошення незалежності.

Увечері 30 червня 1941 року у Львові в приміщенні місцевої «Просвіти» на пло­щі Ринок відбулося засідання Національних зборів. Після виступів і вітальних про­мов Стецько з балкону будівлі зачитав Акт відновлення Держави (див. додаток 2). Кілька тисяч людей на площі зустріли промовця аплодисментами і співом гімну «Не пора, не пора...». Під час зборів було обрано Українське державне правління - уряд на чолі з Ярославом Стецьком.

Текст Акта складався із трьох пунктів. У перших двох оголошувалося віднов­лення державності внаслідок тривалої боротьби ОУН і створення української вла­ди на західних землях, яка згодом мала підпорядкуватися владі в Києві. У третьому пункті йшлося про майбутню співпрацю з нацистською Німеччиною. Цього пунк­ту не було в редакції документа у травні 1941 року. Вітчизняні історики вважають, що його поява зумовлена, передусім, військовою присутністю німців у Львові і була дипломатичним реверансом з боку керівництва ОУН (б), спробою заручитися ні­мецькою підтримкою. Важливо, що Акт 30 червня 1941 року декларував віднов­лення української державності, тобто спирався на державотворчу традицію УНР і ЗУНР.

Ставлення українців до можливого союзу відображає цитата з меморанду­му ОУН (б), надісланого німецькому уряду, за тиждень до проголошення Акта: «Німецькі війська, які ввійдуть в Україну спершу, звичайно ж, привітають, як виз­волителів, та таке ставлення може дуже швидко змінитись, якщо Німеччина ввій­де не з метою та гарантіями відновлення Української Держави. Німеччина шукає на Сході не тільки економічний простір, який відомий як сировинна база, а й переслідує політичні цілі, відображені у понятті нового європейського порядку. Новий європей­ський порядок без самостійної національної української держави є немислимим...»

Подальший перебіг подій засвідчив, що керівництво нацистської Німеччини не було зацікавлене в існуванні самостійної Української держави. У Берліні при­йняли рішення про арешти українських націоналістів. 5 липня 1941 року в Кракові затримали Степана Бандеру. Після допитів його відправили в Берлін під домаш­ній арешт. Згодом перевели до концтабору Заксенгаузен. Протягом першої поло­вини липня 1941 року гестапо заарештувало багатьох діячів ОУН(б). Із 11 липня 1941 року німецькі окупанти заборонили українським організаціям будь-яку полі­тичну діяльність, у тому числі маніфестації на підтримку Акта 30 червня 1941 року.

Незважаючи на заборони та переслідування з боку окупаційних властей, похід­ні групи ОУН (б), що вирушили вглиб України, проголошували Акт відновлення Української Держави, активно розбудовували український державний апарат на землях, захоплених Вермахтом. Зокрема, на 22 липня 1941 року владу Українського державного правління було встановлено на теренах 187 (з усього 200) районів Західної України. Проте націоналісти не обмежилися теренами Західної України, за участю членів Похідних груп і місцевих жителів проголошено незалежність і ство­рено органи влади в Житомирі, Проскурові, Кам’янці-Подільському, Кривому Розі, Нікополі, Миколаєві, Дніпропетровську.

Зростання активності українських підпільників, їх діяльність у всеукраїнсько­му масштабі, викликали занепокоєння німецьких властей. 17 липня 1941 року з Берліна в окуповані області України надійшла директива з наказом затримувати членів похідних груп. А вже у вересні 1941 року німецька поліція безпеки провела чергові масові арешти серед активних членів ОУН (б). Націоналісти остаточно пе­рейшли до тактики підпільної боротьби проти нацистського окупаційного режиму, в ході якої 14 жовтня 1942 року створили Українську повстанську армію (див. інфо- графіку «УПА. Український визвольний рух 1940-1950-хроків» на с. 116).

1. липня 1990 року - ухвалення Декларації про державний суверенітет України.

В Україні політика перебудови привела до активізації всього суспільно-політич­ного життя та посилення національно-визвольного руху. Широку популярність на­були такі громадські об’єднання, як «Меморіал», Товариство української мови імені Тараса Шевченка, Студентське братство, Український культурологічний центр та ін. У вересні 1989 року виникає перша масова, фактично опозиційна до влади полі­тична структура - Народний рух за перебудову.

У березні 1990 року відбулися вибори до Верховної Ради УРСР і місцевих рад. За їх результатами в парламенті вперше з’явилася доволі чисельна група депутатів, які ставили за мету незалежність України. Саме за їхньої ініціативи 16 липня 1990 року вдалося провести радикальну за змістом декларацію, яка, по суті, стверджувала су­веренність України (див. додаток 2). За підсумками голосування про ухвалення де­кларації «проти» були лише 4 депутати, 1 утримався.

Державний суверенітет визначався як верховенство, самостійність, повно­та і неподільність республіканської влади в межах території УРСР, незалежність і рівноправність у міжнародних зносинах. Територія УРСР в існуючих кордонах проголошувалася недоторканною. Верховна Рада Української РСР постановля­ла, що віднині від імені народу України може виступати тільки вона. Декларація утверджувала виключне право українського народу на володіння, користування та розпорядження національним багатством країни. Йшлося і про те, що УРСР має створити власні банки, а також самостійно формувати цінову, фінансову, митну та податкову системи, державний бюджет і контролювати використання його ко­штів, а в разі потреби запровадити власну грошову одиницю. Наголошувалося та­кож на проблемі екологічної безпеки. Проголошувалося право на власні збройні сили, внутрішні війська, органи державної безпеки. Українська держава перебрала право самостійно визначати порядок проходження військової служби громадяна­ми Республіки. Задекларовано намір України в майбутньому стати нейтральною державою, яка не братиме участі у військових блоках і дотримуватиметься трьох неядерних принципів: не приймати, не виробляти і не набувати ядерної зброї. Водночас проголошувалося, що УРСР у повному обсязі відновлює міжнародний статус, а отже, є повноправним учасником міжнародних відносин, безпосеред­ньо бере участь у загальному європейському процесі та європейських структурах. Визнавався обов’язок державних органів влади забезпечувати національне куль­турне відродження українського народу, запровадження та функціонування укра­їнської мови в усіх сферах суспільного життя. Крім того, усім національним групам, які проживали на території України, гарантувалося право на вільний національний культурний розвиток.

1. серпня 1991 року - прийняття Акта проголошення незалежності України.

Проголошення державної незалежності Україною відіграло вирішальну роль у розпаді СРСР та остаточній ліквідації комуністичної тоталітарної системи.

У квітні 1991 року з ініціативи Президента СРСР Михайла Горбачова у Ново- Огарьово, що під Москвою, проходили переговори керівників дев’яти респу­блік (Росія, Україна, Білорусія, Казахстан, Узбекистан, Туркменія, Киргизія, Таджикистан і Азербайджан) про зміст нового союзного договору. Його підписан­ня планувалося на вересень - жовтень 1991 року на з’їзді народних депутатів СРСР. Представники національно-демократичної опозиції готувалися до акцій протесту, щоб не допустити цього. З іншого боку група найконсервативніших представни­ків союзних спецслужб, компартійної, радянської та військової бюрократії вважа­ли новий союзний договір надто ліберальним. Вони створили Державний комітет з надзвичайного стану (рос. - ГКЧП) і 19 серпня 1991 року здійснили державний переворот, оголосивши запровадження надзвичайного стану та увівши в Москву війська.

Народний рух України, Партія демократичного відродження України та інші демократичні сили закликали народ до непокори ГКЧП, тоді як керівництво КПУ стало на бік заколотників. Але країною прокотилися акції на підтримку законно обраної влади та державного суверенітету.

21 серпня переворот провалився. Спроба відновити тоталітарну радянську си­стему і згорнути демократичні процеси зазнала краху. 24 серпня 1991 року відбу­лася позачергова сесія Верховної Ради Української РСР, на якій було ухвалено Акт проголошення незалежності України (див. додаток 2). Історичне рішення було прийнято абсолютною більшістю: 346 голоси було віддано «за» проголошення не­залежності, і лише 1 -«проти».

Однак проголошення незалежності України не було випадковим явищем, зу­мовленим московським переворотом. Поразка ГКЧП лише пришвидшила момент формального проголошення (а з погляду історичної спадкоємності - відновлення) державної несамостійності залежності України. Цей процес відбувався мирно для України. Проте це не применшує закономірності й легітимності тієї історичної по­дії, її визначальної ролі в припиненні існування тоталітарного СРСР.

1. грудня 1991 року - Всеукраїнський референдум на підтвердження Акта проголошення незалежності України.

Під час демократичного волевиявлення 1 грудня 1991 року Український народ підтвердив прагнення жити в суверенній державі.

Постановою Верховної Ради Української РСР «Про проголошення незалежнос­ті України» від 24 серпня 1991 року ухвалено рішення щодо проведення всеукра­їнського референдуму на підтвердження Акта. 11 жовтня 1991 року постановою Верховної Ради України затверджено текст бюлетеня та звернення до народу.

Бюлетень референдуму містив текст Акта проголошення незалежності України і запитання: «Чи підтверджуєте Ви Акт проголошення незалежності України?» із двома варіантами відповіді: «Так, підтверджую» або «Ні, не підтверджую». Спеціальне звернення Верховної Ради України містило заклик до громадян України підтримати Акт проголошення незалежності України: «Співвітчизники! Будьмо єдині в прагненнях наших, в розбудові незалежної державності України! Наша земля пережила багато кривд і страждань, неволі, лихо засівало її - тож 1 грудня сама історія дає нам шанс, можливо останній, стати справжніми громадянами, твор­цями своєї держави, будівниками «власної хати», де панують «своя правда, і сила, і воля».

Референдум відбувся в усіх 27 адміністративних одиницях України: 24 областях, Автономній республіці Крим, Києві та Севастополі. У голосуванні взяли участь 31 891 742 виборці, або 84,18% тих, хто мав право брати участь. На підтримку не­залежності висловились 28 804 071 громадянин, або 90,32% тих, хто брав участь. Референдум мав імперативний характер, його рішення було загальнообов’язковим та не потребувало окремого затвердження. За підсумками референдуму були зміц­нені правові засади державного суверенітету, створені умови для розгортання дер­жавотворчих процесів у незалежній Україні.

Рекомендації щодо форми і методів проведення Тижня історії та інших заходів

Проведення предметного тижня є ефективним засобом виховання й індивіду­ального зростання учнів, підвищення їхнього пізнавального інтересу, стимулюван­ня творчої активності, розвитку компетентностей. Тиждень історії в рамках Року Державності повинен не тільки заохотити учнів до вивчення історії України, а ста­ти можливістю дізнатися про українські державотворчі традиції та діячів, які стали символом боротьби за незалежність.

Зміст заходів у рамках Тижня історії має бути тісно пов’язаний з основним програмним курсом і втілюватися пізнавальними, навчально-виховними, ігрови­ми, мистецькими засобами. Пропонуємо розпочати Тиждень історії урочистим підняттям Державного Прапора України і школи (якщо такий є) і виконанням Державного Гімну України.

Звертаємо увагу на те, що надані інформаційні матеріали можуть бути вико­ристані також при вивченні тем з історії України 10 класу: «Україна в роки Першої світової війни. Початок Української революції», «Українська державність в 1917— 1921 рр.», «Західноукраїнські землі в 1921-1939 рр.»; 11 класу: «Україна в роки Другої світової війни 1939-1941 рр.», «Україна в умовах незалежності (від 1991 року до сьогодення)».

Рекомендовані методи та прийоми проведення Тижня історії  
або окремих заходів у рамках Року Державності

Розповіді, виховні бесіди, ігри-бесіди про події Української революції 1917-1921 років, про шлях здобуття Україною незалежності, її видатних діячів.

На уроках «Українська мова (мова і читання)», «Я у світі», «Музичне мистецтво», «Образотворче мистецтво» інформаційні матеріали про зазначені події та діячів можна використовувати відпо- 1-4 відно до вікових особливостей учнів. Наводячи приклади, дітям варто пояснити, що таке неза- класи лежність держави, соборність та цілісність. Уроки бажано проводити із музичним супроводом, читанням дитячої художньої літератури, оформленням приміщення з використанням національ­ної символіки.

«Естафета злагоди» - майстер-класи на уроках «Трудове навчання» спільно із батьками,

волонтерами, а також народними майстрами із виготовлення саморобних іграшок і сувенірів

з використанням народних традицій і національної символіки для обмінів зі школярами-одноліт- ками з інших областей України.

«Збережи незалежність» - фестиваль оберегів ручної роботи серед усіх учнів початкової школи для захисників української незалежності на сході України.

**1-4**

**класи**

**5-8**

**класи**

Конкурс малюнків «Наша незалежність».

Віртуальні подорожі з використанням наочних і технічних (аудіовізуальних) засобів навчання: до будівлі Верховної Ради України, де 24 серпня 1991 року прийнято Акт проголошення неза­лежності України; будівлі Центральної Ради (нині - Будинок Вчителя), де 22 січня 1918 року IV Універсалом Української Центральної Ради проголошено незалежність Української Народної Республіки; на Софійську площу Києва, де 22 січня 1919 року проголошено Акт Злуки.

На уроках «Історія України»:

Відео-урок з подальшим обговоренням «Дорога до свободи», «Разом з власної волі з 1919­го», «Люди свободи».

Ділові ігри, вікторини, диспути, брейн-ринги, обговорення, ток-шоу «Єднання заради Неза­лежності».

Толока на місцях пам'яті, пов'язаних із вказаними подіями історії України ХХ століття.

Лото «Меморі» з картками на запам'ятовування дат, місць, діячів та їхніх висловлювань, пов'я­заних із здобуттям Україною незалежності.

Флеш-моб з візуалізацією символів держави та річниці незалежності, зокрема зображення учас­никами у синьо-жовтому вбранні контурів кордону України (включно з тимчасово окупованою територією Автономної Республіки Крим), Державного Гербу України та ювілейної дати незалеж­ності - 25.

Конкурс історичного есе «Я - Незалежність».

Творчо-пошуковий урок «Уяви себе дослідником», який передбачає роботу із історичними джерелами, наприклад, Актом проголошення незалежності України, Декларацією про держав­ний суверенітет України тощо.

Історичний квест «Знайди Декларацію - врятуй незалежність України».

Родинна гра-подорож до Країни Кросвордії: аукціон історичних кросвордів, шарад, сканвор- дів, ребусів, присвячених здобуттю Україною незалежності. Наприклад, «Які нові назви вулиць, пам'ятники, меморіальні дошки, музеї з'явилися в твоєму місті, селищі, селі після 24 серпня 1991 року?»

Виховна година - родинний ворк-шоп «Крила Свободи» з виготовлення сувенірів за участю народних майстрів з лозоплетіння, бісероплетіння, валяння, ткацтва, вишивання тощо з подаль­шим використанням виробів у благодійних акціях (ярмарках, виставках, аукціонах).

На інтегрованих (бінарних) уроках:

«Історія України» й «Українська література» - Літературна майстерня й Усний журнал, при­свячені вивченню, читанню та обговоренню творів відповідної тематики.

«Історія України» й «Українська мова» - диктант з коментуванням (з підбором тексту відповід­но до навчальної програми з «Української мови», присвяченого подіям і персоналіям до зазна­чених вище дат).

На уроках «Іноземна мова»:

Під час вивчення теми про подорож можна запропонувати учням віртуальні екскурсії з «від­відання» видатних місць, зокрема, Києва, де протягом ХХ століття відбувалися визначні події українського державотворення; Закарпаття, де в Хусті 15 березня 1939 року було проголошено Карпатську Україну незалежною державою; Львова, де 30 червня 1941 року проголошено Акт відновлення Української Державності.

Конкурс презентацій рідного краю при вивченні теми, присвяченій Україні: учні повинні пред­ставити привабливість власного регіону з метою заохочення туристів відвідати його. У цьому ж розділі рекомендуємо вивчати матеріал про Україну та її історичні і пам'ятні місця, описати дер­жавну символіку, фото із зображенням святкування Дня Незалежності 24 серпня.

На уроках «Музичне мистецтво» (5-7 класи) та «Мистецтво» (8-9 класи): «Територія Незалежності. Вільний музичний простір» - кастинг і розучування сучасних укра­їнських пісень патріотичного спрямування.

На уроках «Історія України»:

**Конкурс учнівських досліджень** «Лабіринтами боротьби за незалежність».

**Оксфордські дебати**4, - захід, присвячений визначним подіям українського державотворення в рамках Року Державності: для учнів 9-10 класів «Від кого залежить доля України?»; для учнів 11 класу «Незалежність: виборена віками чи одним днем?» (див. додаток 4).

**Інші інтерактивні методи проведення заходів:** «Обери позицію», «Кола Вена», «Відкритий мі­крофон», урок-інтерв’ю, прес-конференція, круглий стіл, семінар **тощо.**

**Конкурс плакатів** із розроблення туристичних маршрутів «Місцями пам'яті Української держав­ності».

**Аксіологічний урок** з моделюванням рольової ситуації Всеукраїнського референдуму щодо проголошення незалежності України: «На виборчій дільниці для голосування» (див. додаток 5). **Марафон мультимедійних проектів** «Незалежність назавжди». Проекти мають бути презенто­вані будь-яким мультимедійним засобом - фільмом, відео- чи аудіороликом, інтернет-сторінкою, слайд-шоу, флеш-роликом, PowerPoint-презентацією тощо.

**Творчо-пошуковий урок** «Твоєю силою, волею, словом...», який передбачає роботу із історич­ними джерелами, наприклад, Універсалами Центральної Ради, Актом злуки УНР та ЗУНР, Кон­ституційним законом про проголошення незалежності Карпатської України, Актом проголошення незалежності України, Декларацією про державний суверенітет України тощо.

Лабораторія Незалежності **- розроблення учнями** блок-схем**5 із зазначених тем у рамках** 9-11 Року Державності.

**кпаси Історичний квест «Різні, але єдині» -** дослідження у населеному пункті місць ідентичності на­ціональних меншин краю.

**Ситуативно-рольова гра** «Урочисте прийняття Президента України з нагоди 25-ї річниці неза­лежності України».

**Ярмарок доброти** з виготовлення традиційних українських іграшок для дітей-сиріт за участю народних майстрів-лялькарів.

На інтегрованих (бінарних) уроках:

«Історія України» й «Українська література» - **моделювання ситуацій**, які сприятимуть розу­мінню учнями суспільно-політичних явищ, змальованих автором у творі, проведенню аналогії із сучасністю; пробудженню через мистецтво слова національної свідомості.

**Науковий проект «Повернуті імена»** із дослідження творчості митців, чиї імена були безпід­ставно викреслені із наукового обігу: «Історія українського письменства» С. Єфремова, «Історія української літератури» Д. Чижевського, літературознавчі праці М. Грушевського, Г Костюка. «Історія України» й «Українська мова» - **диктант з коментуванням** (із підбором тексту відповід­но до навчальної програми з Української мови, присвяченого подіям і персоналіям до зазначених вище дат).

На уроках «Інформатика»:

Рекомендуємо під час вивчення тем про роботу з документами, електронними таблицями, побу­дову моделей, комп'ютерні презентації, формування й аналіз баз даних послуговуватися описом історичних подій та видатних осіб, пов'язаних із українським державотворенням. [[4]](#footnote-4) [[5]](#footnote-5)

***Додаток 1***

Перелік науково-популярних і наукових Інтернет-публікацій,  
присвячених проголошенню незалежності УНР

1. Гай-Нижник П. IV Універсал Української Центральної Ради - проголошення незалежності УНР [Електронний ресурс] / Павло Гай-Нижник. // Особистий сайт - Режим доступу:

<http://www.hai-nyzhnyk.in.ua/doc/video_iv_universaL.php>

1. Жежера В. Як приймався IV Універсал, який проголосив незалежність України у 1918 році [Електронний ресурс] / Жежера В. // Україна. Історія великого народу - Режим доступу:

<http://www.litopys.com.ua/encyclopedia/ukra-na-p-d-chas-revolyuts-1905-1907-rr/>

yak-pryymavsya-iv-universal-yakyy-progolosyv-nezalezhnist%60-ukrayiny-u-1918-rotsi/

1. Зінченко О. Незалежність № 1: Коли Грушевський насправді її оголо­сив, чому Винниченко сумнівався, а Єфремов був проти [Електронний ресурс] / Зінченко О. // Історична правда.- 26.01.2015. - Режим доступу:

<http://www.istpravda.com.ua/articles/2015/01/26/146960/>

1. Ісаюк О. Забута незалежність. За один рік до Соборності [Електронний ре­сурс] / О. Ісаюк // Історична правда.- 22.01.2012. - Режим доступу:

<http://www.istpravda.com.ua/columns/2012/01/22/69636>

1. Чоп Г. П’ять спроб України оголосити незалежність: від Центральної Ради до ОУН [Електронний ресурс] / Г. Чоп. // IPress.ua. - Режим диспуту:

<http://ipress.ua/articles/pyat_sprob_ukrainy_progolosyty_nezalezhnist_vid_>

tsentralnoi\_rady\_do\_oun\_26149.html

1. 22.01.1918. - Українська Центральна Рада проголосила незалежність УНР [Електронний ресурс] // Територія терору. - Режим доступу:

<http://www.temtoryterror.org.ua/uk/resources/calendar/details/?newsid=272>

Перелік науково-популярних і наукових публікацій,  
присвячених початку українського повстання у Львові (1918 рік)

1. Галущак М. Галичани встановили державу за три години [Електронний ре­сурс] / М. Галущак // Історична правда.- 01.11.2013. - Режим доступу:

<http://www.istpravda.com.ua/articles/2013/11/1/138906/>

1. Мельник І. Дві листопадові революції у Львові - 1848 і 1918 [Електронний ресурс] / І. Мельник // Режим доступу:

<http://zbruc.eu/node/14875http://zbmc.eu/node/14875>

1. Свято галицької незалежності у Львові [Електронний ресурс] // Історична правда. - Режим доступу:

<http://www.istpravda.com.ua/short/2010/11/1/2106/>

Перелік науково-популярних і наукових публікацій,  
присвячених проголошенню Акта злуки УНР та ЗУНР

1. Верстюк В. День Соборності України: історія виникнення традиції й свята [Електронний ресурс] / В. Верстюк. // Європейська Україна. - Режим доступу:

<http://eukraina.com/publ/human_development/> den\_sob огпо8Й\_икга;і ini\_istorij a\_viniknennj a\_tradicij і\_^уі ata/6-1-0-185

1. Гай-Нижник П. Акт злуки УНР та ЗУНР: втілення і крах ідеалу Соборної України [Електронний ресурс] / Павло Гай-Нижник. // Особистий сайт. - Режим доступу:

<http://www.hai-nyzhnyk.in.ua/doc/172do> с^р

1. Галущак М. «Потрібний живий ланцюг Львів-Луганськ»: інтерв’ю із істори­ком Олегом Павлишиним [Електронний ресурс] / Галущак М. // Історична правда.- 01.22.2013. - Режим доступу:

<http://www.istpravda.com.ua/articles/2013/01/22/109449/>

1. «Ланцюг Єднання» у січні 1990 року. Родинні фото [Електронний ресурс] // Історична правда. - Режим доступу:

<http://www.istpravda.com.ua/artefacts/2013/01/23/109614/>

1. Луцький М. Правовий аспект Акта злуки УНР та ЗУНР [Електронний ре­сурс] / Луцький М. // Науково-інформаційний вісник «Право».- 2014.- № 9. - Режим доступу:

<http://iful.at.ua/NIV-9-2014/6.pdf>

1. Сеньків М. Акт злуки УНР та ЗУНР - знакова подія української історії [Електронний ресурс] / Сеньків М. // СНУ імені Л. Українки. Історичні студії.- 2013. - Режим доступу:

<http://esnuir.eenu.edu.ua/bitstream/123456789/6620/1/Senkiv.pdf>

1. Скорич Л. Акт злуки 22 січня: передумови і наслідки [Електронний ресурс] / Скорич Л. // Львівська політехніка. Історичні науки.- 2008. С. 97-101. - Режим доступу:

<http://vlp.com.ua/files/15_8.p> df

1. Соборна Україна: від ідеї до сьогодення [Електронний ресурс] // Електронна бібліотека НЮУ імені Я. Мудрого. - Режим доступу:

<http://library.nlu.edu.ua/index.php?option=com_k2&view=item&id=304>:

soborna-ukraina-vid-idei-do-sohodennia&Itemid=236

1. Тимченко Р. Акт злуки 22 січня 1919 р. та проблеми його реалізації (січень- листопад 1919 р.) [Електронний ресурс] / Р. Тимченко // Український історичний збірник.- 2009. - Вип. 12. - С. 183-193. - Режим доступу:

<http://dspace.nbuv.gov.ua/bitstream/handle/123456789/10692/23-Tymchenko>.

pdf?sequence=1

1. Файзулін Я., Скальський В. Свято Злуки: унікальні фото від Українського ін­ституту національної пам’яті [Електронний ресурс] / Файзулін Я., Скальський В. // Історична правда. - Режим доступу:

<http://www.istpravda.com.ua/artefacts/2011/01/22/17352/f19>

1. 1919: Петлюра приймає військовий парад. Фото і кінохронікальні матеріали [Електронний ресурс] // Історична правда.- 12.11.2010. - Режим доступу:

<http://www.istpravda.com.ua/videos/2010/11/12/4193/>

Перелік науково-популярних і наукових публікацій,  
присвячених проголошенню незалежності Карпатської України (1939 рік)

1. Вегеш М. Велич і трагедія Карпатської України [Електронний ресурс] / Вегеш М. // Дзеркало Тижня. - Режим доступу:

<http://gazeta.dt.ua/SOCIETY/velich_i_tragediya_karpatskoyi_ukrayini.html>

1. Виступ прем’єр-міністра Карпатської України 15 березня 1939 року [Електронний ресурс] // Історична правда.- 15.03.2012 - Режим доступу:

<http://www.istpravda.com.ua/articles/2012/03/15/76954/>

1. В’ятрович В. Карпатська Україна та її армія у фотографіях Каленика Лисюка [Електронний ресурс] // Історична правда. - Режим доступу:

<http://www.istpravda.com.ua/artefacts/4d7fe81ac60af/>

1. Гаврош О. Батько Волошин [Електронний ресурс] / Гаврош О. // Український Тиждень.- 19.03.2010. - Режим доступу:

<http://stage.tyzhden.ua/History/3589http://stage.tyzhden.ua/History/3589>

1. Гай-Нижник П. Архівні документи. Карпатська Україна (1938-1939 рр.) [Електронний ресурс] / Павло Гай-Нижник. // Особистий сайт. - Режим доступу:

<http://www.hai-nyzhnyk.in.ua/doc2/arhiv.karp.ukr.php>

1. Документи органів влади Карпатської України. Електронний архів україн­ського визвольного руху [Електронний ресурс] // Режим доступу:

<http://avr.org.ua/index.php/ROZDILY_RES?idUpCat=149>

1. До річниці проголошення Карпатської України в Інтернеті опублікували фото та документи очільників повстання [Електронний ресурс] // Історична прав­да.- 17.03.2015 - Режим доступу:

<http://www.istpravda.com.ua/short/2015/03/17/147905/>

1. Інтерв’ю Михайла Галущака з Романом Офіцинським «З Карпатської України для нас почалася Друга світова» [Електронний ресурс] // Історична прав­да.- 15.03.2013. - Режим доступу:

<http://www.istpravda.com.ua/articles/2013/03/15/117613>

1. Карпатська Україна [Електронний портал] // Режим доступу:

<http://1939.in.ua/http://1939.in.ua/>

1. Карпатська Україна [Електронний ресурс] // Сайт Українського інституту національної пам’яті. - Режим доступу:

<http://www.memory.gov.ua/publication/karpatska-ukraina>

1. Карпатська Україна - тріумф і трагедія одного дня (До 70-річчя з дня прого­лошення) [Електронний ресурс] // Радіо Свобода. - Режим доступу:

<http://www.radiosvoboda.org/content/article/1509817.html>

1. Онищук Я. Як знайшли масові поховання бійців Карпатської України [Електронний ресурс] / Онищук Я. // Історична правда.- 28.03.2011. - Режим доступу:

<http://www.istpravda.com.ua/research/2011/03/28/33661/>

1. Офіцинський Р. З Карпатської України для нас почалася Друга світова [Електронний ресурс] // Історична правда. - Режим доступу:

<http://www.istpravda.com.ua/articles/514318a85ab9f/>

1. Пагіря О. Карпатська Україна у спогадах очевидців, 1938-1939 рр. [Електронний ресурс] // Режим доступу:

<http://www.territoryterror.org.ua/uk/publications/details/?newsid=462>

1. Пагіря О. Крути під Хустом [Електронний ресурс] / О. Пагіря. // Український Тиждень.- 19.03.2010. - Режим доступу:

<http://tyzhden.Ua/History/3588http://tyzhden.ua/History/3588>

1. Пагіря О. Найбільша проблема Європи [Електронний ресурс] / О. Пагіря. // Український Тиждень.- 27.03.2011. - Режим доступу:

<http://tyzhden.Ua/History/19366http://tyzhden.ua/History/19366>

1. Сацький П. На шляху до Другої світової: Перший віденський арбітраж [Електронний ресурс] / Сацький П. // Дзеркало Тижня.- 24.05.2013. - Режим доступу:

<http://gazeta.dt.ua/history/na-shlyahu-do-drugoyi-svitovoyi-pershiy-videnskiy->

arbitrazh-.html

1. Федака С. (За)карпатський вибір [Електронний ресурс] / Федака С. // Український Тиждень.- 19.03.2010. - Режим доступу:

<http://stage.tyzhden.ua/History/3587>

1. 1939: проголошення незалежності Карпатської України [Електронний ре­сурс] // Історична правда. - Режим доступу:

<http://www.istpravda.com.ua/videos/2011/03/14/31517/>

Перелік науково-популярних і наукових публікацій, присвячених тематиці  
проголошення Акта відновлення Української державності (1941 рік)

1. Акт відновлення Української Держави мав кілька редакцій [Електронний ре­сурс] // Історична правда.- 26.06.2015. - Режим доступу:

<http://zik.ua/news/2015/06/26/akt_vidnovlennya_ukrainskoi_derzhavy_u_1941mu_> mav\_kilka\_redaktsiy istorychna\_pravda\_602506

1. До 70-річчя проголошення Акта про відновлення Української Держави [Електронний ресурс] // 30.06.2011. - Режим доступу:

<http://oun-upa.forumy.eu/t84-topichttp://oun-upa.forumy.eu/t84-topic>

1. Забілий Р. Акт відновлення державності 30 червня. Як це було (ФОТО) [Електронний ресурс] / Забілий Р. // Історична правда.- 30.06.2011. - Режим доступу:

<http://www.istpravda.com.ua/articles/2011/06/30/44396/>

1. Снєгирьов Д. Акт відновлення України: роль в історії і сучасний зміст [Електронний ресурс] / Снєгирьов Д. // - Режим доступу:

<http://24tv.ua/ru/akt_vidnovlennya_ukrayini_rol_v_istoriyi_i_suchasniy_zmist_>

n589295

1. Патриляк І. К. Акт 30 червня 1941 р. В кн.: Організація українських націона­лістів і Українська повстанська армія. Історичні нариси / В. В. Дзьобак, І. І. Ільюшин,

Г. В. Касьянов, І. К. Патриляк та ін. [Електронний ресурс] // Київ: Наукова думка, 2005.- 494 с. - Режим доступу:

<http://www.lucorg.com/UserFiles/File/Part%201.pdf>

[http://www.istpravda.com.ua/short/20Ш/П/1/2Ш6/](http://www.istpravda.com.ua/short/20%d0%a8/%d0%9f/1/2%d0%a86/)

Перелік науково-популярних і наукових публікацій,  
присвячених тематиці проголошення незалежності України (1990-1991 роки)

1. Василенко В. Грудневий референдум як найвища форма легітимізації укра­їнської державної незалежності [Електронний ресурс] / В. Василенко // Тиждень. иа - 01.12.2011. - Режим доступу:

<http://tyzhden.ua/History/36621>

1. В’ятрович В. Історія з грифом «Секретно»: останні дні імперії. 1991-й в Україні очима КГБ [Електронний ресурс] / В. В’ятрович // ТСН.- 11.11.2010. - Режим доступу:

<http://tsn.ua/analitika/ostanni-dni-imperiyi-1991-y-ochima-kgb.html>

1. Ісаюк О. Незалежність. Проголошена чи відновлена? [Електронний ре­сурс] / О. Ісаюк // Український інститут національної пам’яті. - Режим доступу:

<http://www.memory.gov.ua/news/nezalezhnist-progoloshena-chi-vidnovlena>

1. Незалежність України має майже сторічну історію [Електронний ресурс] // Український інститут національної пам’яті. - Режим доступу:

<http://www.memory.gov.ua/news/nezalezhnist-ukraini-mae-maizhe-storichnu->

istoriyu

1. Референдум за Незалежність 1 грудня 1991-го. Агітація і бюлетені [Електронний ресурс] // Історична правда. - Режим доступу:

<http://www.istpravda.com.ua/artefacts/2012/12/1/102150/>

1. Солодько П. Незалежність України: як воно було в 1991-у і як буде у 2021­му [Електронний ресурс] / Солодько П. // Історична правда.- 28.06.2011. - Режим доступу:

<http://www.istpravda.com.ua/articles/2011/06/28/44062/>

1. У 1991 році відновили незалежність України, проголоше­

ну в 1918-му [Електронний ресурс] // Український інститут на­ціональної пам’яті. - Режим доступу: <http://www.memory.gov.ua/>

news/u- 1991-rotsi-vidnovili-nezalezhnist-ukraini-progoloshenu-v- 1918-mu-istoriki

1. Хоменко С. «Шановні бандерівці!..» Як Верховна Рада УРСР голосувала за Незалежність [Електронний ресурс] / Хоменко С. // Історична правда.- 23.08.2013 - Режим доступу:

<http://www.istpravda.com.ua/articles/2013/08/23/135031/>

1. 20 років референдуму на підтвердження Акту незалежності. Підсумки [Електронний ресурс] // Історична правда.- 01.12.2011. - Режим доступу:

<http://www.istpravda.com.ua/articles/2011/12/1/63565/>

***Додаток 2***

Перелік Інтернет-посилань на нормативно-правові акти

1. Четвертий Універсал Української Центральної Ради. [Електронний ре­сурс] // - Режим доступу:

[http://www.archives.gov.ua/Sections/90AZ/CDAVO/index.php?39#photo](http://www.archives.gov.ua/Sections/90AZ/CDAVO/index.php?39%23photo)

1. Тимчасовий основний закон про державну самостійність українських земель бувшої австро-угорської монархії, ухвалений Українською Національною Радою на засіданню 13 падолиста 1918 Режим доступу:

[http://www.archives.gov.ua/Sections/90AZ/CDAVO/index.php?65#photo](http://www.archives.gov.ua/Sections/90AZ/CDAVO/index.php?65%23photo)

1. Передвступний договір, заключений дня 1 грудня 1918 року в м. Фастові між Українською Народньою Республікою й Західно-Українською Народньою Республікою про маючу наступити злуку обох українських держав в одну державну одиницю [Електронний ресурс] // Режим доступу:

<http://zakon0.rada.gov.ua/laws/show/n0011300-18>

1. Універсал Директорії Української Народньої Республіки про злуку з Західно­Українською Народною Республікою [Електронний ресурс] // Режим доступу:

<http://zakon4.rada.gov.ua/laws/show/n0004300-19>

1. Конституційний закон. Ч. 1, прийнятий 15 березня 1939 р. на Соймі Карпатської України [Електронний ресурс] //Режим доступу:

<http://litopys.org.ua/volosh/volosh45.htm>

1. Акт відновлення Української Держави [Електронний ресурс] // Режим доступу:

<http://likbez.org.ua/wp-content/uploads/2014/08/30-06-19412.jpg>

1. Декларація про державний суверенітет України [Електронний ресурс] // Режим доступу:

<http://zakon3.rada.gov.ua/laws/show/55-12>

1. Постанова Верховної Ради Української РСР «Про проголошення незалежнос­ті України» [Електронний ресурс] // Режим доступу:

<http://zakon5.rada.gov.ua/laws/show/1427-12>

1. Постанова Верховної Ради України «Про проведення всеукраїнського рефе­рендуму в питанні про проголошення незалежності України» [Електронний ре­сурс] // Режим доступу:

<http://zakon0.rada.gov.ua/laws/show/1660-12>

***Додаток 3***

Рекомендований перелік тематичних фільмів до Року Державності

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Назва картини | Рік ви­пуску | Режисер | Робоча група |
| Документальні фільми про події Української революції 1917-1921 років | | | | |
| 1. | «Акт Злуки: відтворення історич­ної правди» | 2011 | Тарас Каляндрук | Львівська державна телерадіокомпанія, Україна |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 2. | «Апельсинова долька» | 2004 | Ігор Кобрин | Студія «ТЕЛЕКОН», Україна |
| 3. | «Герої України. Крути. Перша Незалежність» | 2014 | Сніжана Потапчук | Національна телеком- панія України |
| 4. | «Київ. Епоха переворотів» (із циклу «Історії міста») | 2011 | Віталій Загоруйко | т/с ГРАВІС, Україна |
| 5. | «Легіон. Хроніка Української Га­лицької Армії 1918-1919» | 2015 | Тарас Химич | «Invert pictures», Україна |
| 6. | «Непрощені. Симон Петлюра» | 2007 | Віктор Шкурін | т/к 1+1, Україна |
| 7. | «Обличчя купюри. Михайло Гру- шевський» | 2008 | Віталій Загоруйко, Сергій Братішко | т/к ТОНІС, Україна |
| 8. | «Перший день» | 2015 | Назарій Шпільчак | «Terra Pictures» |
| 9. | «Свято Злуки. Політика пам'яті» | 2011 | Олег Манчура | УТ-1, Україна |
| 10. | «Українська революція. Втраче­на держава» | 2007 | Сергій Братішко | т/к ТОНІС, Україна |
| 11. | «Українська революція. За спо­гадами Всеволода Петріва» | 2012­  2013 | Іван Канівець | KVIDEO, Україна |
| 12. | «Холодний Яр. Воля України - або смерть!» | 2014 | Галина Химич | ВГО «Не будь байду­жим!»,  ТОВ «Диваки про- дакшн», Україна |
| 13. | «Хроніки української революції» | 2008 | Сергій Братішко | Національна телеком- панія України |
| Документальні фільми, присвячені проголошенню незалежності Карпатської України (1939 рік) | | | | |
| 14. | «Срібна Земля. Хроніка Карпат­ської України 1919-1939» | 2012 | Тарас Химич | «Invert Pictures», Україна |
| 15. | «Собор на крові» | 2006 | Ігор Кобрин | «Телекон», Україна |
| 16. | «Історична правда з Вахтангом Кіпіані: Карпатська державність» | 2014 |  | т/к ZIK, Україна |
| 17. | «Карпатська Україна. Альтерна­тивні уроки історії» | 2011 |  | ВГО «Не будь байду­жим», Україна |
| 18. | «Карпатська Україна» | 1942 | Каленик Лисюк | <http://1939.in.ua/>  video-2/trahedija-  karpatskoji-ukrajiny-  kalenyk-lysjuk-1939/ |
| 19. | «1939: Героїчна історія Карпат­ської України» | 15.03.  2015 | Вахтанг Кіпіані | htto://[www.istoravda](http://www.istoravda).  com.ua/videos/  2015/03/15/147861/ |
| Документальні фільми, присвячені проголошенню Україною незалежності | | | | |
| 20. | «20 кроків до мрії. Крок 18. Проголошення незалежності України» | 2011 | Станіслав Дордік | Перший Національ­ний, Україна |
| 21. | «Україна. Становлення нації. Ч. 4. Незалежність» | 2008 | Єжи Гофман | Студія «Зодіак», Польща |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 22. | «Невідома Україна. Від диси- дентства до незалежності» | 1993 | Ізяслав Ставись- кий, Сергій Сніж­ний | Київнаукфільм, Укра­їна |
| 23. | «Невідома Україна. Повернута Самостійність» | 1993 | Анатолій Карась, Віталій Сегеда | Київнаукфільм, Укра­їна |
| 24. | «Незалежність. Силовий варі­ант» | 2013 | Марк Гресь, Сніжа- на Потапчук, Олек­сандр Ковш | Студія документаль­них фільмів, Україна |
| 25 | «Нескорений» | 2000 | Олесь Янчук | УККА, «Олесь- фільм», Націо­нальна кіностуді- яхудожніх фільмів імені О. Довженка, Україна |
| 26 | «ОУН-УПА: війна на два фронти» | 2006 | Андрій Сан- ченко | т/к НТН, Україна |
| 27 | «Сужба безпеки ОУН. Зачинені двері» | 2012 | Віталій Загоруйко |  |
| 28 | Серія 3 «Одна доба незалеж­ності».  Серія 6 «Політика доконаних фактів» з циклу «Собор на крові» | 2006 | Ігор Кобрин | студія «ТЕЛЕКОН», Україна |
| 29. | «Незалежність: український варіант» | 2015 | А.Нестерен-ко, А. Якимишин | ТРК «Львів», Україна |
| 30. | «Передвісники незалежності України» | 2007 | Віталій Загоруйко, Сергій Братішко | т/к ТОНІС, Україна |

***Додаток 4***

Оксфордські дебати. Регламент проведення

1. Дебати організовує і проводить Голова. Він є нейтральною особою, тому не має права брати участі в дискусії.
2. Голові допомагає Секретар, котрий документує дебати та інформує виступа­ючого про те, скільки часу йому залишилося.
3. Перед дебатами учасники займають місця згідно з таким принципом:

праворуч - особи, що захищають тезу;

ліворуч - особи, що заперечують тезу;

у кінці залу, посередині - особи, котрі ще не визначалися (так зване «болото»).

1. Перші місця призначені для головних виступаючих.
2. Кожен виступ повинен розпочатися звертанням до особи, що проводить дис­кусію, словами: «Пане Голово...».
3. Учасники дебатів повинні звертатися одне до одного, вживаючи форми «Пан/ Пані».
4. У дебатах по черзі виступають особи, що захищають тезу, і ті, що заперечу­ють. Першим виступає той, хто проголошує і захищає тезу. Наступні обговорюють її, а останні підсумовують аргументи сторін. Далі слово надається виступаючому, який заперечує тезу.

40

1. Після головних виступів починаються дебати в залі. Кожен має право голо­су (включно з головними виступаючими), подавши перед тим Секретареві заявку з іменем і прізвищем. Виступаючі по черзі представляють сторони, що підтриму­ють і заперечують тезу. Розпочинає той, хто захищає тезу. Учасники мають по 3 хвилини, але головуючий може скоротити регламент виступів. Дебати тривають доти, доки є охочі. Головуючий має право перервати дебати швидше, якщо вважа­тиме, що вони тривають занадто довго.
2. Особа, що отримала право голосу, підходить до трибуни і стає на відповідну сторону. Виступаючий не повинен далеко відходити від трибуни.
3. Учасники дебатів мають право задавати питання і подавати інформацію, встаючи з місця, поклавши ліву руку на голову, а праву підносячи догори зі сло­вами: «Питання» або «Інформація». Виступаючий має право прийняти або відки­нути втручання за допомогою виразного жесту або слів «Прошу» чи «Ні, дякую». Втручання не може бути довшим, ніж 2-3 речення.
4. Якщо втручання відкидається, особа, що зголосилася задати запитання чи надати інформацію, повинна без заперечення сісти.
5. Виступаючий і Голова мають право у будь-яку хвилину перервати втручання.
6. Виступаючі повинні чітко дотримуватися часу, призначеного для виступу. Після закінчення цього часу Голова має право перервати його.
7. Учасники дебатів можуть змінювати місця і залишати зал лише у перервах між виступами.
8. Голова заспокоює зал словами: «Тиша». В окремих випадках Голова має пра­во попросити учасників, які не дотримуються регламенту, залишити зал.
9. Після дебатів відбувається голосування всіх присутніх на захист обраної сто­рони. Голосуючі повинні оцінювати не тезу, а аргументи, представлені сторонами.
10. Ролі промовців під час Оксфордських дебатів

Оксфордські дебати складаються з двох частин. Протягом першої виступають основні промовці, визначені організаторами дебатів. Зазвичай їх є по четверо (ін­коли по п’ятеро) від кожної сторони. Вони виступають по черзі, кожен чітко вико­нує роль.

Промовці з боку пропозиції.

1. промовець відкриває дискусію. Його завдання - висловити тезу, окреслити її, представити 3 (максимум 4) аргументи своєї сторони, частково обґрунтовуючи їх. Цей промовець має на виступ 6 хвилин. Його роль дуже важлива, оскільки всі наступні промовці (як зі сторони пропозиції, так і опозиції) повинні триматися визначеної ним тези.
2. промовець - розвиває обґрунтування першого промовця, додає власні (мак­симум 3) нові аргументи, котрі пов’язані з попередніми. Він має на виступ 4 хвили­ни. Ця роль не належить до складних.
3. промовець заперечує аргументи другої сторони. Він не повинен наводити власні нові аргументи. Лише в крайньому випадку він може це зробити. Проте по­винен згадати усі аргументи противників і в міру можливостей заперечити їх або показати відсутність їх зв’язку з темою дискусії. На виступ він має 4 хвилини. Це найважча роль у дискусії, адже вимагає постійної уваги до аргументів противників і їх динамічного аналізу.

^ промовець підсумовує аргументи своєї сторони. Він може (дуже коротко) згадати попередній виступ противника. Якщо попередній промовець з його сто­рони не виконав функції як належить, повинен коротко згадати аргументи про­тивників. Його основним завданням є повторення і закріплення найважливіших аргументів, наведених його стороною, а також обґрунтування їх значення. Він не повинен наводити жодних нових аргументів. Ця роль не належить до важких, про­те є дуже важливою, оскільки виступ саме цього промовця залишається в пам’яті слухачів. Промовець має 5 хвилин.

Промовці з боку опозиції.

І промовець має завдання звернутися до означення тези іншої сторони і пред­ставити її власне розуміння, причому це не може бути цілком інше означення, а лише власне ставлення до запропонованого значення тези. Потім промовець по­винен представити та обґрунтувати 3 головні контраргументи до тези. На виступ він має 6 (8) хвилин. Його роль не важка, проте визначає подальшу стратегію його сторони.

ІІ, ІІІ та ^ промовці виконують завдання подібне до ІІ, ІІІ та IV промовців з боку пропозиції.

Коли в дебатах виступає по 5 промовців, то додатковий промовець знаходиться між II і ІІІ. Його завдання подібне до завдання II промовця. Тоді час виступів мож­на дещо зменшити, аби не затягувати дебати, причому найбільше часу слід відвести першому промовцю. Запрошених гостей найчастіше розміщують на місцях II і ІІІ (у варіантах і на 4 і на 5 осіб), щоб вони освоїлися в атмосфері дебатів під час висту­пу першого промовця, але останнє слово є підсумовуючим.

***Додаток 5***

Виборчий бюлетень для голосування на Референдумі 1 грудня 1991 року

БЮЛЕТЕНЬ

**для голосування на всеукраїнському референдумі**

**АКТ**

**ПРОГОЛОШЕННЯ НЕЗАЛЕЖНОСТІ УКРАЇНИ**

**Виходячи Із смертельної небезпеки, як\* кавіїсла була над Україною в вв'пзку в державним переворотом в СРСР 19 серпня. 1991 року. .**

* **продовжуюче тисячолітию традицію державотворення а Україні,**
* **едходячіг в права на самовизначення, передбаченого Статутом ООН та Іншими міжнародно-правовими документами,**
* здійснюючи **Декларацію про державний суверенітет України, Верховиз Рада Української Радянської Соціалістичної Республіки урочисто**

ПРОГОЛОШУЄ

**НЕЗАЛЕЖНІСТЬ УКРАЇНИ та створення самостійної української держава — УКРАЇНИ.**

**Територія України е неподільною І недоторканою.**

**Бідніші на^тернторії України мають чнаність виключно .Конституція І озкоав Україно.**

**Цей'акт наЦирае чинності в моменту його схваленая.**

**ВЕРХОВНА РАДА УКРАЇНИ**

**24 серпня 1991 року**

**«Чи підтгерджубте Ви Акт проголошення незалежності України?»**

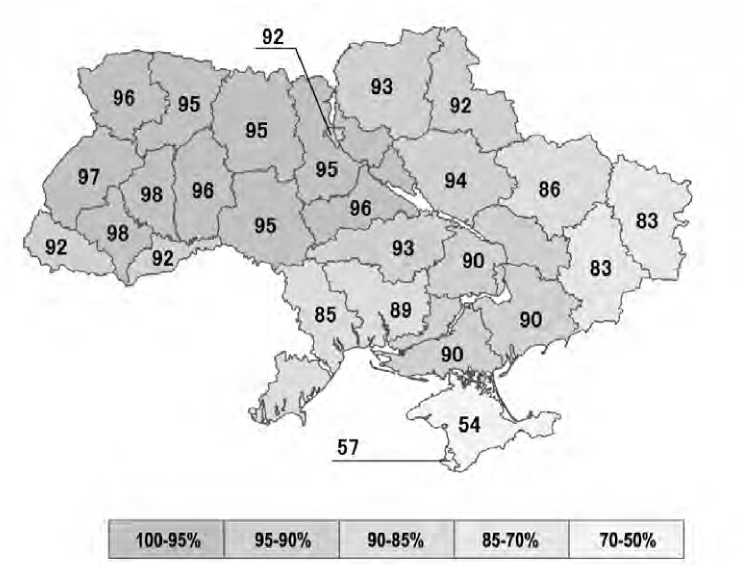
**«ТАК, ПІДТВЕРДЖУЮ» «НІ, НЕ ПІДТВЕРДЖУЮ»**

**Залиште одну Ь вазначенвх відповідей, Іншу вакресліть.**

**Бюлетень, а якому під час голосування викреслені всі слова «Так, підтвер­джуй» та «Ні, не .підтверджую» або не ««креслене жодне слово, визнається недійсним.**

***Додаток 6***

Карта з результатами голосування «за» підтвердження Акта проголошення  
незалежності України на Референдумі 1 грудня 1991 року (у %)



70-а річниця завершення Другої світової війни  
(2 вересня 2015 року)[[6]](#footnote-6)

Вступ

1. вересня 1945 року після шести років запеклих боїв, які від травня 1945 року перемістилися з Європи на Далекий Схід, офіційно закінчилася Друга світова вій­на - підписано Акт капітуляції Японії.

Ця дата - нагода оцінити внесок Українського народу в перебіг і завершення війни, підсумувати її масштабні спустошливі наслідки для України, а також вине­сти життєво важливі уроки для нашої держави сьогодні.

Для гідного вшанування подвигу Українського народу, його визначної ролі у пе­ремозі Об’єднаних Націй у Другій світовій війні, висловлення поваги борцям проти нацизму, увічнення пам’яті про загиблих воїнів, жертв війни, воєнних злочинів, депортацій та злочинів проти людяності, скоєних у роки війни, консолідації су­спільства навколо ідеї захисту Батьківщини, 2 вересня цього року Україна відзна­чає 70 років від дня завершення Другої світової війни (Указ Президента України від 24 березня 2015 року № 169 «Про заходи з відзначення у 2015 році 70-ї річ­ниці Перемоги над нацизмом та 70-ї річниці завершення Другої світової війни»; Постанова Верховної Ради України від 11 лютого 2015 року № 184-УІП «Про відзна­чення пам’ятних дат і ювілеїв у 2015 році»). Згідно з постановою у середніх і вищих навчальних закладах освіти повинні відбутися заходи, присвячені цій річниці.

Історична довідка

У період Другої світової війни Український народ зазнав великих втрат від воєнних дій, окупаційного режиму нацистської Німеччини та комуністичного тоталітарного режиму.

Напередодні війни «українське питання» було розмінною картою в руках європейських держав. Українці на Закарпатті були першими у міжвоєнній Європі, хто не змирився з анек­сією. В березні 1939 року зі зброєю стали на захист своєї свободи від агресії сусідніх держав.

Війна для України почалася 1 вересня 1939 року із нападу нацистської Німеччини на Польщу. Цього дня німецька військова авіація бомбардувала Львів та інші міста. Від 17 ве­ресня учасником Другої світової війни разом із Німеччиною став Радянський Союз.

1. осені 1939-го 120 тис. українців брали участь у двобої з Вермахтом у складі Війська Польського. Сотні тисяч українців взяли участь у вторгненні на територію Другої Речі Посполитої у складі Червоної Армії, у запеклих битвах у Фінляндії та в захопленні Бессарабії і Північної Буковини. Українці Волині, Галичини, Західного Полісся, Північної Буковини і Бессарабії в перші роки війни на власному досвіді відчули прискорені заходи радянізації, які обернулися десятками тисяч розстріляних, сотнями тисяч депортованих і арештованих.

З червня 1941 року після вторгнення військ Німеччини та її союзників на територію СРСР уся Україна стала ареною запеклих бойових дій. У складі військ Південно-Західного фронту українці становили до 50% бійців.

На території України відбулися перші великі битви на східному фронті Другої світо­вої війни - танкова битва у «трикутнику» Луцьк - Рівне - Броди, оборона Києва, Одеси, Севастополя. До кінця 1941-го в німецькому полоні опинилося більше 1 млн. 300 тис. укра­їнців. В Україні в 1941-1942 роках утворилися великі оточення - «котли» - під Уманню, Києвом, Мелітополем, Керчю та Харковом. З січня 1943-го до жовтня 1944-го Червона Армія здійснила в Україні 13 наступальних і дві оборонні операції. Загальна кількість осіб, мобілі­зованих з України за роки війни до радянських Збройних Сил перевищує шість млн. бійців. Кожний другий з них загинув, а кожний другий з тих, хто вижив, став інвалідом.

Українці та вихідці з України перебували у військових з’єднаннях Польщі (120 тис.), США (до 80 тис.), Канади (до 45 тис.), Франції (до 5 тис.). З різних причин українці воювали і по інший бік: у військах Німеччини (до 250 тис.), Румунії (до 24 тис.), Угорщини (до 20 тис.), Словаччини (до 2 тис.), Хорватії (1,5 тис.). Для українців воєнні дії не припинилися 8 травня, а продовжувалися щонайменше до 2 вересня 1945 року.

1. серпня 1945-го радянський уряд денонсував пакт про ненапад, підписаний з Японією 13 квітня 1941 року. До серпня 1945-го радянським керівництвом було проведено цілу низку організаційних заходів для здійснення операції з ліквідації Квантунської армії. Одночасно з Головним командуванням радянських військ на Далекому Сході було створено три фрон­ти: Забайкальський, І Далекосхідний та ІІ Далекосхідний, у лавах яких нараховувалося близько 1 млн. 750 тис. особового складу, з них до 400 тис. - призвані з України. З травня до серпня 1945-го з України було мобілізовано понад 27 тис. осіб. Решта українців, які входили до складу трьох фронтів (близько 373 тис.) передислоковані протягом червня-липня з євро­пейського театру бойових дій.

Уночі з 8 на 9 серпня 1945 року радянські війська силою трьох фронтів атакували япон­ську армію в Маньчжурії. 10 серпня 1945-го уряд цієї країни ухвалив рішення щодо безза­стережної капітуляції. 2 вересня на борту американського лінкора «Міссурі» було підписано Акт капітуляції Японії представниками цієї країни, США, Китаю, Великої Британії та СРСР. Від радянської сторони його підписав українець з Уманщини генерал-лейтенант Кузьма Дерев’янко. До моменту капітуляції радянська армія втратила понад 13 тис. осіб, з яких по­над три тис. - призвані з території України.

Серед величезних втрат України у Другій світовій війни найтяжчими були демографіч­ні. Війна й окупація призвели до різкого, катастрофічного зменшення кількості населення, значних деформацій у його національному, статевому, віковому та професійному складі. Демографічні зміни такого характеру відбулися внаслідок взаємодії багатьох факторів, зо­крема: мобілізації значної частини чоловічого населення та їх масової загибелі; депортацій 1939-1941 та 1943-1945 років; загибелі мирного населення на теренах воєнних дій; еваку­ації у тилові регіони СРСР на початку війни; масового знищення нацистськими окупанта­ми значної кількості військовополонених та цивільного населення; примусового вивезен­ня працездатного населення на роботи до Німеччини; жорстокого протистояння сил Руху Опору в німецькому тилу; високої смертності під час окупації від голоду та хвороб; значного зменшення народжуваності тощо.

Сукупні демографічні втрати українців і громадян України інших національностей упро­довж 1939-1945 років наразі оцінюються у 8-10 млн. осіб. За підрахунками вчених, Галичина втратила 22% населення, Волинь і Полісся - 12%, Центральна, Південна та Східна Україна - 30%. Для поповнення демографічних втрат воєнного періоду республіці знадобилося близь­ко 25 років. Друга світова війна повністю змінила етнічне обличчя українського суспільства. Практично зникли такі національні меншини, як німці, кримські татари, українські євреї. Натомість, кількість росіян із довоєнних 4 млн. зросла за перше повоєнне десятиліття до семи млн. осіб.

Унаслідок війни змінився також етнічний баланс населення українських міст. У містах Сходу та Півдня України посилився й укріпився російський елемент, натомість, у містах і міс­течках Центральної України українці стали домінуючим етносом після винищення нацистами євреїв, а на Західній Україні українці замінили в містах репатрійованих поляків, румунів, чехів, угорців і знищених євреїв.

Суперечливими є статистичні дані щодо матеріальних збитків України внаслідок Другої світової війни. Зокрема, за твердженнями науковців, було зруйновано майже 700 українських міст і 28 тис. сіл, спалено близько 320 тис. господарств.

Україна в результаті Другої світової війни зазнала матеріальних втрат у розмірі понад 45% від збитку усього СРСР. З метою створення могутнього військово-промислового потенціалу на сході СРСР під гаслом «Все для фронту! Все для перемоги!» з України було вивезено 550 промислових підприємств, майно і худобу тисяч колгоспів, радгоспів, МТС, десятки наукових і навчальних закладів, осередків культури, історичні цінності, виїхало майже 3,5 млн. жителів республіки - кваліфікованих робітників і спеціалістів, науковців, творчої інтелігенції, які від­дали свої трудові й інтелектуальні зусилля для розвитку воєнного й економічного потенціалу СРСР.

Після завершення Другої світової війни в результаті угод, заключених за підсумками робо­ти низки міжнародних конференцій, була зруйнована попередня Версальсько-Вашингтонська система міжнародних відносин і сформована нова - Ялтинсько-Потсдамська, яка заклала основи біполярності світу.

Позитивним надбанням для України по завершенню Другої світової війни стало на­дання їй статусу співзасновниці ООН, що було визнанням внеску Українського народу у перемогу над нацизмом і зміцнення миру в усьому світі. Україна в числі перших під­писала Статут і ввійшла в групу з 51 держави-засновниці ООН. Перебуваючи у складі Радянського Союзу, Україна де-юре мала в ООН власне представництво на рівні незалеж­ної країни. Проте, де-факто діяльність Української РСР в ООН була обмежена рамками проведення єдиної радянської зовнішньої політики. Однак чинник багаторічного член­ства України в ООН позитивно вплинув на процес міжнародного визнання її незалеж­ності в 1991 році.

Гітлерівський нацизм і сталінський комунізм однаково жорстоко відбилися на долі України. Драматизм українського народу тих років полягає в тому, що, вигнав­ши нацизм з Європи, Україна не стала незалежною, бо на її теренах запанував не менш жорстокий тоталітарний режим.

Підсумки війни на десятки років наперед визначили складні та суперечливі со­ціально-економічні процеси, відчутно вплинули на психологію післявоєнних поко­лінь людей, наслідки яких відчутні й сьогодні. І справа не тільки у тому, що минула війна не розв’язала низки складних проблем, які перейшли з довоєнної та воєнної епох у повоєнну, а й у тому, що вона зав’язала нові заплутані вузли у відносинах між країнами і народами, підготувала мінні поля майже піввікової «холодної вій­ни», одним із фронтів якої була Україна.

Мета проведення заходів , присвячених 70-й річниці завершення Другої світової війни, у ракурсі подій минувшини й сьогодення:

* висвітлити для широкого учнівського загалу наслідки війни та трагедію без­державності Українського народу;
* наголосити на внеску України в перемогу Об’єднаних Націй над нацистською Німеччиною та її союзниками;
* звернути увагу на участь українців у арміях і військових формуваннях інших країн;
* акцентувати на участі України в повоєнному облаштуванні світу;
* зауважити на визнанні України світом як повноправного представника світо­вого співтовариства та суб’єкта міжнародного права;
* сприяти формуванню кожного учня/учениці як особистості, що усвідомлює свою належність до Українського народу, сприймає війну як складний суспіль­но-політичний процес, протистояння між країнами, народами, поглядами, але завжди - як лихо, руйнівний процес, що дорого коштує кожному громадянину й руйнує економіку, культури держав і долі пересічних людей.

Рекомендації щодо форми, місця, методів і прийомів проведення

У виборі календарної дати рекомендуємо 2 вересня, що пов’язане з підписан­ням Акта про беззастережну капітуляцію Японії у 1945 році. Також ці методичні рекомендації можуть бути використані до вивчення теми «Україна в роки Другої світової війни (1939-1945 рр.)».

Обираючи місце, форми, методи та прийоми проведення заходу, педагогам слід враховувати вікові особливості учнів; забезпечення класу (школи) технічними засобами навчання. Заходи, присвячені 70-й річниці завершення Другої світової війни, можуть бути проведені на рівні навчального закладу, кількох паралельних класів та / або на рівні класу.

Рекомендовані форми проведення:

* Лекція з подальшим обговоренням.
* Екскурсія.
* Урок-презентація.
* Круглий стіл, семінар.
* Відео-урок з обговоренням.
* Похід у театр / кінотеатр.

Можливі місця проведення:

* Загальноосвітні навчальні заходи (актова зала, клас тощо).
* Краєзнавчі, історичні музеї, музеї зброї і техніки.
* Меморіальні комплекси.
* Могили невідомих воїнів.
* Театр / кінотеатр.

Прийоми роботи з визначеними формами проведення заходу:

* Розповідь учителя (матеріал має бути інформаційно, емоційно, ціннісно-па­тріотично насиченим).
* фото-, аудіо-, відеоматеріалів, використання мап, відповідних і доречних ху­дожніх творів з метою створення емоційного фону, більш яскравого та чіткого за­своєння матеріалу, особистісного сприйняття й «проживання» болі війни.
* Підготовка учнями презентацій з цієї проблематики.

Орієнтовна тематика заходів

Підкреслюючи, що заходи, присвячені 70-й річниці завершення Другої світо­вої війни, у 2015 році в загальноосвітніх навчальних закладах проходитимуть під гаслом «1939-1945. Пам’ятаємо. Перемагаємо», рекомендуємо під час підготовки матеріалу та вибору форми заходу приділити особливу увагу таким питанням: ви­значення наслідків Другої світової війни для України; внесок українців у перемогу Об’єднаних Націй, причому говорити як про воїнів Радянської армії, так і про во­яків УПА, етнічних українців у складі інших армій (американської, британської, канадської, польської, французької тощо); поновлення державотворчих процесів і самоідентифікації українців під час Другої світової війни; військові злочини часів Другої світової війни; Україна - співзасновниця ООН. У зв’язку з цим пропонуємо орієнтовну тематику для заходів:

* «Прагнення до свободи - вчора, патріотизм і нездоланність - сьогодні, гідна Україна - завтра».
* «Нездоланність українців - гідність держави».
* «Історії героїв війни: Ми боролися за українську землю».
* «Мужність і відвага крізь покоління».
* «Порозуміння заради майбутнього України».
* «Український патріотизм проти тоталітарних систем».
* «Кривава ціна миру».
* «Нам заповідана мужність».
* «Об’єднані Нації у боротьбі за спільну перемогу».
* «Мир - спільне надбання».
* «Післявоєнний світ. Утрачені можливості».
* «Злочин і кара».
* «Ніколи знову. До 70-х роковин застосування ядерної зброї».

***Додаток***

Перелік рекомендованих фільмів, присвячених Другій світовій війні

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Художні фільми, які відображають перебіг подій Другої світової війни на Західному фронті | | | |
| «Айк: Зворотній відлік» | 2004 | США | Роберт Хермон |
| «Брати по зброї» | 2001 | США | Девід Франкель |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| «Безславні покидьки» | 2009 | США, Німеччина | Квентін Тарантіно |
| «Брудна дюжина» | 1967 | США, Великобританія | Роберт Олдріч |
| «Великий диктатор» | 1940 | США | Чарльз Чаплін |
| «Врятувати рядового Райана» | 1998 | США | Стівен Спілберг |
| «Касабланка» | 1942 | США | Майкл Кьортіц |
| «Куди злітають тільки орли» | 1968 | США | Брайан Хаттон |
| «Лис пустелі» | 1951 | США | Хенрі Хетуей |
| «Лють» | 2014 | США | Девід Ейєр |
| «Малена» | 2000 | Італія, США | Джузеппе Торнаторре |
| «Міст надто далеко» | 1977 | США, Велика Британія | Річард Аттенборо |
| «Мемфіська красуня» | 1990 | Великобританія | Майкл Кейтон-Джонс |
| «Мисливці за скарбами» | 2014 | США, Німеччина | Дж. Клуні |
| «Молоді леви» | 1958 | США | Едвард Дмитрик |
| «Мусоліні: Останній акт» | 1974 | Італія | Карло Ліцані |
| «Найдовший день» | 1962 | США | Ендрю Мортон |
| «Нюрнберг» | 2000 | США, Канада | Ів Сімоно |
| «Орел приземлився» | 1976 | Велика Британія | Джон Стьорджес |
| «Паттон» | 1970 | США | Франклін Джей Шеффнера |
| «Підводний Човен» | 1981 | Німеччина | Вольфганг Петерсон |
| «Роммель» | 2012 | Німеччина, Франція, Австрія | Нікі Штайн |
| «Святі і солдати. Бортове кредо» | 2003 | США | Райан Літтл |
| «Червона троянда Нор­мандії» | 2011 | США | Тіно Струкманн |
| «Червоні хвости» | 2012 | США | Єнтоні Хемінгуей |
| Художні фільми, які відображають перебіг подій Другої світової війни на радянсько-німецькому фронті | | | |
| «Батальйони просять вогню» | 1985 | СРСР | В. Чеботарьов |
| «Безіменна одна жінка в Берліні» | 2008 | Німеччина, Польща | Макс Фербербьок |
| «Бункер» | 2004 | Німеччина, Італія, Австрія | Олівер Хіршбігель |
| «У бій ідуть тільки «старі» | 1973 | СРСР | Л. Биков |
| «Життя і доля» | 2012 | Росія | С.Урсуляк |
| «На війні як на війні» | 1968 | СРСР | В. Тригобович |
| «Незламна» | 2015 | Україна, РФ | С. Мокрицький |
| «Перевірка на дорогах» | 1971 | СРСР | О. Герман |
| «Сталінград» | 1992 | Німеччина | Йозеф Вільсмайєр |
| «Марш мільйонів» | 2007 | Німеччина | Кай Вессель |
| «Хайтарма» | 2013 | Україна | Ахтем Сайтаблаєв |
| «Чотири дні в травні» | 2011 | Німеччина, Україна, РФ | Олексій Гуськов |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Художні фільми, які відображають перебіг подій Другої світової війни на Тихому океані | | | |
| «Великий рейд» | 2005 | США | Джон Дал |
| «Енола Гей: Людина, мі­сія, атомна бомба» | 1980 | США | Девід Лоуелл Річ |
| «За тих, кого ми любимо» | 2007 | Японія | Тако Сіндзьо |
| «Імператор» | 2012 | Японія | Пітер Веббер |
| «Квіти війни» | 2011 | Китай | Чжан Імоу |
| «Листи з Іводзіми» | 2006 | США | Клінт Іствуд |
| «МакАртур» | 1977 | США | Джозеф Сарджент |
| «Мідвей» | 1976 | США | Джек Смайт |
| «Місто життя та смерті» | 2009 | Китай | Чуань Лу |
| «Перл Харбор» | 2001 | США | Майкл Бей |
| «Прапори наших батьків» | 2006 | США | Клінт Іствуд |
| «Ті, що говорять з вітром» | 2002 | США | Джон Ву |
| «Тонка червона лінія» | 1998 | США | Терренс Малік |
| «Тора! Тора! Тора!» | 1970 | США, Японія | Річард Флейшер, Кіндзі Фукасаку |
| «Хіросіма: море сліз» | 2005 | Японія | Фукузава Кацу |
| Художні фільми, які розповідають про долю військовополонених у Другій світовій війні | | | |
| «Бунт катів» | 1998 | Казахстан | Г Земель |
| «Велика втеча» | 1963 | США | Джон Стьорджес |
| «Вітер зі Сходу» | 1993 | Франція, Швейцарія | Роберт Енржо |
| «Втеча до перемоги» | 1981 | США | Джон Хьюстон |
| «Втеча з ГУЛАГу» | 2001 | Німеччина | Харді Марпнс |
| «Війна Харта» | 2002 | США | Греrорі Хоблп" |
| «Катинь» | 2007 | Польща | Анджей Вайда |
| «Міст через річку Квай» | 1957 | США | Девщ ЛЫн |
| «Незламний» | 2015 | США | Анджел™ Джолі |
| «Той Хто Пройшов Крізь Вогонь» | 2012 | Україна, ПЦ «Інсайтмедіа» | М.1лленко |
| «Щасливого Рідзва, міс­тер Лоуренс» | 1983 | Велика Британія, Японія | Напса Оама |
| Художні фільми, які розповідають про Голокост у європейських країнах під час Другої світової війни | | | |
| «Без долі» | 2005 | Німеччина, Велика Брита­нія, Угорщина | Лайош Колтаї |
| «Книжкова злодійка» | 2014 | США, Німеччина | Брайан Персівал |
| «Життя прекрасне» | 1997 | Італія | Роберто Беніньї |
| «Людина, яка плакала» | 2000 | Великобританія | Саллі Поттер |
| «Облава» | 2010 | Франція | Розлін Бош |
| «Піаніст» | 2002 | Франція | Роман Поланскі |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| «Сіра зона» | 2001 | США | Тім Блейк Нельсон |
| «Список Шиндлера» | 1993 | США | Стівен Спілберг |
| «Фальшивомонет-ники» | 2006 | Австрія, Німеччина | Штефан Рузовіцкі |
| «Хоробре серце Ірени Сендлер» | 2009 | США | Дж. Кент Харрісон |
| «Чорна книга» | 2006 | Нідерланди | Пол Верховен |
| «Шоа» | 1985 | Франція | Клод Ланцман |
| Художні фільми, які розповідають про Голокост в Україні під час Другої світової війни | | | |
| «Бабин Яр» | 2002 | Україна | М. Засєєв-Руденко |
| «Бабин Яр» | 2003 | Німеччина, Білорусь | Джеф Кенью |
| «Владика Андрей» | 2008 | Україна | О. Янчук |
| «Дамський кравець» | 1990 | СРСР | Леонід Горовець |
| Художні фільми, які розповідають про Рух Опору проти нацистських та японських окупантів під час Другої світової війни | | | |
| «Битва на Неретві» | 1969 | Югославія, США | Велько БулаТч |
| «Виклик» | 2008 | США | Едвард Цвк |
| «Втеча з Собібору» | 1987 | США | Джек Голд |
| «Місто 44» | 2014 | Польща | Ян Комаса |
| «Операція «Валькірія» | 2008 | США, Німеччина | Браян Снгер |
| «Полум'я і Цитрон» | 2008 | Данія, Німеччина | Оле Кристан Мадсен |
| «Послання» | 2009 | Китай | Чень Ко-фу |
| «Секрети війни» | 2014 | Нідерланди | Деню Боттс |
| «Тріумф духа» | 1989 | США | Роберт М. Янг |
| «Тріумфальна арка» | 1985 | Велика Британія | Варю Хусейн |
| Художні фільми про долю дітей у Другій світовій війні | | | |
| «Академія смерті» | 2004 | Німеччина | Деніс Ганзель |
| «Бійня номер п'ять» | 1972 | США | Джордж Рой Хілл |
| «До побачення, діти» | 1987 | Франція, Німеччина | Луї Маль |
| «Імперія Сонця» | 1987 | США | Стівен Спілберг |
| «Корчак» | 1990 | Польща | Анжей Вайда |
| «Хлопчик у смугастій піжамі» | 2008 | Великобританія, США | Марк Хєрман |
| Художні фільми, які розповідають про боротьбу УПА в роки Другої світової війни та перші післявоєнні роки | | | |
| «Вишневі ночі» | 1994 | Україна | А. Мікульський |
| «Далекий постріл» | 2005 | Україна | В.Шалига |
| «Нескорений» | 2000 | Україна | О.Янчук |
| «Один - в полі воїн» | 2003 | Україна | Г. Вірста, О. Мосійчук |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Документальні фільми, які відображають загальний перебіг подій Другої світової війни | | | |
| «1941. Заборонена прав­да» | 2013 | Україна, студія «Теле- кон» | І. Кобрин |
| «Апокаліпсис: Друга світо­ва війна» | 2009 | Франція, ECPAD | Ізабель Кларк |
| «Друга світова війна - день за днем. 1939-1945» | 2005 | РФ | В.Правдюк |
| «Друга світова в HD ко­льорі» | 2009 | Велика Британія, World Media Rights Westwing Studios | Джонатан Мартин |
| «Катинь: Листи з раю» | 2011 | Польща, Україна | Б.Коровченко С. Чемерис |
| «Концтабори. Дорога до пекла» | 2009 | Росія, ООО Лидер ТВ | Ф.Стуков |
| «Марш до перемоги. Шлях до Берліна» | 2007 | США,  Creation Films Documentaries | Едвард Фоурхед |
| «Марш до перемоги. Шлях до Рима» | 2007 | США,  Creation Films Documentaries | Едвард Фоурхед |
| «Марш до перемоги. Шлях до Токіо» | 2007 | США,  Creation Films Documentaries | Едвард Фоурхед |
| «Освенцім» | 2011 | Німеччина | Уве  Болл |
| «Світ у війні» | 1973 | Велика Британія | Джеремі Айзек |
| Документальні фільми, які відображають перебіг подій Другої світової війни на території України | | | |
| «1377 спалених заживо» | 2009 | Україна, т/к «ІНТЕР» | І.Кравчишин |
| «Битва за Київ» | 2013 | Україна, т/к «ІНТЕР» | О.Лябах |
| «Битва за нашу Радянську Україну» | 1943 | СРСР | О.Довженко |
| «У серпні 43-го» | 2013 | Україна, Robinzon.TV | І. Піддубний |
| «Визволення» | 2014 | Україна, «07 Продакшн» | О.Лябах |
| «Війна. Український ра­хунок» | 2002 | Україна, т/к «Студія 1+1» | С. Буковський |
| «Війна без переможців» | 2002 | Україна, т/к «ІНТЕР» | І.Чижов |
| «Війна та мир: окупація» | 2007 | Україна, ООО «Про- фі-ТВ» | Я. Геляс |
| «Війна та мир: евакуація» | 2009 | Україна, «07 Продакшн» | Я. Геляс |
| «Двобій на Дніпрі» | 2013 | Україна, т/к Перший На­ціональний | С. Красножон |
| «Дніпровська балада» | 2013 | Україна, Українська студія хронікально-доку­ментальних фільмів | Л. Мужук |
| «Золотий вересень. Хроні­ка Галичини 1939-1941» | 2010 | Україна, «Invertpictures» | Т Химич |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| «Місто, яке зрадили» | 2008 | Україна, т/к «ІНТЕР» | А.Цаплієнко |
| «Між Плером і Сталіним: Україна у Другій світовій війні» | 2005 | Україна, Канада, Укра­їнсько-канадський до- слідно-документаційний центр | С. Новицький |
| «Нещаслива «Звєзда». Третя битва за Харків. Хроніки» | 2013 | Україна, Robinzon.TV | І.Піддубний |
| «НКВС і Гестапо. Браття по крові» | 2009 | Білорусь, Польша, т/к БелСат | В. Самойлов |
| «ОУН-УПА: війна на два фронти» | 2006 | Україна, т/к НТН | А.Санченко |
| «Перемога на Правобе­режній Україні» | 1944 | СРСР | О. Довженко |
| «Рівень секретності «18» | 2011 | Україна, т/к «Студія 1+1» | В.Рибась |
| «Собор на крові» | 2006 | Україна, «Телекон» | І.Кобрин |
| «Солдати Імперій. Різні адре­си війни» | 2014 | Україна, т/к Перший На­ціональний | С.Потапчук |
| «УПА. Тактика боротьби» | 2007 | Україна, т/к Перший На­ціональний | С.Братішко |
| «Харків 1941-43 гп Життя, як воно є» | 2014 | Україна, Robinzon.TV | І.Піддубний |
| «Хроніка Української Повстанської Армії 1942­1945» | 2014 | Україна, ПО Українська Галицька Асамблея | Т Химич |
| «Ціна перемоги» | 2007 | Україна, т/к «ТОНІС» | С.Братішко |
| «Чернігівський рубіж. 1941­1943» | 2013 | Україна, т/к «Дитинець» | І.Левенок |
| «Чорна піхота» | 2010 | Україна, т/к «ІНТЕР» | І. Кравчишин |
| Документальні фільми, які відображають наслідки застосування ядерної зброї у часи Другої світової війни | | | |
| «Біле світло. Чорний дощ. Зруйнування Хіросіми та Нагасакі» | 2007 | США | Стівен Окадзакі |
| «ВВС: Хіросіма» | 2005 | Велика Британія, США | Пол Вілмшурст |
| «Під хмарою Хіросіми» | 2015 | Франція | Бертран Коллар |

25-а річниця Революції на граніті[[7]](#footnote-7)(2-17 жовтня 2015 року)

Вступ

Сьогодні, коли Україна бореться за збереження незалежності, варто частіше згадувати ті події, які стали початком краху комуністичного режиму та відновлен­ня державності 24 серпня 1991 року.

З метою утвердження в Україні ідеалів свободи і демократії, вшанування па­тріотизму і мужності української молоді, яка у жовтні 1990 року стала на захист прав і свобод людини і громадянина, національних інтересів Українського наро­ду, а також на виконання Закону України «Про правовий статус та вшанування пам’яті борців за незалежність України у ХХ столітті» від 09.04.2015 року та Указу Президента України «Про заходи щодо поліпшення національно-патріотичного виховання дітей та молоді» від 12.06.2015 року № 334 у жовтні 2015 року доціль­но провести в загальноосвітніх закладах України заходи, присвячені 25-й річниці Революції на граніті.

Враховуючи історичне значення Революції на граніті у здобутті Україною не­залежності, слід детальніше розглянути події 2-17 жовтня 1990 року, коли більше 150 студентів-мітингувальників «кинули» власне життя і здоров’я на холодний ки­ївський граніт.

Історична довідка

Студентській революції 1990 року, або Революції на граніті, передували події, які сталися в Україні у 80-х роках ХХ століття.

Період перебудови в УРСР (1985-1991 роки) відзначився різкими змінами в усіх сферах суспільного життя. Відчутно поглиблювалася соціально-економічна криза, почалися зміни у політичній системі.

Унаслідок політики демократизації і гласності постало багато громадських ор­ганізацій, спілок і товариств, метою яких була боротьба за ліквідацію монополії комуністичної ідеології у суспільному житті.

Ініціативний комітет зі створення Української студентської спілки (далі - УСС) розпочав діяльність у серпні 1989 року під час походу козацькими місцями, орга­нізованого студентами Київського державного університету імені Т. Г. Шевченка.

Першою справжньою перевіркою організаційних можливостей щойно ство­рених студентських організацій, зокрема УСС, стала акція студентського єднання у лютому 1990 року. Запланована як страйк, надалі вона проводилася у різнома­нітних формах. Страйки, мітинги та пікети відбувалися у вищих навчальних за­кладах Києва, Львова, Харкова, Чернівців, Дніпропетровська, Дніпродзержинська. Документи, зокрема відозви організаторів, свідчать, що студенти висували не лише економічні, а й політичні вимоги.

У березні 1990 року в Україні було проведено перші «альтернативні» вибори до Верховної Ради УРСР, за результатами яких сформовано прокомуністичну біль­шість - «групу 239» та демократичну опозицію - Народну Раду, що складалася пе­реважно з дисидентів.

16 липня 1990 року Верховна Рада УРСР проголосила Декларацію про держав­ний суверенітет України, чим розпочала новий етап боротьби українців за неза­лежну державу. Піком протистояння між комуністичним режимом і демократич­ною опозицією стала акція протесту та голодування студентської молоді у Києві на площі Жовтневої революції (нині - Майдан Незалежності), відома як Революція на граніті.

На початку 90-х років масові акції протесту проходили у багатьох республіках СРСР, проте в Україні особливістю Революції на граніті було те, що її рушійною силою були не політики, а студентська молодь.

Ідея голодування зародилася влітку 1990 року в середовищі УСС в Києві. Замисел швидко підхопило Студентське братство Львова. Було обрано співголів акції, якими стали: Олесь Доній (голова УСС Києва), Маркіян Іващишин (голова Студентського братства Львова), Олег Барков (голова УСС Дніпродзержинська). Комендантом наметового містечка обрали студента IV курсу Київського держав­ного університету імені Т. Г. Шевченка Тараса Корпала.

11 вересня Верховна Рада УРСР прийняла рішення про заборону проведен­ня будь-яких мітингів на відстані одного кілометра від будівлі парламенту, однак 2 жовтня акція протесту все одно розпочалася.

Зранку того дня кілька десятків активістів зібралися на площі Жовтневої ре­волюції і, розстеливши на граніті матраци та спальники, розпочали голодування. Трохи згодом з’явилися плакати із гаслами. Ввечері було розгорнуто наметове містечко, яке мало чітку організацію. Усі рішення приймались Координаційною Радою табору, основні питання вирішували 12 осіб. Були окремо намети прес-гру- пи (за зв’язки з громадськістю відповідали Сергій Бащук та Олег Кузан), а також медслужби (Олег Тягнибок та Тарас Семущак). Було організовано також охорону наметового містечка (керував Андрій Кліщ). Міліція так і не наважилася розігнати демонстрантів, а згодом Київська міська рада дала дозвіл на проведення масових акцій у центрі міста.

Наступного дня з голодуючими зустрілися представники Верховної Ради УРСР, працівники Міністерства вищої і середньої освіти, політики, зокрема Ігор Юхновський - голова парламентської опозиційної групи Народна Рада. Студенти проголосили основні вимоги:

1. відставка голови Ради Міністрів Віталія Масола;
2. проведення позачергових виборів Верховної Ради УРСР на багатопартійній основі не пізніше весни 1991 року;
3. прийняття постанови про націоналізацію майна КПРС та ВЛКСМ в Україні;
4. відмова від підписання нового союзного договору;
5. повернення на територію республіки військовослужбовців, які проходять строкову службу за межами України, та забезпечення проходження військової служби на території республіки цьогорічного та наступних призовів.

У наступні дні до мітингувальників приєднувалася молодь з усіх куточків України. Всього голодувало близько 150 осіб, ще стільки ж допомагали. На захист студентів стали пересічні кияни, які несли теплі речі й чай, а також багато україн­ських діячів. Так Олесь Гончар повністю підтримав вимоги студентів. У 1990 році серед учасників голодування були студенти, багато з яких у майбутньому стали відомими громадськими діячами, політиками, очільниками міністерств, відомств, керівниками творчих колективів, журналістами, музикантами, художниками, успішними підприємцями тощо.

9 жовтня відбувся круглий стіл за участю представників Верховної Ради УРСР і делегації протестуючих, яку очолив Олесь Доній. Наступного дня Верховна Рада УРСР відмовилася включити до порядку денного обговорення вимог, які висували студенти.

Вирішальні події відбулись протягом 12-17 жовтня. Більшість вишів Києва підтримали вимоги демонстрантів. Маніфестації пройшли у Львові та Луганську. Заклики до загальнонаціонального страйку були озвучені по телеканалу УТ-1.

Вже 17 жовтня 1990 року Верховна Рада УРСР прийняла Постанову «Про роз­гляд вимог студентів, які проводять голодування в м. Києві з 2 жовтня 1990 року». Вимоги було виконано. 23 жовтня 1990 року Верховна Рада України проголосувала за відставку Віталія Масола.

Революція на граніті 2-17 жовтня 1990 року - це перший успішний ненасиль­ницький політичний протест проти чинної комуністичної влади в УРСР, поштовх до демократизації українського суспільства.

Акції громадянської непокори, які охопили Україну в жовтні 1990 року, закла­ли традиції демократичного протесту, на які спиралися Помаранчева революція та Революція гідності.

Революція на граніті стала переломним моментом в утвердженні незалежності України. Молоде покоління вже на початку 90-х років засвідчило бажання жити у вільній демократичній державі і відстояло право на це. Юнацький ентузіазм, по­множений на чітку та продуману організацію акцій, дав змогу проявити неабиякий політичний потенціал українського молодіжного руху. Він змусив рахуватися із со­бою і тодішніх компартійних можновладців, і досвідчених діячів опозиції.

Мета проведення заходів, присвячених 25-й річниці Революції на граніті:

* пізнавальна: висвітлити для широкого учнівського загалу причини та осо­бливості перебігу революції; внесок української молоді у захист прав, свобод і наці­ональних інтересів Українського народу, здобуття незалежності України;
* практична: сформувати й розвинути предметні, загальні та спеціально-істо­ричні вміння; навички самоорганізації, критичного мислення;

- виховна: сприяти формуванню у школярів громадянських почуттів, свідо­мої, соціально активної позиції; збереженню пам’яті про борців за незалежність України, консолідації учнів навколо ідеї захисту України.

Рекомендації щодо форми, методів і прийомів проведення

Заходи, присвячені Революції на граніті, рекомендуємо проводити в загальноос­вітніх навчальних закладах з 2 до 17 жовтня, що пов’язано із періодом тривалості цієї події. Методичні рекомендації можуть бути використані до вивчення теми «Розпад Радянського Союзу й проголошення незалежності України (1985-1991 рр.)».

Обираючи місце, форми, методи та прийоми проведення заходів, педагогам слід враховувати вікові особливості учнів, забезпечення класу (школи) технічними засобами навчання. Заходи, присвячені 25-й річниці Революції на граніті, можуть бути проведені на рівні навчального закладу, кількох паралельних класів та / або на рівні класу.

Процес підготовки й організації відзначення 25-ї річниці Революції має ґрун­туватися на принципах і засадах творчої самореалізації учнів; врахування вікових і психологічних особливостей учнів; актуальності теми та змісту заходу; залучення до роботи всіх учнів класу; відповідності прийомів навчання формі заходу; засто­сування різних джерел знань і відповідного обладнання; креативності та новатор­ства; інтегрованості, інтерактивності й емоційності. Ця робота має проводитися комплексно, спільними зусиллями освітніх закладів, громадських, благодійних організацій та об’єднань, сім’ї, органів державного управління, музеїв, бібліотек тощо. Заходи можуть бути відкритими для паралельних класів, учнів певної вікової категорії, батьківської спільноти тощо, проведені в урочистій атмосфері із залучен­ням української символіки (святково прибране приміщення й учасники).

Рекомендовані форми і методи проведення заходів:

Для учнів основної школи:

1) комбінований урок (використання різного обладнання, презентації, відео-, аудіоматеріалів, свідчень учасників Революції (див. додаток 1) з подальшим обгово­ренням); 2) літературна майстерня / салон (у рамках інтегрованого уроку); 3) кон­курс інсценізації; 4) відеоурок з подальшим обговоренням; 5) година спілкування або демократичний діалог, реалізація проекту «Заради незалежності!»; 6) конкур­сно-ігровий урок; 7) ситуативно-рольові ігри; 8) диспути і дискусії; 9) уявна подо­рож / екскурсія.

Для учнів старшої школи:

1) усний журнал; 2) соціально-проектна діяльність; 3) урок самоврядування; 4) інтелектуальний атракціон; 5) методи відкритої трибуни; 6) створення ситуації вибору та аналізу конфлікту; 7) прес-конференція; 8) телеміст; 9) флеш-моб на під­тримку суспільного руху; 10) урок-інтерв’ю; 11) урок презентація; 12) фестиваль «Вільний музичний простір» або «Територія музики» (див. додаток 2); 13) круглий стіл/семінар.

Слід зазначити, що форми і методи, рекомендовані для використання в основ­ній школі, можуть застосовуватися і серед учнів старшої школи на розсуд учителя й організаторів.

Орієнтовна тематика заходів

Під час підготовки матеріалу та вибору форми заходів, присвячених 25-й річни­ці Революції на граніті, рекомендуємо приділити особливу увагу таким питанням: причини та ідеологічні підвалини Революції на граніті; основні події, які відбулися протягом 2-17 жовтня 1990 року в Києві; суспільна реакція в регіонах України на національне піднесення студентської молоді; внесок активістів-мітингувальників у здобуття Україною незалежності у 1991 році.

У зв’язку з цим пропонуємо орієнтовну тематику для заходів:

* «Борітеся й поборете - вам Бог помагає...».
* «Будьте реалістами - вимагайте неможливого».
* «Український патріотизм проти комуністичної системи».
* «Революція на граніті. Перший майдан».
* «Революція на граніті - свято воскресаючого Духу».
* «Акції протесту 1990-го. Мета і методи боротьби».
* «Молодь у боротьбі за відновлення української державності: Революція на граніті. Помаранчева революція. Революція гідності».

***Додаток 1***

Активісти згадують...

Про незалежність:

«Революція, безкровна, цивілізована, оформлена в колони юних - майбут­нє України - зробила за цих два тижні голодування велетенський крок вперед» -

І. Островський, Є. Черненко «Великий злам. Хроніка революції на граніті» - 1990.

«Починалося все з великого натхнення, а завершилося втраченим шансом для країни. Проукраїнські депутати не підтримували наші вимоги щодо перевиборів до Верховної Ради. Вони раділи наявній у них на той час третині місць, ми ж розу­міли - для можливості прийняття рішень потрібен 51 відсоток голосів. Владу слід було брати тоді. Це був невеликий проміжок часу, коли комуністична сила похит­нулася, а суспільство прагнуло змін. Більше такої нагоди не випало. Студенти те розуміли, а депутати - ні, але постраждали не студенти, а вся країна» - О. Доній.

«Ми, однак, у меншості, нам треба ще довго боротися, але народ вже по­чав замислюватися про незалежність України, хоча раніше це мало кому мог­ло спасти на думку. Після ж голодування ідея незалежності почала активно обговорюватися» - М. Свистович.

«Всі ми збулися. Всі ми сталися. І ось уже знов стоїмо на тих же самих засадах 24 роки після початку Революції» - В. Рог.

«Те, що ми мали зробити на голодуванні, ми все зробили і можна сподіватись, що сьогодні є результати наших дій. Не варто жити старими вчинками, потрібно робити щось нове!» - А. Салюк.

«Настав час вибору: або ми доб’ємось незалежної демократичної України, або так і залишимось колонією імперії, духовно бідним, зденаціоналізованим народом» - І. Островський, Є. Черненко «Великий злам. Хроніка революції на граніті» - 1990.

«Акція носила характер «за», а не «проти». Провідною була ідея свободи для всієї української нації, яка народжувалась якраз тоді, і в цьому не було нічого вуль­гарно націоналістичного» - В. Кіпіані.

Про революцію:

«Акцію придумали в гуртожитку філософського факультету університету імені Тараса Шевченка, в кімнаті В’ячеслава Кириленка. Про основні події революції зна­ло, по суті, троє людей» - О. Доній.

«Сьогодні площа Жовтневої революції, де розмістилося наметове містечко сту­дентів, нагадує вибухонебезпечний механізм. Хитання збуджують всю республіку, а її серце сьогодні, даруйте, шановні депутати, все-таки не в парламенті, а тут, по­ряд з голодуючими студентами...» - І. Островський, Є. Черненко «Великий злам. Хроніка революції на граніті» - 1990.

«Із самого голодування мені найбільше запам’яталось єднання молодих де­мократичних сил. До того Київ лякали «бандерівською загрозою». А в жовтні 1990 року, вперше, на демонстрації зібралося все студентство вузів та технікумів міста, а також учні старших класів київських шкіл. Це було колосальне єднання представників тодішнього молодого покоління» - І. Островський, Є. Черненко «Великий злам. Хроніка революції на граніті» - 1990.

«Усі студенти-голодуючі тримаються мужньо, хоч самопочуття їх далеко не однакове. Змінюється вигляд облич зовнішньо, проте змінюється з їхньою пози­цією і політичне обличчя України»; «.ЦК компартії в паніці давив на заводські парткоми: дайте своїм робочим горілки, хай розгонять тих сопляків! - розрахунок на «інертну масу». А маса раптом перестала бути інертною. «Це наші діти!»- за­явив у відповідь і «червоний Арсенал», і завод «Більшовик», і «Ленінська кузня» -

І. Островський, Є. Черненко «Великий злам. Хроніка революції на граніті» - 1990.

«Всі знали, що у голодування треба входити. Але ніхто цього не робив. І потім у всіх почалися проблеми, завороти кишок, внутрішня інтоксикація організму. Всіх забрала швидка. Ми знали, що під час голодування потрібно пити теплу воду. Але на третій день цього вже ніхто не робив, бо від теплої нудило. Тому пили холодну воду. На шостий день нудило вже й від холодної. Тоді з’являється присмак оцту в роті - організм починає спалювати жири. Також у всіх падав цукор і тиск. З голо­дування більшість вже виходила за правилами» - М. Свистович.

«Я не знаю психічно здорову людину, яка не боїться, що її поб’ють, або що вона помре. Тільки є питання страху, а є питання мети. І так, було страшно, але ми усві­домлювали, чому ми це робимо» - А. Салюк.

«Це був десятий день голодування і не було жодної реакції. Тоді майже половина студентів виступила з ідеєю про самоспалення. Це було просто неймовірно, ці люди усвідомлювали, що там, на граніті, їхнє життя може закінчитися» - М. Іващишин.

«Кожного дня нас перевіряли, брали аналізи, які показували, хто голодує, а хто ні. Якщо аналізи показували, що людина їсть, її виганяли. Наприкінці голодуючих було купа - більше 200. Навіть стояла черга з тих, хто хотів приєднатися до голо­дування, але ми вже не брали, бо не було, де їх дівати. Тільки в тому разі, як хтось вибував, заходив новий» - М. Свистович.

«До нас приходили КГБісти і казали, що довго терпіти не будуть і подавлять танками. Навіть намагалися нацькувати афганців, які мітингували за свої права (їм обіцяли виконати їхні вимоги, якщо вони нас розженуть, але врешті-решт вони до нас приєднались, бо серед нас теж були афганці). Тому ми постійно очікували, що буде якийсь напад. Ми були готові до всього. І ти не знаєш, що буде. Увесь час переслідують думки про смерть» - М. Свистович.

«Була спроба замінувати наметове містечко. Це було, здається, 15-го, пізно ввечері. Прийшла міліція й повідомила: поступила інформація, що табір заміно­вано. Напруга була неймовірна. Якраз відбувались останні перемовини в парла­менті. Керівництво табору наказало вийти і заховатися за пам’ятником Жовтневої революції, який тоді був приблизно на тому місці, де тепер височіє скляна стіна «Глобуса». Але розуміючи, що може початися захоплення табору, охорона намето­вого містечка лягла по кордону табору, тримаючись за руки. Якби міліція побігла захоплювати намети, то вони стали б на заваді. А ми бачили це з-за пам’ятника, метрів зі ста. Нам було дуже смішно, що ми сховалися за Леніним. Але так нічого не знайшли - і ми повернулись на ніч до наметів» - В. Кіпіані.

«Ми не сиділи і не лежали на Майдані постійно - ходили по університетах, заво­дах - піднімали народ. Останній день голодування зустрів на заводі «Буревісник». У нас були такі мобільні групи, які їздили по підприємствах... Приїхали на збори колективу. Нас посадили за стіл, поставили воду у трилітрових банках (зустріч три­вала години три, і за цей час свою банку я всю спорожнив). У залі в перших рядах сіли комуністи з парткому. Деякі навмисно їли смачні канапки з ковбасою, балика­ми, ікрою. Періодично пропонували нам. Це щоб вивести з рівноваги. Вони спере­чалися з нами, але ми все-одно загітували робітників на страйк, приїхали щасливі назад і побачили натовп значно щасливіших за нас людей. Виявилось, що ми щойно перемогли. От тільки загітували людей на страйк, а тут - перемога» - М. Свистович.

Про комуністичну систему:

«У безсилій злобі відходить кривава комуністична епоха» - І . Островський, Є. Черненко «Великий злам. Хроніка революції на граніті» - 1990.

«Смисл Революції на граніті - це загальнонаціональне пробудження від три­валої і згубної для України радянської комуністичної сплячки, ініційована молод­дю як рушієм історичних перетворень і колективним борцем за соціальні ідеали. Приклад самопожертви, що змінила рух історії, об’єднала суспільство в єдиному ідейному пориві» - І. Островський, Є. Черненко «Великий злам. Хроніка революції на граніті» - 1990.

«Революція на граніті залишиться прикладом того, що навіть для найбезжа- ліснішої тоталітарної системи приходить час, коли вона перетворюється на гнилу стіну. І тоді її цілком здатні здолати молоді люди, озброєні лише справедливою іде­єю, єдністю і бажанням перемогти» - І. Островський, Є. Черненко «Великий злам. Хроніка революції на граніті» - 1990.

«Голодування стало центральною подією, і взагалі без цього голодування не було б незалежної України. Тоді мав бути підписаний союзний договір, який зро­бив би вихід республіки зі складу СРСР фактично неможливим. У цьому новому союзному договорі був прописаний механізм, який був настільки складним, що практично здійснити вихід було неможливо... Тому не підписання Україною ново­го союзного договору було головною умовою голодування» - М. Свистович.

***Додаток 2***

«Іти ще довго...»

Пісні авторства та у виконанні учасників Революції на граніті

Марічка Бурмака:

«В ярмах туги» (сл. М. Філянський, муз. М. Бурмака)

«Сніг в гаю» (сл. О. Олесь, муз. М. Бурмака)

«Ой не квітни, весно» (сл. О. Олесь, муз. М. Бурмака)

«Іти ще довго» (сл. М. Йогансен, муз. М. Бурмака)

«Ми йдемо» (сл., муз. М. Бурмака, М. Павлів)

«Він іде по воді» (присвята Героям Майдану) (сл., муз. М. Бурмака)

Андрій Хавунка:

«Чорний ворон» (автори невідомі)

«Хмари грізніше зійшлися над головами» (сл., муз. І. Особік)

«Задивлюсь у твої зіниці» («Моя Україна») (сл. В. Симоненко, композитор невідомий)

Едуард Драч:

«В чужині не родяться пісні» (сл., муз. Е. Драч)

«Віддайте мову» (сл., муз. Е. Драч)

«Грай кобзарю» (сл., муз. Е. Драч)

Тарас Петриненко:

«Я професійний раб» (сл., муз. Т. Петриненко)

***Додаток 3***

Корисні Інтернет-посилання

Інтернет-публікації:

1. Андрікевич Н. «Революція на граніті - це одні з найщасливіших днів мого життя, - Віктор Рог» [Електронний ресурс] // Молодіжна інформаційна спільнота / Н. Андріякевич. Режим доступу:

<http://soli.com.ua/2013/10/14/revolyutsiya-na-hraniti-tse-odni-z-najschaslyvishyh->

dniv-moho-zhyttya-viktor-roh/#.VeRNGiXtlHw

1. Базилівська О. «Олесь Доній: революцію задумали в гуртожитку філософ­ського факультету» [Електронний ресурс] // Молодіжна інформаційна спільнота /

О. Базилівська. Режим доступу:

<http://soli.com.ua/2013/10/14/oles-donij-revolyutsiyu-zadumaly-v-hurtozhytku->

filosofskoho-fakultetu/#.VeRNDiXtlHw

1. Вишницька А. «Революція на граніті: Ми були циніками, які загинули б зара­ди ідеї - Михайло Свистович» [Електронний ресурс] // Молодіжна інформаційна спільнота / А. Вишницька. Режим доступу:

<http://soli.com.ua/2013/10/07/revolyutsiyu-na-hraniti-my-buly-tsynikamy-yaki->

zahynuly-b-zarady-ideji-myhajlo-svystovych/#.VeRHJSXtlHx

1. Возняк В. «Революція на граніті: Ми з великою радістю чекали побоїща - Тарас Прохасько» [Електронний ресурс] // Молодіжна інформаційна спільнота / В. Возняк. Режим доступу:

<http://soli.com.ua/2013/10/17/revolyutsiyu-na-hraniti-my-z-velykoyu-radistyu->

chekaly-pobojischa-taras-prohasko/#.VeRMeyXtlHw

1. Ізотова В. «Революція на граніті - це перевірка оточення - Андрій Салюк» [Електронний ресурс] // Молодіжна інформаційна спільнота / В. Ізотова. Режим доступу:

<http://soli.com.ua/2013/10/10/revolyutsiya-na-hraniti-tse-perevirka-otochennya->

andrij-salyuk/#.VeRMkyXtlHw

1. Капшученко Ю. «Колись - «на граніті», зараз - «на прицілі»: до річни­ці революції» [Електронний ресурс] // Молодіжна інформаційна спільнота / Ю. Капшученко. Режим доступу:

<http://soli.com.ua/2014/10/01/kolys-na-hraniti-zaraz-na-prytsili-do-richnytsi->

revolyutsiji/#.VeRMkiXtlHw

1. Капшученко Ю. «Революція на граніті - втрачений шанс для України, - Олесь Доній» [Електронний ресурс] // Молодіжна інформаційна спільнота / Ю. Капшученко. Режим доступу:

[http://soli.com.ua/2013/10/17/revolyutsiya-na-hraniti-vtrachenyj-shans-dlya- ukraj](http://soli.com.ua/2013/10/17/revolyutsiya-na-hraniti-vtrachenyj-shans-dlya-ukraj) iny-oles-donij/#.VeRMiyXtlHw

1. Капшученко Ю. «Революція на граніті - це потяг, який мене зачепив, - Вахтанг Кіпіані» [Електронний ресурс] // Молодіжна інформаційна спільнота / Ю. Капшученко. Режим доступу:

<http://soli.com.ua/2013/10/04/revolyutsiya-na-hraniti-tse-potyah-yakyj-mene->

zachepyv-vahtanh-kipiani/#.VeRNECXtlHw

1. Матвійчук Я. Революція на граніті: незроблені уроки [Електронний ресурс] // Радіо Свобода / Я. Матвійчук. Режим доступу:

<http://www.radiosvoboda.org/content/article/2176460.html>

1. Революція на граніті в обличчях - світлини учасників протесту [Електронний ресурс] // Газета.ua.- 17.10.2014 - Режим доступу:

<http://gazeta.ua/articles/history/_revolyuciya-na-graniti-v-oblichchyah-svitlini->

uchasnikiv-protestu/587360

1. Революція на граніті. У кожного своя революція [Електронний ресурс] / Режим доступу:

<https://revnagraniti.wordpress.com/>

1. Фотохроніка студентської революції 1990 року [Електронний ресурс] // Історична правда. Режим доступу:

<http://www.istpravda.com.Ua/artefacts/2010/10/2/627/>

1. «24 роки тому студентська «революція на граніті» перемогла комуністичну систему» [Електронний ресурс] // Газета.ua.- 17.10.2014. Режим доступу:

<http://gazeta.ua/articles/history/_24-roki-tomu-studentska-revolyuciya-na-graniti->

peremogla-komunistichnu-sistemu/587188

Відеоматеріали:

1. Буковський С. «Україна: точка відліку» [Електронний відеоресурс] / С. Буковський.- 2011. Режим доступу:

<https://www.youtube.com/watch?v=GxEa_9Q3JQA>

1. «Гайд-парк по-київськи» [Електронний відеоресурс] // Українська студія те­левізійних фільмів.- 1990. Режим доступу:

<http://www.istpravda.com.ua/videos/2011/08/24/53284/>

1. Олесь Доній про Революція на граніті [Електронний відеоресурс] // Громадське телебачення. Режим доступу:

<https://www.youtube.com/watch?v=cmqQ7ZdKxsw>

1. Чайка Л. «16 днів. Революція на граніті» [Електронний відеоресурс] // студія «Диваки» / Л. Чайка - 2011. Режим доступу:

<https://www.youtube.com/watch?v=7NY_icyX2Tg>

День захисника України  
(14 жовтня)[[8]](#footnote-8)

Вступ

З метою вшанування мужності та героїзму захисників незалежності і територі­альної цілісності України, військових традицій і звитяг Українського народу, спри­яння подальшому зміцненню патріотичного духу в суспільстві Президент України підписав Указ «Про День захисника України» від 14.10.2014 року № 806, встановив­ши День захисника України - свято, яке щорічно відзначається 14 жовтня.

Відповідно до Указу Президента України «Про відзначення у 2015 році Дня за­хисника України» від 23.08.2015 року № 497 для піднесення бойового подвигу, са­мовідданості громадян, які присвятили своє життя служінню Українському народу, посилення суспільної уваги та турботи про захисників рідної землі, збереження та розвитку національних військових традицій це свято відзначатиметься на держав­ному рівні.

День захисника України нероздільно пов’язане із розвитком війська та військо­вих традицій. Традиції в житті суспільства і окремої людини відіграють важливу роль. На їх основі створюються моральні ідеали, принципи, переконання і нор­ми, які визначають стосунки між людьми і ставлення громадян до своєї держа­ви. У свою чергу ставлення людини до країни уособлюється у таких поняттях, як «Вітчизна», «Батьківщина», а найвищим проявом любові до рідної землі є готов­ність боронити її ціною власного життя.

Сучасні захисники територіальної цілісності та незалежності України зберіга­ють і примножують таку святу військову традицію, як військове побратимство. Військове братство - морально-правова норма взаємовідносин між військовос­лужбовцями у військових колективах, яка суттєво впливає на їх згуртованість і бо­єздатність. Формами прояву військового товариства є взаємовиручка в бою, взає­модопомога в навчанні та службі, вшанування пам’яті загиблих товаришів тощо. Бойові традиції, що народилися у давні часи, протягом усієї історії України постій­но розвивалися. Тепер вони наповнюються новим змістом нинішнім поколінням захисників Батьківщини.

З огляду на гібридний характер війни на сході нашої держави ми відзначаємо День захисника України у широкому розумінні. Сьогодні йдеться про те, що захис­никами України є не лише військовослужбовці, а всі громадяни, які своєю сумлін­ною професійною і громадською діяльністю забезпечують економічний, гуманітар­ний, освітній та інформаційний захист держави. Активного розвитку набув волон­терський рух, до якого залучилися чимало українців як у межах нашої країни, так і за кордоном. Нерідко ціною власного життя вони допомагають українській армії, доставляючи до місця призначення технічне оснащення, харчі, теплі речі, амуні­цію, ліки. Вражає масштаб їхньої праці для допомоги пораненим, сім’ям учасників

АТО, родинам вимушених переселенців з Криму та територій, охоплених війною. Ці люди стали мирними воїнами і надійними захисниками Батьківщини, а їхня ді­яльність - зразком самовідданості та патріотизму.

Історична довідка

14 жовтня церкви східного обряду відзначають свято Покрови Пресвятої Богородиці. Його суть - ідея заступництва Божої Матері над християнами. Початок свято бере від IX століття: у Константинополі під час служби у Влахернській цер­кві блаженний Андрій удостоївся явлення Богородиці. Вона простягла покров над людьми в знак того, що дає їм захист.

Поклоніння Пресвятій Богородиці Покрові - захисниці від ворогів має глибоке коріння і в Україні. Ця традиція прийшла до Русі з Візантії разом із запроваджен­ням християнства у 988 році. Князь Ярослав Мудрий збудував у Києві церкву на Золотих Воротах як вияв вдячності Богові і Пресвятій Богородиці. 1039 року він віддав народ Русі під опіку Божої Матері. Князь Володимир Мономах писав, що перемогам над половцями завдячує Богові і заступництву Пречистої Діви Марії.

Традиція вшанування Покрови як покровительки українського війська пере­йшла від руських князів до козацтва. Свято Покрови Пресвятої Богородиці було одним з найголовніших у козаків, за що воно отримало іншу назву - Козацька Покрова. Тоді ж виник новий тип ікони - «Козацька Покрова», де під омофором Богородиці зображено українських ієрархів, гетьманів і козаків. Також саме на свя­то Покрови козаки проводили ради, на яких вибирали нового гетьмана або членів старшини. Вшанування козаками Покрови позначилось і на топоніміці терито­рії їхнього проживання - сьогодні багато сіл в Україні носять назви «Покровка», «Покровське», «Новопокровка».

Значного поширення культ заступництва Пресвятої Богородиці набув і в Українській козацькій державі - Гетьманщині. Найактивніше будівництво цер­ков та іконописання, пов’язане з Покровою, припадає на добу гетьманування Івана Мазепи. Через шанобливе ставлення українського козацтва свято у свідомості на­роду почало асоціюватися з поняттями військова честь, звитяга, мужність, захист кордонів і рідної землі, побратимство.

У ХХ столітті козацькі традиції найяскравіше наслідувала Українська повстан­ська армія. Символічним днем утворення УПА вважається 14 жовтня 1942 року. УПА діяла до вересня 1949 року, після чого реорганізована у збройне підпілля, яке діяло до початку 1960 років. УПА - єдина військова сила у Другій світовій війні, яка визначала стратегічною метою своєї боротьби створення незалежної Української держави. Відповідно її боротьба розгорталася проти усіх держав, що намагалися завадити цьому.

УПА будувалася за принципами регулярної армії: мала Головний військовий штаб та штаби військово-територіальних одиниць, офіцерські школи, військо­во-польову жандармерію, медичну службу, власну систему звань і нагород. За час діяльності через лави УПА пройшло понад 100 тисяч осіб. За участь у повстан­ському русі чи його підтримку каральними органами СРСР було репресовано по­над півмільйона осіб.

Діяльність УПА була логічним продовження попередніх періодів розвитку на­ціонального визвольного руху, тобто Української революції 1917-1921 років, під­пільно-бойової діяльності Української військової організації та Організації укра­їнських націоналістів у 1920-1930 роках. З іншого боку, продовженням боротьби УПА у формі ненасильницького опору став дисидентський рух 1960-х і національ­но-демократичне відродження кінця 1980-х - початку 1990-х років.

Вояків УПА об’єднувала ідея захисту України від зовнішнього і внутрішнього ворога й утворення незалежної України. Їхня головна сила - у наслідуванні бойових традицій українських воїнів, відвага, мужність і звитяга. Постановою Української Головної Визвольної Ради від 30 травня 1947 року було визнано 14 жовтня 1942 року Днем постання УПА та встановлено святковим днем УПА.

Сьогодні Збройні Сили України переживають глибокі зміни - реформування системи управління та матеріально-технічного забезпечення й переозброєння. Не менш важливим є процес осучаснення воєнно-ідеологічної підготовки особового складу ЗСУ в умовах протидії збройній та інформаційній агресії: визначення но­вих ідеологічних і світоглядних орієнтирів духовності військовослужбовців; фор­мування ідей вірності Українському народу; посилення ідеологічної складової па­тріотичного виховання особового складу та підтримка високого морального духу; виховання у військовослужбовців почуття особистої відповідальності за захист Вітчизни. Ідейне виховання в Збройних Силах має спиратися не на радянські, а на автентичні військові традиції Українського народу щодо захисту кордонів і безпе­ки своєї землі від зовнішнього ворога, оскільки українці - нащадки воїнів-русичів, козаків, січових стрільців і вояків УПА.

Мета проведення заходів, присвячених Дню захисника України:

* формування і розвиток мотивації, спрямованої на підготовку до захисту дер­жави і служби у Збройних Силах України та інших військових формуваннях;
* виховання української молоді в дусі військових традицій Українського народу;
* формування патріотично зрілої особистості;
* акцентування уваги на тяглості військових і обрядово-побутових традицій Українського народу;
* військово-професійна орієнтація молоді;
* розширення і поглиблення національно-громадянських і військово-патріо­тичних уявлень і знань.

Рекомендації щодо форм, методів і прийомів проведення

У виборі календарної дати проведення заходів рекомендуємо навчальний тиж­день з 12 до 16 жовтня 2015 року. Обираючи місце, форми, методи та прийоми про­ведення заходів, педагогам слід враховувати вікові особливості учнів; можливості забезпечення класу (школи) технічними засобами навчання. Заходи, присвячені Дню захисника України, можуть бути проведені на рівні навчального закладу, кіль­кох паралельних класів та / або на рівні класу.

Рекомендовані форми проведення:

* Екскурсії до місць пам’яті, пов’язаних із військовою звитягою Українського народу.
* Дискусійні майданчики.
* Урок-презентація «Україна - мати. Вмій її захищати».
* Урок з елементами історичної реконструкції.
* Круглий стіл (семінар) з питань вивчення воєнно-політичної історії України та історії українського війська.
* Відео-урок з обговоренням.
* Аукціон історичних ідей.
* Відкритий мікрофон.
* Літературна майстерня / усний журнал.
* Конкурсно-ігровий урок: наприклад, брейн-ринг «Воїн крізь віки»; створення ситуації вибору та аналізу конфлікту; урок-диспут «Між титанами духу і титанами зброї» тощо.
* Віртуальна подорож / екскурсія.
* Прес-конференція.
* Урок-реквієм, присвячений захисникам рідної землі, їхнього бойового подвигу.
* Конкурс плакатів «Героям слава!».
* Спортивні змагання «Естафета мужності».

Орієнтовна тематика заходів

Під час підготовки матеріалу та вибору форми заходу рекомендуємо приділити особливу увагу таким питанням: тяглість українських військових традицій від дав­нини до сьогодення; гідне вшанування бойового подвигу, звитяги, самовідданості громадян, які присвятили життя служінню Українському народу; посилення сус­пільної уваги та турботи про захисників рідної землі; збереження та розвиток на­ціональних військових і обрядово-побутових традицій; популяризація серед укра­їнської молоді військової справи та здорового способу життя, фізичної культури. У зв’язку з цим пропонуємо орієнтовну тематику заходів:

* «В єдності наша сила».
* «З відданістю Україні в серці».
* «Українські звитяжці. Історична подорож у часі. Славетні імена України».
* «Нині - вільна й незалежна Україна-ненька. Її ревно захищають нові козаченьки».
* «Ніхто, крім нас!»
* «Бійці невидимого фронту: снаряд чи слово?»
* «Тісніше станьте, сильні духом, під прапором одним».
* «Україна у моєму серці».
* «Волонтер - мирний воїн».
* «Берегиня чи амазонка? Жіноче обличчя війни».
* «Національна самоідентичність і народні традиції українців».
* «Історії героїв АТО: «Ми боремося за українську землю».
* «Мужність і відвага крізь покоління».

***Додаток 1***

Перелік художніх і документальних фільмів про героїзм українських воїнів

Під час підготовки до заходу можуть використовуватися як художні, так і до­кументальні відеоматеріали. Залучення історичного кіно (повнометражний показ або демонстрація фрагментів шляхом монтування) доповнить заходи наочними емоційно та образно забарвленими засобами навчання. Пропонуємо добірку таких відеоматеріалів.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Назва картини | Рік  випуску | Країна | Режисер, автор |
| Документальні фільми про українську військову звитягу в різні історичні часи | | | |
| «Аеропорт» | 2015 | Україна | А.Сеітаблаєв |
| «Війна без переможців» | 2003 | Україна | І.Чижов |
| «Війна за свій рахунок» | 2015 | Україна | Л.Кантер |
| «Два дні в Іловайську» | 2015 | Україна |  |
| «Добровольці Божої чоти» | 2015 | Україна | Л.Кантер, І. Ясній |
| «Золоте стремено» | 1993 | Україна | Є.Гончаров |
| «Контакт» | 2015 | Україна | М.Найєм, Б. Кутєпов |
| «ОУН-УПА: війна на два фрон­ти» | 2006 | Україна, т/к НТН | А.Санченко |
| «Тризуб Нептуна» | 2010 | Україна | І.Канівець |
| «Українська революція» | 2006 | Україна | І.Канівець |
| «УПА. Тактика боротьби» | 2007 | Україна, т/к Пер­ший Національ­ний | С.Братішко |
| «УПА. Третя сила» | 2007 | Україна | С.Братішко, В. Загоруйко |
| «Холодний Яр. Воля України або смерть» | 2014 | Україна | ВГО «Не будь байдужим!» |
| «Хроніки Української Повстан­ської Армії 1942-1945» | 2014 | Україна, ГО Укра­їнська Галицька Асамблея | Т.Химич |
| Художні фільми про мужність і героїзм захисників української землі | | | |
| «Богдан-Зіновій Хмельниць­кий» | 2006 | Україна | М.Мащенко |
| «Гвардія» | 2015 | Україна | А.Шапарєв |
| «Далекий постріл» | 2005 | Україна | В.Шалига |
| «Залізна сотня» | 2005 | Україна | О.Янчук |
| «Нескорений» | 2000 | Україна | О.Янчук |
| «Один - в полі воїн» | 2003 | Україна | Г.Вірста, О. Мосійчук |
| «Полон» | 2015 | Україна | А.Матешко |
| «Страчені світанки» | 1995 | Україна | ГКохан |

Добірка тематичних українських пісень

Головна мета використання пісень - емоційне забарвлення цілісного сприйняття інформації, створення відповідної атмосфери заходу, патріотичне виховання учнів. Названі пісні рекомендовані до використання під час проведення заходу, присвяче­ного Дню захисника України, однак їх кількість не є обмеженою. Застосовувати му­зичні твори можна як у вигляді цілісного оформлення, так і фрагментарно (під час монтування слайд-шоу, на початку та в кінці уроку / заходу, як музичний супровід розповіді або вистави тощо).

«Балада про повстанця» (сл. Є. Лещук);

«Буде нам з тобою що згадати» (народна пісня);

«Воины света» (сл., муз. С. Михалок);

«Гей, готуйте, хлопці, зброю» (автори слів і музики невідомі);

«Гей, соколи!» (сл., муз. Т. Падура);

«Герой» (сл. муз. А. Кузьменко);

«Запах війни» (сл., муз., В. Бронюк);

«Збудись, Україно!» (автори слів і музики невідомі);

«Йде січове військо» (сл., муз. М. Гайворонський)

«Ой, під гаєм» (автори слів і музики невідомі);

«Коли ми вмирали» (народна пісня);

«Лента за лентою» (сл. М. Сороколіта, муз. В. Заставний);

«Люби ти Україну» (сл. В. Бронюк, муз. ТІК);

«Мальви» (сл. Б. Гура, муз. В. Івасюк);

«Мій народ» (сл., муз. Тартак і Гуляйгород);

«Нас весна не там зустріла» (народна пісня);

«Не кажучи нікому» (О. Положинський);

«Ой, у лузі червона калина» (автори слів і музики невідомі);

«О, Україно!» (сл. М. Вороний, муз. Я. Ярославенко);

«Пливе кача» (лемківська народна пісня);

«Повертайся живим!» (сл. і муз. С. Тарабарова);

«Повертайся живим» (сл. І. Цілик, Сестри Тельнюк, Козак Сістем, муз. Сестри Тельнюк, Козак Сістем);

«Повстанець» (сл. В. Нестерчук, А. Білодуб, муз. народна);

«Стіна» (сл. С. Вакарчук муз. Океан Ельзи);

«Там, під Львівським замком» (українська народна пісня);

«Українці» (сл. А. Кузьменко, муз. Скрябін);

«Укроп» (сл. О. Ткачук, муз. Гайдамаки);

«У сні не воюють солдати» (А. Малишко, П. Майборода);

«Чорними хмарами вкрита руїна» (народна пісня);

«Шлях на Берлін» (сл. В. Мельник, муз. О. Бурміцький);

«Що то за прапор лопотить?» (автори слів і музики невідомі);

«40 повстанців» (автори слів і музики невідомі).

Корисні Інтернет-посилання

Козацька доба:

1. Брусний С. Брати по духу і зброї. Про дружбу козаків і татар [Електронний ресурс] // Історична правда [сайт] / Сергій Брусний.- 15.03.2011. - Режим доступу:

<http://www.istpravda.com.ua/articles/2011/03/15/31684/>

1. Громенко С. Як козаки з кримськими татарами від турків Крим борони­ли [Електронний ресурс] // Історична правда [сайт] / С. Громенко.- 15.08.2014. - Режим доступу:

<http://www.istpravda.com.ua/articles/2014/08/15/144019/>

1. Солодько П. Берестечко. Екскурсія музеєм «Козацькі могили» [Електронний ресурс] // Історична правда [сайт] / П. Солодько.- 10.07.2011. - Режим доступу:

<http://www.istpravda.com.ua/articles/2011/07/10/45334/>

1. Українське козацтво у ХХ-ХХІ сторіччі [Електронний ресурс. Інформаційний портал]. - Режим доступу: <http://vijsko.milua.org/i3.htm>
2. Хундерт З. Запорожці як фактор політичної боротьби в Речі Посполитій [Електронний ресурс] // Історична правда [сайт] / З. Хундерт.- 23.12.2013. - Режим доступу:

<http://www.istpravda.com.ua/articles/2013/12/23/140453/>

1. Черкас Б. Козаки на Балтиці. Як запорозькі «чайки» воювали проти шведів [Електронний ресурс] // Історична правда [сайт] / Черкас Б.- 10.10.2013. - Режим доступу:

<http://www.istpravda.com.ua/articles/2013/10/10/137416/>;

1. Чухліб Т. Українці, які не дали туркам захопити Європу. Три несхожі долі [Електронний ресурс] // Історична правда [сайт] / Т. Чухліб.- 17.01.2013. - Режим доступу:

<http://www.istpravda.com.ua/articles/2013/01/17/108588/>

Українські січові стрільці:

1. Стисла історія Легіону Українських Січових Стрільців [Електронний ресурс. Інформаційний портал] - Режим доступу:

<http://ycc.milua.org/history.html>

Дієва армія УНР:

1. Мілітарна Україна [Електронний ресурс. Інформаційний портал] - Режим доступу:

<http://forum.milua.org/viewforum.php?f=2>

1. Холодний Яр [Електронний ресурс. Інформаційний портал] -Режим доступу:

<http://unknownwar.info/>

Діяльність УПА:

1. ОУН-УПА: Легенда спротиву [Електронний ресурс. Інформаційний пор­тал]. - Режим доступу:

<http://oun-upa.ga/>

1. Пагіря О. Нескорені. Чому українські повстанці не стали нацистськими та совєтськими колаборантами [Електронний ресурс] // Український тиждень [сайт] / Пагіря О.- № 41 (258) від 11 жовтня 2012 р. - Режим доступу:

<http://tyzhden.ua/History/62077>

1. Патриляк І. Українські націоналісти проти гітлерівської Німеччини. Рух Опору [Електронний ресурс] // Історична правда [сайт] / Іван Патриляк.- 08.05.2014. - Режим доступу:

<http://www.istpravda.com.Ua/articles/2014/05/8/142834/>

1. Патриляк І. УПА була більш «робітничо-селянською», ніж радянські пар­тизани [Електронний ресурс] // Історична правда [сайт] / Іван Патриляк. - Режим доступу:

[http://www.istpravda.com.ua/articles/2011/10/14/59049/\](http://www.istpravda.com.ua/articles/2011/10/14/59049//)

Пам’яті митрополита Андрея Шептицького[[9]](#footnote-9)

Вступ

Україна протягом 2015 року на державному рівні вшановує пам’ять Андрея Шептицького відповідно до Постанови Верховної Ради України від 17.06.2014 № 1330-УП «Про відзначення 150-річчя з дня народження митрополита Української греко-католицької церкви Андрея Шептицького». Знаковою для України подією стало підписання 16 липня 2015 року Папою Франциском декрету, який проголо­сив усьому світу геройські чесноти митрополита Андрея. Це стало першим кроком до беатифікації (визнання святості) Шептицького.

Цього року для українства є нагода згадати та вшанувати не просто церковного ієрарха, а й політичного та громадського діяча, щедрого мецената в галузі освіти, культури, поборника людських прав і гідності. У складні часи боротьби за україн­ську державність його подвижницька релігійна, просвітницька і доброчинна діяль­ність духовно гуртувала націю та сприяла збереженню її самобутності. Головна мета його життя - створення на засадах християнської церкви соборної України, яка за­безпечила б розквіт нації. Перебуваючи на митрополичому престолі, Шептицький не тільки зцілював душі, а й рятував життя багатьох людей, які зазнавали переслі­дувань з боку двох тоталітарних режимів. Як член Галицького сейму, Палати панів у Відні він відстоював право українців на самостійність, наголошував на потре­бі збільшення українських середніх шкіл і заснування Українського університету (див. інфографіку «Несподіваний Шептицький» на с. 117).

Звернення до постаті Андрея Шептицького у загальноосвітніх навчальних за­кладах є важливим інструментом у національно-патріотичному вихованні дітей і молоді, формуванні їх громадянської позиції та моральних цінностей.

Зміст і формат заходів, присвячених пам’яті Шептицького, мають представити його як історичну багатогранну постать загальноукраїнського масштабу для подо­лання сформованого радянською пропагандою стереотипного сприйняття особи митрополита.

Мета заходів, присвячених ушануванню пам’яті Андрея Шептицького:

* пізнавальна: поширити інформацію про життєвий шлях митрополита Андрея Шептицького з акцентами на його духовній, політичній, громадській, меценатській, культурній діяльності, її ролі для розбудови Української держави; наголосити на благочинності Владики у часи Голодомору і Другої світової війни; підкреслити зна­чимість і загальноукраїнський характер спадку Шептицького.
* практична: сформувати й розвинути інформаційні, хронологічні, мислиннє- ві, творчі, мовленнєві, аксіологічні й інтерактивні вміння та навички самоорганіза­ції, критичного мислення, толерантного ставлення до іншої особистості та її думки.
* виховна: сприяти формуванню громадянських почуттів, свідомої, соціально активної позиції, патріотизму та розуміння значення кожного окремого вчинку для долі людини й держави, відродження та збереження пам’яті про борців за незалеж­ність України.

Форми і методи проведення заходів можуть бути різноманітними, на вибір на­вчального закладу або вчителя, однак перевагу бажано надавати активним, серед яких:

Для учнів основної школи:

1. Круглий стіл «Скарбниця мудрості» у рамках інтегрованого уроку, присвяче­ного життю та діяльності митрополита;
2. відео урок з подальшим обговоренням (див. додаток 2);
3. комбінований урок з використанням різного обладнання, презентацій, ві­део-, аудіоматеріалів, фрагментів із науково-популярної літератури з подальшим обговоренням;
4. турнір диспутів;
5. конкурс творчих робіт «Від маленького Романа до Великого Андрея»;
6. конкурс малюнків і плакатів «Він змінив країну. Змінюй і ти!»;
7. фестиваль проектів «Духовні заповіти Шептицького у моїй родині»

Для учнів старшої школи:

1. Усний журнал «Пастирська думка»;
2. колоквіум «Уроки мудрості. Уроки життя»;
3. фестиваль презентацій «Духовна й матеріальна спадщина Шептицького»;
4. дискусійний майданчик за твором митрополита «Як будувати рідну хату?»;
5. інтелектуальний атракціон;
6. прес-конференція «Мудрість у віках»;
7. конкурс есе «Жива душа України. Жива й нездоланна»;
8. обговорення у малих групах із модератором «Актуальність соціального вчен­ня Шептицького»;
9. урок-інтерв’ю «Ідеальна Україна Шептицького. Яка вона?».

Але слід зазначити, що форми і методи, які рекомендовані для використання в основній школі, можуть застосовуватися і серед учнів старшої школи на розсуд учителя й організаторів.

Процес підготовки й організації заходів має ґрунтуватися на принципах і заса­дах можливості творчої самореалізації учнів; врахування їхніх вікових і психоло­гічних особливостей; актуальності теми й змісту уроку; залучення до роботи всіх учнів класу; відповідності прийомів навчання формі уроку; застосування різних джерел знань і відповідного обладнання; креативності та новаторства; інтегрова­ності, інтерактивності й емоційності уроку.

Роботу з підготовки заходів бажано проводити комплексно, спільними зусил­лями освітніх закладів, громадських, благодійних організацій та об’єднань, сім’ї, органів державного управління, музеїв, бібліотек тощо.

Для створення урочистої атмосфери під час заходу рекомендовано використо­вувати українську символіку (святково прибране приміщення й учасники), а також відповідні наочні засоби навчання із цієї теми (див. додаток 3). Заходи можуть бути відкритими для паралельних класів, учнів певної вікової категорії, батьківської громадськості тощо.

Ми пропонуємо орієнтовну тематику Уроку духовності у загальноосвітніх навчальних закладах:

* «Історія однієї долі, яка змінила Україну»
* «Уроки мудрості. Уроки життя»
* «Освіченість і духовність - шлях до добробуту»
* «Збереження духовної спадщини - обов’язок кожного»
* «Заслуги митрополита у становленні національної Церкви»
* «Від духовності до державності»
* «Шлях до відродження Церкви й культури»
* «Він змінив країну. Змінюй і ти!»
* «Вражаючі сторінки біографії митрополита Андрея»
* «Від маленького Романа до Великого Андрея»
* «Духовна спадщина Шептицького»
* «На перехресті світу й духу»
* «Андрей Шептицький - мистецтвознавець і меценат культури».

Життя у датах

Біографічна довідка. Хронологічна таблиця [[10]](#footnote-10)

|  |  |
| --- | --- |
| Дата / роки | Події в житті Андрея Шептицького |
| 29 липня 1865 | Народився Роман-Марія-Олександр Шептицький в селі Прилбичі Яворів- ського повіту на Львівщині. Рід Шептицьких - це одна з найдавніших і найза- можніших українських боярських родин Галичини |
| 1875-1883 | Навчався у гімназіях св. Анни у Кракові та Франца-Йосифа І у Львові |
| Жовтень 1883 - червень 1884 | Служба в привілейованому І австрійському полку уланів у Кракові, з якої було звільнено через хворобу суглобів |
| 1884-1887 | Навчання у Вроцлавському й Краківському університетах |
| 1 листопада 1887 | Поїздка до Києва. Відвідання Києво-Печерської Лаври, зустріч із В. Антоно­вичем - професором історії Київського університету, відомим українським археологом і етнографом, знайомство з молодим М. Грушевським і літерату­рознавцем та іконознавцем М. Петровим |
| 19 травня 1888 | Отримав титул доктора права Ягеллонського університету у Кракові |
| 28 травня 1888 | У 23-літньому віці вступив до Василіянського монастиря в Добромилі |
| 1 липня 1888 | Під час облечин 1 0 отримав ім'я Андрей |
| 1888-1890 | Навчання на юридичному факультеті в Мюнхені, філософському - у Відні, Єзуїтській колегії - у Кракові |
| 17 вересня 1899 | Папа Лев XIII призначив Андрея Станіславським єпископом |
| 17 грудня 1900 | Номіновано Галицьким митрополитом |
| 12 січня 1901 | Андрей Шептицький вступив на митрополичий престол як Львівський архіє­пископ, Галицький митрополит і єпископ Кам'янця-Подільського |
| 17 січня 1901 | Інтронізація у соборі св. Юра у Львові |

|  |  |
| --- | --- |
| 2 січня 1903 | Відкрив профінансоване ним товариство «Народна Лічниця» - українську статутну організацію і медичний заклад. Її мета - надання безкоштовної лі­карської допомоги незаможнім людям |
| 1906 | Підтримка заснування жіночої гімназії сестер Василіянок у Львові |
| Жовтень 1908 | Таємна подорож усією Україною, Білоруссю, Литвою та Росією, закладення основ спільнот католиків східного обряду в Петербурзі та Москві |
| 16 грудня 1913 | Відкрив заснований ним Український національний музей у Львові |
| 15 серпня 1914 | Написав Меморандум до австрійського уряду про майбутній устрій Україн­ської держави |
| 26 вересня 1914 | Арешт Шептицького росіянами. Роки вигнання провів у Російській імперії. Проте час ув'язнення в Новгороді, Курську, Суздалі та Ярославлі Шептиць- кий використовував для поширення ідей греко-католицької церкви |
| Березень 1917 | Згідно з рішенням Тимчасового уряду Росії митрополита Андрея звільнено з ув'язнення. Подорож до Києва, Петербурга, Москви. Організація в Петер­бурзі Синоду Російської католицької церкви. Призначив отця Леоніда Федо­рова головою для католиків візантійського обряду в Росії |
| Квітень 1917 | Шептицький знову відвідав Київ. Зустрівся з діячами Української Централь­ної Ради |
| Червень 1917 | Створив у Києві Генеральний вікаріат[[11]](#footnote-11) для східної України; іменував своїм вікарієм о. Михайла Цегельського |
| 12 жовтня 1918 | Підписав повідомлення Української Парламентарної Репрезентації про утво­рення самостійної Української держави в межах Австро-Угорщини |
| 19 жовтня 1918 | Обрано членом Національної Ради ЗУНР |
| Квітень 1921 - серпень 1923 | Поїздки до Бельгії, Голландії, Великобританії, Канади, США, Бразилії, Арген­тини, Італії, Австрії, де відстоював права українців та інтереси Української держави |
| Жовтень - ли­стопад 1923 | Заснування Богословського Наукового Товариства зі щоквартальником «Бо- гословія» |
| 1928 | Заснування Греко-католицької богословської академії у Львові |
| 1933 | Під час Голодомору започаткував акцію зі збору продуктів для голодуючих на Наддніпрянщині, але радянський уряд відмовився від цієї допомоги |
| Березень 1938 | Відкриття Українського шпиталю ім. Андрея Шептицького |
| Листопад 1938 | Привітав проголошення Карпатської України та благословив її прем'єр-міні­стра Августина Волошина |
| 9 жовтня 1939 | Висвятив собі наступника - єпископа Йосипа Сліпого |
| 1941 | З його благословення відбулося проголошення Акта відновлення Української держави |
| Липень  1941 | Обрано почесним президентом Української Національної Ради у Львові |
| Січень  1942 | Підписав спільний лист українських державно-політичних діячів до Гітлера з протестом проти німецької політики на Сході |
| 1944 | Очолив Всеукраїнську Національну Раду |
| 1941-1944 | Започаткував і очолив кампанію із переховування євреїв, до якої залучив велику кількість духовенства Студійського уставу. Врятував життя понад 150 євреям |

|  |  |
| --- | --- |
| 1 листопада 1944 | Помер у Митрополичих палатах собору св. Юра у Львові. Поховано у підзе­меллі Святоюрського собору |
| 5 грудня 1958 | При Вікаріаті в Римі офіційно розпочато беатифікаційний процес митропо­лита Андрея |
| 16 липня 2015 | Папою Франциском затверджено декрет, який стосується визнання героїчних чеснот митрополита Шептицького на прославу |

Головні напрями діяльності митрополита Андрея Шептицького:

Розвиток Церкви

Під час таємної подорожі Україною, Білоруссю, Литвою та Росією він заклав ос­нови спільнот католиків східного обряду. У Києві створив Генеральний вікаріат для Східної України.

З ім’ям Андрея Шептицького пов’язують відродження Свято-Успенської Унівської Лаври у Львівській області.

Шептицький засновує Греко-католицьку семінарію, передавши їй понад 4 тис. цінних книг із власної бібліотеки. Пише листи до пастви, присвячені вихованню молоді, моральним засадам християнської родини.

Силами Шептицького було збудовано чимало храмів і монастирів. Напередодні Другої світової війни під його «рукою» налічувалося вже 4400 церков і каплиць гре- ко-католицького обряду, богословська академія, 5 духовних семінарій, 127 монас­тирів, виходило 9 друкованих періодичних видань.

Допомога сиротам

Андрей Шептицький був загальновизнаним благодійником і меценатом. Найбільшу підтримку він надавав сиротам і молоді. Так, однією з найважливіших акцій Шептицького стала допомога вдовам і сиротам священників, яку він домігся як член Палати Панів.

Андрей щедро допомагав сестрам Василіянкам у фінансуванні їхнього сиротин- ця, особливо дбав про добре харчування сиріт. У 1925 році монахи Студити побу­дували з його допомогою новий центр у Львові, де розмістився сиротинець.

За підтримки митрополита в Унівській лаврі відкрито притулок і сиротинець для дітей до семи років. У Львові та інших містах Галичини діяли притулки, яким він допомагав. За його сприянням засновано т.зв. «Порадню матерів» у передмісті Львова під егідою Товариства опіки над молоддю в купленому та подарованому ми­трополитом будинку «Дитячі ясла» й «Українську лічницю» (лікарню), де найбідні- ші люди отримували безкоштовну медичну допомогу.

Під особливою опікою Шептицького перебували тисячі воєнних сиріт Першої світової війни. З нагоди повернення митрополита із російського заслання в 1917 році галицька громада заснувала Фонд імені Андрея Шептицького. Митрополит за рахунок власних коштів збільшив уставний капітал Фонду уп’ятеро та заснував притулок для сиріт у Львові.

Показовим є те, що під час подорожі за океан в 1921-1922 роках збирав фон­ди для воєнних сиріт, у тому числі економлячи на власних витратах. Не забував Владика і про українців, яких неволя й злидні вигнали на заробітки до Америки,

Німеччини, інших країн. Він домігся у Ватикані дозволу на утворення двох гре- ко-католицьких єпископств у США й Канаді та вікаріату в Боснії.

Підтримка молоді

Шептицький сприяв виданню журналів для молоді «Наш приятель», «Поступ», «Українське юнацтво». Підтримував школи для ремісничої та гімназійної молоді, організації «Пласт», «Луг», «Сокіл-Батько», «Українська молодь Христові». Чималу суму пожертвував на Академічний дім, який служив гуртожитком і бібліотекою для багатьох студентів. Із 1901 року, митрополит щороку утримував 40 бідних юна­ків і дівчат, допомагаючи їм здобути освіту.

Підтримка освітніх проектів

Митрополит активно ініціював і фінансово підтримував освітні проекти. У Львові на власні кошти збудував середні школи, матеріально допомагав приват­ним закладам освіти імені М. Шашкевича, Б. Грінченка, Князя Данила.

Водночас Андрей щедро спонсорував приватне народне семикласне шкіль­ництво сестер Василіянок і товариство «Рідна школа». Подарував йому чотири будинки. На кошти Митрополита придбано будівлю для художньої школи Олекси Новаківського. Також надавав стипендії молодим українським митцям для здобут­тя художньої освіти у найкращих навчальних закладах Європи. Матеріально допо­магав окремим українським студентам і цілим товариствам.

Наукові проекти

У Римі відкрив Українську історико-церковну місію для пошуку, копіювання та публікації документів із ватиканських і римських архівів, які мають відношення до України. У 1928 році заснував Греко-католицьку богословську академію у Львові. У 1929-у - Богословське наукове товариство. Особливу увагу приділяв вихованню молоді в дусі християнської моралі, національного патріотизму, загальнолюдського гуманізму.

Утворив Науковий інститут, пов’язаний із Львівською богословською академією.

Музейна та бібліотечна справи

Митрополит Андрей був щедрим меценатом українського мистецтва, на якому добре розумівся. Так, він заснував Український національний музей у Львові, у 1905 році купив для нього спеціальне приміщення. Завдяки піклуван­ню Шептицького в музеї зібрано одну з найбільших у Європі колекцію іконопи­су. Виділяв кошти на діяльність Українського народного музею «Гуцульщина» в Коломиї, допомагав іншим музеям і культурним закладам, навіть, іноземним. Лише Національному музею у 1931 році він передав колекцію із 9880 предметів. Серед них - рукописи ХУ-ХУІІІ ст., стародруки, архівні матеріали ХУІ-ХУІІІ ст., ікони, твори живопису та графіки, речі культового призначення. Заснував єпархі­альну бібліотеку в Станіславові і передав 4000 книг з особистої бібліотеки

Бізнесові проекти

Митрополит Андрей був ініціатором і меценатом Земельного банку у Львові. Допомагав розбудовувати Іпотечний банк, товариство взаємного страхування «Дністер». Також заснував у митрополії шість заводів, зокрема кахельний і цегельні.

Утворив «Маслосоюз» і «Центросоюз» - спілки кооперативів, які спеціалізувалися на виготовленні та продажі господарської продукції.

Політична діяльність і дипломатія

Працюючи за різних політичних режимів (Австро-Угорська монархія, Польща, радянська влада), ішов на розумні компроміси, не відступаючи, проте, від голов­ної мети. Його обрано членом Національної Ради ЗУНР, почесним президентом Української Національної Ради у Львові, а згодом - Всеукраїнської Національної Ради. Завдяки зусиллям митрополита Ватикан де-факто визнав УНР.

У дипломатичних поїздках до Бельгії, Голландії, Великобританії, Канади, США, Бразилії, Аргентині, Італії, Австрії відстоював права українців, інтереси Української держави. З його благословення 30 червня 1941 року відбулося проголошення Акта відновлення Української держави.

Допомога жертвам Голодомору

Шептицький не залишився осторонь тих процесів, що відбувалися на підрадян- ській Україні. Разом з іншими єпископами різко засудив Голодомор 1932-1933 ро­ків. У цей час ним була започаткована акція зі збору продуктів для голодуючих на Наддніпрянщині, але радянський уряд відмовився від цієї допомоги.

Порятунок євреїв у роки Голокосту

У роки нацистської окупації під час Голокосту на Галичині митрополит уряту­вав життя близько 200 євреям. Він започаткував і очолив кампанію з їх перехову­вання, до якої залучив велику кількість духовенства. Організував видачу євреям фальшивих документів, зокрема, свідоцтв про хрещення, ініціював відкриття ди­тячих притулків при монастирях, де перебували єврейські діти.

Літературна спадщина

Митрополит залишив величезний літературний спадок. Зокрема, пастирські послання, трактати. Серед них: «Про обряди», «Вірність традиції», «До духовенства й вірних Станіславівської єпархії (1899-1904)», «Україна в передсмертних судоро­гах» із засудженням жорстокої політики Голодомору; «Як будувати рідну хату?», де виклав і обґрунтував ідею об’єднаної України, в якій має бути створена одна Соборна церква, Крім того, митрополит видав чималу кількість статей і звернень як до пастви, так і до високопосадовців іноземних держав.

Вшановуючи постать митрополита, маємо говорити про те, що духовні й матері­альні результати його діяльності сягають далеко за межі Західної України. Його все­український і світовий спадок вражає масштабами, багатогранністю й розмаїттям.

Настанови Андрея Шептицького, які актуальні й сьогодні[[12]](#footnote-12):

1. «Демократія і свобода, і участь усього народу у виконуванні керівної влади може йому обіцяти мир, добробут і щастя».
2. «На чому ж опреться єдність хати? На національній єдності. Український на­род є одним народом, дехто навіть хоче сказати - одним організмом, тому й нале­жить йому стати і суцільним національним витвором».
3. «Браття мої милі! Коли любите свої діти і свій нарід, коли дбаєте о щастє і здо- ровлє, жийте морально, не убивайте самі себе, не убивайте своїх дітей, не марнуйте неморальністю основних, фізичних сил народних! Бійтеся гріха, бійтеся тих страш­них наслідків, які наносить неморальність на кождого зосібна, на родину, на цілий народ!»
4. «Християнин може і повинен бути патріотом, але його патріотизм не може бути ненавистю, ані не сміє накладати обов’язків, противних вірі. Те, що видава­лося б патріотизмом, а було ненавистю або противилося би вірі, не є правдивим патріотизмом».
5. «Легше часом кров пролити в одній хвилі ентузіазму, ніж довгі роки з трудом виконувати обов’язки, зносити спеку дня і жар сонця, злобу людей і ненависть во­рогів, брак довір’я своїх і недостачу помочі від найближчих; і серед такої праці аж до кінця виконувати своє завдання, не чекаючи лаврів перед перемогою, ані вина­городи перед заслугою!»
6. «Справедливість постає в тому, що блаженні в небі віддають кожному те, що йому належиться».
7. «Тяжкий досвід, який впаде на нашу Церкву, є хвилевий. Я виджу відроджен­ня нашої Церкви. Вона буде гарніша, величавіша від давньої, та буде обнімати цілий наш народ. Україна увільниться зі свого упадку та стане державою могутньою, з’єд­наною, величавою, яка буде дорівнювати другим високо розвинутим державам...»
8. «Дивним способом обманюють себе і людей ті, що політичне вбивство не ува­жають гріхом, наче би політика звільнила чоловіка від обов’язку Божого закону та оправдувала злочин, противний людській природі».
9. «Мусимо, однак, від усіх домагатися залишення раз на все всяких партійних роздорів і внутренної партійної боротьби. Хто приносить нам домашню війну, той шкодить народній справі навіть тоді, коли б для неї мав і великі заслуги. партійні роздори є національним злочином, якого терпіти не можемо».
10. «Життя - це мистецтво, а його твори - це діла розуму й волі, цілої людської душі».
11. «Чоловік лінивий, до праці тяжкий, буде тягарем і для родини, і для цілої громади; не лишень маєток змарнує, а й через лінивство стане з часом нездатним до праці».
12. «Ми, українці, більше, може, ніж інші народи світу, маємо важливі і глибокі причини бажати справедливого поєднання народів, що між собою ведуть війну, і порозуміння в любови тих віросповідань, що усталюють та поглиблюють чвари між людьми».
13. «Всі суспільні групи, що представляють інтерес одної суспільної верстви або одної частини суспільности, не зможуть єднати всіх людей, тому часто ведуть їх до взаємної боротьби і в самих своїх принципах борються не лише проти супротив­них принципів, але і з їх прихильниками».
14. «Нехай майбутні покоління візьмуть в свої руки торгівлю і промисел, бо слабкою завжди є суспільність, що свого промислу не має; убогою суспільність, в котрій торгують чужинці».
15. «Багатство обіцяє щастя, а часто дає нещастя - обіцяє життя, а дає смерть. Обман є в тому, що багатство видається невинним, видається добром, а веде в гріх...»
16. «Не та суспільність щаслива і багата, котра численних має теоретиків, а та, котра в кожнім напрямі сама себе забезпечує».
17. «Ідеалом нашого національного життя є наша рідна всенаціональна Хата- Батьківщина... Завдання Українського народу буде в тому, щоб створити такі сус­пільно-християнські обставини, які запевнювали б громадянам правдиве і стале щастя та мали досить внутрішньої сили, щоб поборювати відцентрові тенденції внутрішнього розкладу й успішно захищати межі від зовнішніх ворогів».
18. «Могутньою та такою, що забезпечує щастя всім громадянам організацією може бути Батьківщина тільки тоді, коли не буде цілістю, зложеною штучно з різ­них і різнорідних частин, а подібним до моноліту організму, себто тілом, оживле­ним одним духом».

***Додаток 1***

Корисні Інтернет-посилання

1. Альбом, присвячений Шептицькому: унікальні фото розкажуть більше, ніж текст [Електронний ресурс] // Інформаційний ресурс УГКЦ [сайт] - 14.08.2015. - Режим доступу:

<http://news.ugcc.ua/articles/albom_prisvyacheniy_sheptitskomu_un%D1%96kaln%D1%96_>

foto\_rozkazhut\_b%D1%96lshe\_n%D1%96zh\_tekst\_74517.html

1. Гайова О. Климончук О. Сироти називали його «найкращий мій татусь» [Електронний ресурс] // Газета «День» [сайт] / Гайова О. Климончук О.- 19.02.2015. - Режим доступу:

<http://m.daykiev.ua/uk/artide/istoriya-i-ya/v-ukrayini-tryvaye-rik-andriya-sheptyckogo>

1. Гунчак Т. Коли я називаю Андрея Шептицького святим, я не перебільшую [Електронний ресурс] // Історична правда [сайт] / Гунчак Т,- 11.12.2010. - Режим доступу:

<http://www.istpravda.com.ua/artides/2010/12/11/8491/>

1. Лозинська Ю. Андрей Шептицький: мільйонер, що став праведником [Електронний ресурс] // Газета «Експрес» [сайт] / Лозинська Ю.- 30.07.2015. Режим доступу:

<http://expres.ua/main/2015/07/30/145549-andrey-sheptyckyy-milyoner-stav-pravednykom>

1. Митрополит Андрей Шептицький [Електронний ресурс] // Інформаційний ресурс Українського інституту національної пам’яті [сайт] - Режим доступу:

<http://www.memorygov.ua/publication/mitropolit-andrei-sheptltskii>

1. Носкіна Н., Захаров Д. Андрей Шептицький - предстоятель Української греко-като- лицької церкви. До 150-річчя від дня народження (Матеріали до бібліографії з газетної пері­одики) [Електронний ресурс] // Носкіна Н., Захаров Д. - Режим доступу:

<http://www.nbuv.gov.ua/node/2266>

1. Слобожаніна Н. Митрополит Андрей: ювіляр, блаженний, правденик

[Електронний ресурс] // Інформаційний ресурс Українського інституту національ­ної пам’яті [сайт] / Слобожаніна Н. - Режим доступу: <http://www.memory.gov.ua/news/> пиЬороИРапіеі-уиуіІуаг-ЬІагЬепгш-ргауе^к

1. Терещук Г. Митрополит Андрей Шептицький - найвеличніша церковна постать в іс­торії української Церкви [Електронний ресурс] // Кредо [сайт] // Терещук Г. - Режим доступу:

<http://www.credo-ua.org/2012/06/65250>

1. Терещук Г. Чому митрополит Андрей Шептицький готовий був прийняти мучениць­ку смерть? [Електронний ресурс] // Свобода [сайт] / Терещук Г.- 05.10.2015. - Режим досту­пу: <http://www.radiosvoboda.org/content/artide/27158625.html>
2. Турій О. Митрополит Шептицький і політика [Електронний ресурс] // Український католицький університет [сайт] / Турій О.- 18.05.2015. - Режим доступу:

<http://ucu.edu.ua/library/25185/>

1. Турій О. Митрополит Андрей (Шептицький) про християнські засади політичного життя [Електронний ресурс] // Інститут історії церкви Українського католицького універ­ситету [сайт] / Турій О.- 25.05.2015. - Режим доступу: <http://ichistory.org.ua/blog/2015/05/25/> mytropolyt-andrej-sheptyts-kyj-pro-hrystyyans-ki-zasady-politychnogo-zhyttya/
2. Формула успіху: 365 днів на рік. Андрей Шептицький [Електронний ресурс] / 29.07.2012. - Режим доступу:

<http://365dnivblogspot.com/2012/07/blog-post_29.html>

1. Центральний державний історичний архів України в м. Львові [Електронний ресурс. Інформаційний портал] / Режим доступу: http://tsdial.archives.govua/?url=/gaПery/gaПery1/
2. Як митрополит Шептицький створив музей і подарував мистецьку колекцію [Електронний ресурс] // Дивен світ [сайт] - 02.07.2015. - Режим доступу:

<http://dyvensvit.org/artides/105700.html>

***Додаток 2***

Література, яка висвітлює життя та діяльність  
митрополита УГКЦ Андрея Шептицького

1. Гайковський М. УГКЦ в часи митрополитування Андрія Шептицького // Київська Церква / Гайковський М.- 2001.- № 1-3. - С. 32-48.
2. Гель І. Митрополит Андрій Шептицький і українська національна ідея // Літературна Україна / Гель І.- 1996.- 8 лютого.
3. Кам’янський П. Митрополит Андрій Шептицький та єпископ Григорій Хомишин в боротьбі за українську церкву і державність у першій половині ХХ сто­ліття // Схід / Кам’янський П.- 2006.- № 4. - С. 66-70.
4. Кравченюк О. Хроніка життя і діяльності митрополита Шептицького // Патріярхат. За єдність церкви і народу / Кравченюк О.- 1990. - Ч 6. - С. 20-22.
5. Красівський О. За українську державу і церкву. Громадська і суспільно-полі­тична діяльність митрополита А. Шептицького в 1918-1923 рр. - Львів, 1996.- 84 с.
6. Лаба В. Митрополит Андрій Шептицький. Його життя і заслуги / Лаба В. - Львів: Свічадо, 1990.- 62 с.
7. Ленцик В. Визначні постаті Української Церкви: Митрополит Андрей Шептицький і Патріярх Йосиф Сліпий / Наукове товариство ім. Шевченка / Анна Ленцик-Павлічко (ред.). - Львів: Свічадо, 2001.- 608 с.
8. Мартирологія українських церков у чотирьох томах. Т. ІІ. Українська като­лицька церква. Документи, матеріали. Християнський самвидав України / Під ред. О. Зінкевича, Т. Лонгина. - Торонто, 1985.- 839 с.
9. Митрополит Андрей Шептицький: документи і матеріали, 1941-1944 / сост. Ж. Ковба; науч. ред. А. Кравчук. - К.: Дух і літера, 2003.- 314 с.
10. Митрополит Андрей Шептицький: матеріали та документи (1865-1944 рр.) / Я. Ю. Заборовський (ред.).- 2-е вид., доп. - Львів: Фірма «Олір», 1995.- 176 с.
11. Митрополит Андрей Шептицький у документах радянських органів держа­ної безпеки (1939-1944 рр.) - К..: Українська Видавнича Спілка, 2005.- 480 с.
12. Сергійчук В. І. Українські державники: Андрей Шептицький /

В. Сергійчук.- 2015.

1. Твори слуги Божого митрополита Андрія Шептицького. Пастирські листи. Том ІІ. - Тороно, 1965.- 277 с.
2. Терещук Г. Думанська О. Шептицький від А до Я / Терещук Г. Думанська О. - Львів: Вид-во Старого Лева, 2015.
3. Цвенгрош Г. Апостольський Престол і митрополит Андрій Шептицький / Цвенгрош Г. - Львів, 1992.- 37 с.
4. Цегельський Л. Митрополит Андрій Шептицький / Цегельський Л. - Львів: Місіонер, 1995.- 77 с.

***Додаток 3***

Перелік художніх і документальних фільмів, присвячених А. Шептицькому

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Назва картини | Рік випуску | Країна | Режисер, автор |
|  | Художні фільми | | | |
| 1. | «Владика Андрей» | 2008 | Україна | О.Янчук |
|  | Документальні фільми | | | |
| 2. | «Андрей Шептицький «Світильник істини» |  | Україна |  |
| 3. | «Зближаються часи» | 1994 | Україна | О.Столбова |
| 4. | «Митрополит Андрей Шептиць­кий» |  | Україна | Кіностудія Контакт |
| 5. | «Слобожанська місія Великого митрополита» | 2015 | Україна |  |
| 6. | «Спадщина Андрея Шептиць­кого» | 2009 | Україна | Т.Пастернак |
|  | Мультиплікаційний фільм | | | |
| 7. | «Андрей Шептицький - світло любові» | 2013 | Україна | УГКЦ |

Вшанування жертв Голодомору  
1932-1933 ровів11

Вступ

Голодомор - акт геноциду Українського народу, здійснений керівництвом ВКП(б) та урядом СРСР у 1932-1933 роках, шляхом організації штучного масового голоду, що спричинив загибель мільйонів українців у сільській місцевості на тери­торії Української СРР та Кубані, де переважну більшість населення становили укра­їнці, з метою придушення українського національно-визвольного руху і фізично­го знищення частини українських селян. Через насильницьке вилучення продо­вольства, блокаду сіл та цілих районів, заборону виїзду за межі охопленої голодом України, згортання сільської торгівлі, репресії щодо незгодних тоталітарна система створила для українців життєві умови, розраховані на їх вимирання. Така політика режиму - злочин проти людяності, який відповідає Конвенції ООН від 9 грудня 1948 року про запобігання злочину геноциду і покарання за нього.

Визнання Голодомору 1932-1933 років геноцидом Українського народу законодав­чо закріплено Законом України «Про Голодомор 1932-1933 років в Україні», ухваленим Верховною Радою України 28 листопада 2006 року.

Постановою Апеляційного суду міста Києва від 13 січня 2010 року підтверджено ви­сновки слідчих Служби Безпеки України щодо Й. Сталіна, В. Молотова, Л. Кагановича, П. Постишева, С. Косіора, В. Чубаря, М. Хатаєвича, які умисно організували геноцид части­ни української національної групи.

Багато десятиліть у СРСР тема Голодомору перебувала під суворою забороною. Сталінський режим створив систему приховування правди про свій злочин вбивства голо­дом мільйонів українців у 1932-1933 роках. Тодішнє керівництво СРСР блокувало будь-яку інформацію про реальну ситуацію в Україні. Воно свідомо дезорієнтувало світову громад­ськість - мовляв, у них ніхто не голодує. Тим не менш, деякі західні журналісти, що побува­ли в оточеній залізною завісою й охопленій голодом Україні, зуміли публікаціями донести світові правду про мільйони голодних смертей.

Про штучний голод у радянській Україні небезпечно було писати не тільки у пресі, ли­стах до партійних «вождів» або ж родичам за кордон, а навіть у приватних щоденниках. Будь- яка необережна нотатка могла зруйнувати життя, вилитися в десятиліття таборів ГУЛАГу. Та попри всі небезпеки були люди, які не могли мовчати про цей злочин. Вони намагалися в різний спосіб розповісти та зберегти правду, донести її до світу.

Ми називаємо їх «Людьми Правди». І цього року особливо вшановуємо їх - за чесність і мужність. Ці Люди за сферою діяльності абсолютно різні - від колгоспного сторожа на Харківщині до Президента Ради Ліги Націй. Але усіх їх об’єднує спільне прагнення - доне­сти до суспільства правду про страшні злочини комуністичної влади (див. додаток 1).

13 Рекомендовано листом МОН від 17.11.2015 № 1/9-549

Мета проведення заходів з ушанування пам’яті загиблих від Голодомору:

* поглибити знання учнів про Голодомор як геноцид Українського народу, його причини, перебіг і наслідки;
* акцентувати на тому, що Голодомор 1932-1933 років був наслідком не стихій­ного лиха, а спланованих системних заходів тоталітарного комуністичного режи­му. Це - злочин геноциду;
* наголосити на сміливому чині Людей Правди та особливостях їх внеску у ви­криття злочинів комуністичного режиму;
* сприяти розвитку всіх видів інтелекту (академічному, практичному, креатив­ному, емоційному й соціальному) як головної умови всебічного розвитку особи­стості, її самореалізації як громадянина України;
* виховувати почуття стурбованості долею невинних жертв тоталітарного ре­жиму, навчати сприймати чужу біду та біль як власний;
* залучити учнівську молодь до меморіальних заходів із вшанування пам’яті жертв геноциду Українського народу - Голодомору 1932-1933 років в Україні, зо­крема акції «Запали свічку».

Історична довідка

Чому українців убивали голодом?

Після Жовтневого перевороту впродовж 1917-1921 років на більшій частині території колишньої Російської імперії владу захопили комуністи. Вони шляхом прямої окупації знищили демократичну Українську Народну Республіку, проголо­шену 1917 року. Через запеклий опір українців комуністичний режим змушений був для зміцнення свого становища в Україні піти на створення у 1919-1920 роках квазідержави УСРР зі столицею у Харкові та певні поступки українському націо­нальному рухові.

Україна в 1920-х роках переживала культурний ренесанс. Під гаслом «Геть від Москви!» тут формувалися самобутні, відмінні від російських, культурні тради­ції, орієнтовані на Європу. Створювалася національна система освіти, обґрунто­вувалася економічна концепція України як автономного економічного організму. Проте до кінця цього періоду в СРСР був встановлений тоталітарний комуністич­ний режим із суворою суспільною ієрархією. Будь-який прояв незгоди або нон­конформізму (як індивідуального, так і малих і великих груп людей за професій­ною, національною, релігійною, партійною ознаками) негайно жорстоко карався та придушувався.

Українська нація, яка була другою за чисельністю в СРСР, мала величезний куль­турно-історичний спадок, власні славетні традиції державотворення, досвід націо­нально-визвольної боротьби. Широкі кола інтелектуалів та економічно самостійне селянство не сприймали політики комуністичного керівництва. Тому за мету було поставлено знищення українців як політичної нації, що могла поставити питання про створення незалежної держави. Для досягнення цієї мети був обраний жахли­вий інструмент - убивство голодом (див. інфографіку «Штучний Голод як знаряддя знищення українців» на с. 118).

Як?

Механізм, який призвів до Голодомору, було приведено в дію із Москви тодіш­німи лідерами комуністичної партії. У січні 1928 року режим запровадив насиль­ницькі хлібозаготівлі. У фермерів держава примусово забирала більшу частину або й усе вирощене зерно за значно заниженими цінами. Одночасно розпочалася «ліквідація» найзаможніших господарств. У 1930 році колективізація викликає ма­сові протести і повстання. Впродовж року в Україні відбулося понад чотири тисячі масових протестних виступів за участю до 1,2 млн. селян. Однак, не зважаючи на це, до жовтня 1931 року колективізованими (фактично державними) стали 68% се­лянських господарств і 72% орної землі. Загалом в Україні було ліквідовано понад 352 тисячі «розкуркулених» господарств.

Проте Україна все одно залишалася центром спротиву тоталітарному режиму. Впродовж перших семи місяців 1932 року на Україну припадає 56% від усіх антив- ладних виступів у Радянському Союзі.

Улітку 1932 року через наростання спротиву Й. Сталін із оточенням приймає рішення про організацію в Україні штучного голоду, щоб не «втратити Україну», хоча б шляхом винищення частини населення.

Реалізація плану з організації штучного голоду

|  |  |
| --- | --- |
| Дата | Подія |
| 1 9 3 2 р і к | |
| Липень | Україні нав’язують завідомо нереальні до виконання плани із хлібоза­готівель. |
| 7 серпня | Ухвалюється постанова про «охорону соціалістичної власності», або «закон про п’ять колосків». |
| Жовтень | В Україну направляється спеціальна комісія із хлібозаготівель на чолі із керівником уряду СРСР В. Молотовим. Її завдання - посилення репре­сій і збільшення вилучення зерна в українських селян. |
| Листопад | Організовуються загони для пошуку і конфіскації зерна, інших продук­тів, худоби у приватних госопдарствах. До кампанії залучається весь особовий склад міліції, органів держбезпеки та місцеві члени комуніс­тичної партії і комсомолу. |
| Листопад | Вводиться режим «чорних дошок». Занесення населеного пункту чи району на «чорну дошку» вело до їх повної блокади, проведення спеці­альних репресивних заходів, а значить - повного знищення його меш­канців. |
| 18 листопада | Запроваджуються натуральні штрафи. В господарствах, що «забор­гували» за нереальними планами, конфісковують усе продовольство і худобу. |
| Кінець листопада | Спецоргани розробляють спеціальну таємну операцію зі знешкоджен­ня всіх, хто міг би чинити опір повному вилученню хліба. Операція охо­плювала 243 райони України. |
| Грудень | Розпочинається другий етап убивства голодом українців. В Україну направляють Л. Кагановича і П. Постишева для посилення хлібозаго­тівель. Влада переходить до повного вилучення харчів у українських селян. |

|  |  |
| --- | --- |
| Грудень | Влада звинувачує українців у саботажі хлібозаготівель та підготовці повстан­ня.  ЦК ВКП(б) і РНК СРСР ухвалюють таємну постанову «Про хлібозаготівлю на Україні, Північному Кавказі і в Західній області». Вона передбачала ліквідацію українських шкіл на Кубані і масове переслідування української інтелігенції. |
| Кінець грудня | Із сіл, які не виконали плани хлібозаготівель, вивозять усі наявні зерно­ві запаси, навіть посівний матеріал.  1 9 3 3 р і к |
| 1 січня | Спеціальною постановою ЦК ВКП(б) про застосування найжорстокіших репресій до тих, хто не здасть хліба, українцям був оголошений ульти­матум. |
| Січень | Відбуваються масові обшуки в селянських господарствах, під час яких селяни були позбавлені останніх залишків їжі. Їх приречено на голодну смерть. |
| 22 січня | Директивою Й. Сталіна заборонено виїзд селян з території УСРР і Ку­бані в інші місцевості Радянського Союзу. Тільки за перші півтора місяці дії цієї директиви було затримано майже 220 тисяч селян. Із них понад 186 тисяч силоміць повертають у села, де вони приречені на голодну смерть. |
| 24 січня | Й.Сталін призначає фактичним керівником УСРР на посаді другого секретаря ЦК КП(б)У П. Постишева. Той розпочинає масштабну кам­панію «очищення» від «петлюрівців» і «українських націоналістів». Вона стала складовою плану геноциду української нації. Тогочасний розмах політичних репресій в Україні порівняний з Великим терором 1937-1938 років. За офіційними даними, в Україні у 1933 році було аре­штовано більше людей, ніж у 1938-му. |
| Лютий | Влада починає виділяти Україні допомогу - вибіркову і недостатню. Вона була спрямована не на подолання голоду і порятунок українців, а на забезпечення виробничих потреб у ході посівних і збиральних кам­паній. Знесилені, старі, а також селяни-одноосібники не отримували допомоги. Смертність серед українських селян невпинно зростає. |
| 16 лютого | Для недопущення поширення інформації про голод в УСРР спеці­альною директивою забороняється будь-яким організаціям, крім ГПУ (наступник ЧК, попередник КГБ), фіксувати випадки опухання і смерті з голоду. |
| Червень | Смертність від голоду в Україні досягає апогею. За оцінками демогра­фів, того місяця померли понад 1 млн. осіб. |
| Серпень | Прийнято рішення про створення Всесоюзного переселенського комі­тету і переселення у вимерлі від голоду села України колгоспників із областей Росії і Білорусі. До кінця 1933 року було переселено понад 100 тис. осіб. |

Під час голоду тоталітарна влада не лише не припинила примусове відбирання їжі, а й відхилила допомогу з-за кордону та кинула всі сили на те, щоб ізолювати голодуючі райони. Армія, загони НКВД оточили українські міста (бо селяни нама­галися врятуватися там від голодної смерті) та залізничні станції. Мешканцям сіл забороняли виїжджати в інші регіони СРСР. Хліб вилучався, продавався до інших країн за валюту, яку спрямовували на закупівлю верстатів, іншого обладнання для промислових підприємств.

До чого це призвело?

Саме за цей менш ніж календарний рік (1932-1933) в Україні загинули мільйони людей. На жаль, страшні обставини злочину та свідома заборона ведення статист­ки смертності унеможливлюють встановлення точної кількості загиблих невинних людей і вичерпного поіменного списку жертв.

Перші оцінки кількості загиблих від штучно організованого голоду з’явилися ще у 1933 році. Вже тоді називались цифри сім і навіть 9 млн. померлих. Оцінки сучасних дослідників щодо кількості убитих голодом в Україні у 1932-1933 роках також значно різняться - від 1,8 до 7 і навіть 10 млн. жертв.

Темою підрахунку втрат України від Голодомору 1932-1933 років із 2007 року займається Інститут демографії та соціальних досліджень НАН України імені М. Птухи. За висновками фахівців Інституту, які увійшли до матеріалів кримі­нальної справи за фактом вчинення геноциду в Україні 1932-1933 років, через Голодомор в УСРР загинуло 3 млн. 941 тис. осіб. Непрямі втрати (дефіцит народ­жень) в Україні в 1932-1934 роках унаслідок Голодомору дорівнюють 600 тис. осіб.

Аналіз етнічного складу прямих демографічних втрат свідчить про вчинення вбивства голодом саме етнічних українців. Смертність українців у тогочасних ме­жах УСРР становить 3 млн. 597 тис. осіб або 91,2% від загальної кількості прямих втрат.

Жахом Голодомору була надзвичайно велика смертність серед дітей. У багатьох районах України у вересні 1933 року за шкільні парти не сіли близько двох третин учнів. Ученими Інституту демографії та соціальних досліджень НАН України імені М. Птухи для Гарвардського університету створена карта втрат УСРР у Голодоморі. За даними дослідників, найбільше постраждали лісостепові регіони України із давніми козацькими традиціями - Полтавщина, Черкащина, Кіровоградщина, Київщина. В окремих районах цих регіонів упродовж 1933 року вимерло понад по­ловини населення. Смертність перевищувала середній рівень у 8-9 і більше разів. У нинішніх Вінницькій, Одеській, Дніпропетровській областях рівень смертності був вищий у 5-6 разів, у Донецькій і Луганській - у 3-4 рази.

Голод став зброєю масового біологічного знищення українців. Він на довгі де­сятиліття порушив природний генетичний фонд, призвів до морально-психологіч­них змін у свідомості нації. Наслідком злочину геноциду також стало руйнування традиційного українського устрою життя. Українцям як етносу було завдано смер­тельної рани. 1933 рік став для України часом національної катастрофи, наслідки якої відчуваємо і понині.

Подолання інформаційної блокади

Радянська влада злочинно замовчувала факт голоду. Не було зроблено жодної офіційної згадки про цю жахливу трагедію. Офіційно голоду не було. Навіть такого слова в офіційних документах не вживалося. Масові смертність і опухання у влад­них документах називали -«продовольчими труднощами».

Дії влади з приховування фактів голоду підтверджують злочинну сутність полі­тики сталінського тоталітарного режиму з організації Голодомору.

В Радянському Союзі режиму Й. Сталіна через страх перед репресіями вда­лося майже повністю вилучити із публічного простору пам’ять про Голодомор. Сталінський режим прагнув приховати його не тільки від зовнішнього світу, а й від нащадків. Сільрадам наказано при реєстрації смерті не вказувати її причину. Більше того, в 1934 році надійшло розпорядження: всі книги ЗАГС про реєстрацію смертей за 1932-1933 рр. вислати в спеціальні частини (де більшість із них було знищено). Практично до кінця 80-х років ХХ ст. у СРСР офіційно заперечувався Голодомор 1932-1933 років і число його жертв.

Керівництво СРСР свідомо дезорієнтувало світову громадськість. У січні 1933 року Нарком закордонних справ СРСР М. Литвинов зробив спеціальну заяву про відсутність голоду в країні. Режим відмовився від зовнішньої допомоги.

Однак приховати страшний злочин не вдалося. Деякі західні журналісти побу­вали за залізною завісою тоталітаризму та опублікували репортажі про побачене, доносили світові про те, що там діється.

Британський журналіст Малколм Маґґерідж у березні 1933-го здійснює поїзд­ку в Україну й надсилає свої статті до «The Manchester Guardian». Тоді ж репор­тажі британського журналіста Ґарета Джоунза про Голодомор в Україні виходили у Великій Британії, США, Німеччині.

Публікації про ситуацію в Україні з’являлися у французькій, австрійській, поль­ській, бельгійській пресі. Так, у Бельгії впродовж 4 місяців до вересня 1933 року в 17 виданнях було опубліковано майже 50 статей і повідомлень.

Населення Західної України, яка на той час перебувала у складі Польщі, не зали­шилося байдужим до горя українців по той бік Збруча. Одним із найпотужніших був голос митрополита Української греко-католицької церкви Андрея Шептицького. 24 липня 1933 року він проголошує відозву «Україна в передсмертних судорогах». Наступного дня, 25 липня 1933 року, 35 громадських організацій і партій у Львові об’єдналися в Український громадський комітет рятунку України. Він став коор­динатором допомоги жертвам штучного голоду та поширення інформації про цей злочин комуністичного режиму.

29 вересня 1933 року завдяки зусиллям українських діячів, на засіданні Ради Ліги Націй її президент Йоган Людвіґ Мовінкель - Прем’єр-міністр Норвегії - іні­ціював обговорення голоду в радянській Україні. Рада передала це питання до Міжнародного товариства Червоного хреста. Але Москва відкинула пропоновану допомогу голодуючим. У жовтні 1933-го в австрійській столиці Відні за ініціативою кардинала Теодора Інніцера створено спеціальний комітет для надання допомоги жителям радянської України.

У 1934 році з’являються перші книги, у яких розкривається тема Голодомору в Україні. Американський журналіст та історик Вільям Генрі Чемберлин, який зу­мів відвідати Україну у жовтні 1933-го, наступного року оприлюднив факти про Голодомор у книзі «Залізна доба Росії». У 1934 році видано і перший художній твір про Голодомор в Україні - роман «Марія» українського письменника Уласа Самчука.

Після Другої світової війни в Європі та Північній Америці опубліковано перші спогади, мемуари та наукові дослідження про Голодомор. Українці, які його пере­жили й після війни опинилися у країнах вільного світу, разом із західними, зокре­ма американськими вченими, громадськими та політичними діячами, вшановува­ли пам’ять жертв, проводили наукові дослідження, збирали свідчення, видавали матеріали.

1953 року американський юрист Рафаель Лемкін, який запровадив у світову правову термінологію термін «геноцид», охарактеризував Голодомор як «класич­ний приклад геноциду».

1963 року в Нью-Йорку виходить друком роман Василя Барки «Жовтий князь» про голодні 1932-1933 роки. Сьогодні цей роман є найвідомішим художнім твором про ті події.

Під час відлиги 1960-х років тема голоду проривається крізь цензурні забо­рони, посідає важливе місце в публікаціях і заявах дисидентів: Є. Сверстюка, В. Чорновола, М. Руденка та інших.

Визначальними ж у збереженні пам’яті про Голодомор стали заходи 1983-го із відзначення його 50-х роковин, передусім у США та Канаді, що набули міжнарод­ного розголосу. Тоді ж у канадському місті Едмонтоні було споруджено перший пам’ятник жертвам Голодомору 1932-1933 років.

1984 року Конгрес США створює спеціальну Комісію з розслідування штучного голоду в Україні у складі двох сенаторів та чотирьох осіб від Палати представни­ків. Виконавчим директором Комісії став американський історик Джеймс Мейс. Комісія, спираючись на заслухані свідчення очевидців і проведені дослідження, дійшла такого висновку: «Йосиф Сталін та його оточення вчинили акт геноциду проти українського народу в 1932-1933 роках». Звіт комісії Конгрес США схвалив 1988 року.

1986 року виходить книга американського історика Роберта Конквеста «Жнива скорботи», яка привернула увагу до Голодомору західної академічної спільноти та широкої громадськості.

1988 року за ініціативою Світового Конгресу Вільних Українців створено Міжнародну комісію юристів, яка мала дослідити свідчення про Голодомор 1932­1933 років, його причини, наслідки і винуватців. До її складу увійшли юристи най­вищої кваліфікації, фахівці із міжнародного та кримінального права зі Швеції, Великої Британії, Аргентини, Бельгії, Франції, США та Канади. Члени комісії дійш­ли висновку: Голодомор 1932-1933 років - акт геноциду проти української нації.

Під впливом усіх цих викриттів СРСР урешті-решт змушений був визнати факт голоду 1932-1933 років. У 1988-1989-х перед розпадом Радянського Союзу в Україні встановлено перші пам’ятники жертвам Голодомору - на Київщині та в Харкові.

Першими в тоді ще радянській Україні ґрунтовно досліджувати тему Голодомору 1932-1933 років почали Володимир Маняк та його дружина Лідія Коваленко- Маняк. Вони із 1987-го збирають документальні джерела та свідчення більше ніж 1000 очевидців подій початку 1930-х. І у 1991-му видають книгу «33-й: Голод: Народна Книга-Меморіал».

З особливою силою правда про Голодомор зазвучала в незалежній Україні. З 1991 року українські історики провели величезну роботу, результатом якої стали тисячі великих і малих досліджень, присвячених Голодомору. Поряд із вивченням історії Голодомору розгортається рух за увічнення пам’яті загиблих, складання списків жертв, збір спогадів і свідчень очевидців, яким удалося вижити. Завдяки зусиллям громадськості та органів влади Голодомор визнано актом геноциду низ­кою іноземних держав і міжнародних організацій.

У 1993-му вперше на державному рівні відзначені його роковини - через 60 ро­ків після трагедії. 1998 року Указом Президента України встановлено День пам’яті жертв Голодомору - щороку в четверту суботу листопада. Цього дня українці з на­станням темряви запалюють у вікнах свічки - на пам’ять про всіх убитих голодом. 2006 року Верховна Рада України ухвалила Закон про визнання Голодомору геноци­дом українського народу. А в листопаді 2008-го в Києві споруджено Національний меморіал жертв Голодомору.

2009 року Служба безпеки України порушила кримінальну справу щодо го­лоду в Україні за ознаками злочину геноциду. У січні 2010-го Апеляційний суд міста Києва, розглянувши матеріали справи, визнав, що в 1932-1933 роках в Україні Й. Сталіним та його підручними було вчинено злочин геноциду.

2015 року Верховна Рада України засудила комуністичний тоталітарний режим поруч із нацистським, а наступним законом відкрила повний доступ до архівних матеріалів радянських каральних органів, аби минуле, зокрема історія Голодомору, ніколи не ставали об’єктом цензури та маніпуляцій.

Рекомендації щодо форми і методів проведення заходів

У виборі календарної дати проведення заходів, присвячених ушануванню за­гиблих від Голодомору, рекомендуємо тиждень із 23 по 30 листопада 2015 року, оскільки 28 листопада - День пам’яті жертв Голодомору. Також ці методичні реко­мендації можуть бути використані під час вивчення теми з історії України 10 класу «Соціально-економічні перетворення в радянській Україні (1929-1938 рр.)».

Обираючи місце, форми, методи та прийоми проведення заходу, педагогам слід враховувати вікові особливості учнів; забезпечення класу (школи) технічними за­собами навчання. Заходи, присвячені вшануванню пам’яті жертв трагедії, можуть бути проведені на рівні навчального закладу, кількох паралельних класів та / або на рівні класу. Також бажано приділити особливу увагу оформленню приміщень, де проводитимуться заходи: дотримуватися скорботних кольорів, використовува­ти композиції із колосків, кетягів калини, перетягнутих траурною стрічкою, хліба, рушників та іншу традиційну народну символіку і побутово-ужиткові предмети.

Пропонуємо також провести 27 листопада поточного року традиційний Урок пам’яті «З присвятою замордованим голодом...» Окрім цього, рекомендуємо залу­чати учнів до упорядкування місць пам’яті, а також меморіальних заходів (загально­державних, обласних, регіональних), присвячених Дню пам’яті жертв Голодомору.

Відповідно до Указу Президента України № 635 від 13 листопада 2015 року «Про заходи у зв’язку з Днем пам’яті жертв голодоморів» 28 листопада цього року в Києві відбудуться жалобні заходи на території Національного музею «Меморіал жертв Голодомору». В інших населених пунктах також відбудуться відповідні урочистості.

Рекомендовані форми проведення заходів:

* Урок пам’яті «З присвятою замордованим голодом...».
* Комбінований урок: «Злочин влади - трагедія народу», «Колективізація і Голодомор в Україні: події, факти, уроки».
* Музейні, меморіальні та віртуальні екскурсії до місць пам’яті жертв Голодомору.
* Історичний проект із залученням учнів до збору свідчень про Голодомор, до­кументальних і наукових матеріалів: «Родинні спогади про Голодомор», «Я - дослід­ник історії Голодомору свого міста / селища / села».
* Круглий стіл: «Уроки Голодомору і сучасна Україна», «Перерване буття укра­їнського села».
* Соціодрами 1 4: «Завжди є ті, хто говорять правду», «Ваші мертві вибрали мене.».
* Читацькі конференції: «Табу на правду. Чому в СРСР забороняли говорити про Голодомор», «Демографічні зміни України внаслідок Голодомору. Вплив на сьо­годення», «Голодні очі. Змарноване дитинство».
* Семінари: «Кривава ціна українського хліба 20-30-х років ХХ століття», «Упокорення голодом».
* Урок прес-конференція «Вони не мовчали, щоби світ знав».
* Фестиваль презентацій «Розірваний круг життя. Монументальне мистецтво світу на знак вшанування жертв Голодомору в Україні».
* Відео-урок з обговоренням «Жнива скорботи».
* Написання творів і рефератів на одну з тем: «Голгофа голодною смертю», «Чорна дошка пам’яті», «Люди Правди» (див. додаток 1).
* Застосування інтерактивних методів навчання, наприклад: «Відкритий мі­крофон», «Портфоліо», «Займи позицію».

Всеукраїнська акція «Запали свічку»

В Україні є давній звичай - у пам’ять про померлу людину запалюють свічку. І щороку в Україні у четверту суботу листопада на пам’ять про тих людей, які по­мерли з голоду, запалюють свічки. Цього року 28 листопада 2015 року о 16 годині Україна схилить голови у загальнонаціональній хвилині мовчання на знак вшану­вання всіх убитих голодом.

14 Вид уроку у формі гри з елементами драматургічного моделювання проблемної ситу­ації на важливу суспільно-політичну тему з метою подолання наслідків колективних травм, відновлення історичної пам’яті та формування особистішої оцінки у ситуації вибору. Застосовується переважно серед учнів старшої школи.

Опісля біля могил, меморіалів, пам’ятників і пам’ятних знаків жертвам Голодомору 1932-1933 років, на центральних площах і вулицях міст і сіл України, на підвіконнях власних осель українці запалюють свічки і лампадки. О 16.00 при­йдіть до меморіалу, пам’ятника чи хреста пам’яті жертв голодоморів у вашому місті чи селі, щоби вшанувати загиблих від голоду. А із настанням темряви запаліть і по­ставте свічку на підвіконня так, щоб її було видно знадвору. Цей вогник символі­зуватиме нашу спільну скорботу і пам’ять про мільйони загублених життів наших співвітчизників, нашу віру в майбутнє.

***Додаток 1***

«Люди Правди. Щоб світ знав!» - гасло цьогорічної кампанії

Ґарет Джоунз (1905-1935) - британський журналіст. Автор понад 20 ста­тей на тему голоду. Він тричі побував у Радянському Союзі, востаннє - у березні 1933 року. Порушивши заборону на в’їзд до України іноземним журналістам, неле­гально здійснив поїздку Харківською областю. 29 березня 1933 року Ґарет скликав прес-конференцію в Берліні, на якій уперше публічно заявив про Голодомор. Прес- реліз опублікували багато газет, зокрема «New York Evening Post» та «Manchester Guardian». Усього Джоунз до 1935 року видав кілька десятків статей на тему голоду та побаченого в голодній Україні.

«Я пройшов через безліч сіл... Скрізь чув плач: «У нас немає хліба. Ми помираємо! Передайте в Англію, що ми пухнемо від голоду».

Малколм Маґґерідж (1903-1990) - британський журналіст, автор трьох ста­тей із описом голоду в Україні та роману «Зима у Москві», виданого у 1934 року. У 1933 році дістався до охопленої голодом України. Завдяки його репортажам Британія дізналася про голод. Указом Президента України «Про відзначення державними нагородами України громадян іноземних держав» у 2008 році за ва­гомий особистий внесок у донесення до світової спільноти правди про геноцид Українського народу під час Голодомору 1932-1933 років Ґарет Джоунз та Малколм Маґґерідж нагороджені (посмертно) орденом «За заслуги» III ступеня.

«Я ніколи не посмію цього забути... Хліборобів, які в снігу на колінах жебрають

шматок хліба».

Вільям Генрі Чемберлин (1897-1969) - американський журналіст, московський кореспондент бостонської газети «Christian Sciense Monitor», історик. У жовтні 1933-го подорожував Україною.

Повідомлення з цієї мандрівки він надсилав до Бостона із осені 1934-го, коли назавжди залишив СРСР Тоді ж вийшла його книжка «Залізна доба Росії». В окре­мому розділі про Україну він розповідав, що голод охопив територію з населен­ням 60 млн., а кількість жертв становила 3-4 млн. осіб. У 1944 році у Нью-Йорку вийшла ще одна книга Вільяма Чемберлина «Україна: пригнічена нація».

«Не було в історії людства катастрофи таких величезних розмірів, яка привернула б таку малу увагу міжнародного світу... Голод був інструментом національної політики більшовиків, вжитим свідомо як останній засіб

зломити опір

українського селянства проти системи». Улас Самчук (1905-1987) - український письменник. У 1934 році Самчук завер­шує роботу над романом «Марія» - першим художнім твором на тему Голодомору, який має посвяту «Матерям, що загинули голодною смертю на Україні в роках 1932-1933». Жах жінки у голодні роки полягав у тому, що вона ніяк не могла зара­дити стражданням дитини, яка повільно угасала на її очах, і частіше за все помира­ла першою. В Україні роман вийшов лише у 1991 році.

«Марія стоїть над дитиною і думає: «Вмреш, дитинко. На широкому світі немає вже для тебе трошечки хліба... Зовсім трошечки хліба...» Андрей Шептицький (1865-1944) - митрополит Української греко-католицької церкви. 24 липня 1933 року разом із вищим духовенством церкви він проголошує відозву «Україна в передсмертних судорогах». У ній закликає християн усього сві­ту поширювати правду про Голодомор в Україні і надавати допомогу голодуючому українському народові. Пастирське послання зачитали у греко-католицьких цер­квах як в Галичині, так і поза її межами. Про нечуваний злочин у радянській Україні митрополит поінформував Ватикан. Наступного дня після оголошення відозви 35 українських громадських організацій і партій об’єдналися в Український громад­ський комітет рятунку України, який став координатором допомоги голодуючим. Утім, радянська влада від будь-якої зовнішньої допомоги відмовлялася, приховую­чи факт геноциду в Україні.

«Усі радіостанції просимо рознести наш голос цілому світові: може дійде він і до убогих хатин конаючих з голоду селян». Мілена Рудницька (1892-1976) - громадська активістка, депутат польського Сейму, переговорник, автор статей на тему Голодомору. Мілена стала неофіційним послом. За допомогою офіційних і приватних зустрічей із представниками різних країн світу та керівників неурядових установ намагалася змінити суспільну дум­ку і вплинути на Радянський Союз. Ці сподівання ґрунтувалися на винесенні пи­тання про голод на розгляд Ліги Націй і допомогу Міжнародного Червоного хре­ста. Рудницькій вдалося приватно провести зустріч із Головою Ради Ліги Націй - Прем’єр-міністром і міністром закордонних справ Норвегії доктором Йоганом Людвіґом Мовінкелем. Останньому були передані матеріали про голод одразу від кількох міжнародних і українських організацій.

«Великий Голод був найбільшою катастрофою, яку Україна пережила - як щодо

кількості жертв, так і щодо людських страждань». Йоган Людвіг Мовінкель (1870-1943) - Прем’єр-міністр Норвегії, Президент Ради Ліги Націй у 1933 році, який виніс питання Голодомору на розгляд Ради Ліги Націй. Успішний бізнесмен, прихильник економічного об’єднання європей- 94

ських країн на основі зони вільної торгівлі. Один із предтеч Європейського Союзу. Противник нацистів. У 1933 році йому були передані матеріали про голод одразу від кількох українських і міжнародних організацій. Такий дипломатичний хід пе­реконав його пролобіювати українське питання. Втім, зусилля Мовінкеля не увін­чалися успіхом. 29 вересня 1933 року в Женеві відбулося засідання Ради Ліги Націй за участі 14 держав. Мовінкель чотири рази брав слово, щоб переконати представ­ників країн-учасниць у важливості допомоги жителям радянської України. Однак його заклик не був підтриманий. Постійні члени Ради Великобританія, Франція, Японія висловилися проти. Врешті-решт вирішено передати українську справу на розгляд Міжнародного комітету Червоного хреста, який у свою чергу звернувся до радянського уряду з пропозицією дати згоду на організацію міжнародної допомоги для голодуючих. У грудні 1933 року з Москви надійшла відповідь, що жодного го­лоду в УСРР і Північному Кавказі немає.

«Ідеться про життя мільйонів. Тому я не міг мовчати».

Нестор Білоус (1889-1972) - колгоспний сторож із Харківщини (с. Лебьяже), свідок Голодомору, автор щоденника. Щоденник вів із 1911 року, хоча мав всьо­го три класи церковно-парафіяльної школи. Брав участь у Першій світовій війні. Пережив голод 1921-1922 років і Голодомор 1932-1933 років, жахливі реалії якого описав простою мовою. На початку серпня 1937 року Нестора було заарештовано, а через кілька місяців засуджено на 6 років ув’язнення у ГУЛАГу за статтею 54-10 Карного кодексу УРСР - «контрреволюційна діяльність, спрямована на підрив колгоспного ладу». Білоуса визнали винним у тому, що він «неоднократно в разго­ворах с членами колхоза «Красный колос» проводил контрреволюционную агита­цию и вел дневник, куда записывал свои контрреволюционные мысли». 30 липня 2008 року Харківська обласна прокуратура переглянула справу Нестора Білоуса і на підставі ст. 1 Закону України «Про реабілітацію жертв політичних репресій в Україні» винесла рішення про його повну реабілітацію.

8.05.1933рік: «Почалася тепла погода і сходять всі посіви...

Колгоспи сіють... Люди мруть з голоду...»

Марко Желізняк (1893-1982) - селянин-фотоаматор із села Удачне на Донеччині. Село від початку 1920-х мало свого фотолітописця. Він знімав усе: від першого трактора в Удачному до страхітливих подій Голодомору. Камера Желізняка зафік­сувала розкуркулення та відбирання хліба. Зберігши знімки, він лише після смерті Сталіна написав коментарі до них. Наприклад, на фото дітей 33-го року він напи­сав: «Здобутки колективізації...»

«Що сьогодні є рядовий знімок, те завтра буде історією».

Олександра Радченко (1896-1965) - вчителька із Харкова, свідок Голодомору, автор щоденника, в якому описала перебіг тих страшних подій. Мала трьох дочок - Еліду, Віру, Діну. Сім’я пережила Голодомор, Великий терор та Другу світову війну.

Олександру було заарештовано в серпні 1945 року. При обшуку вилучено сім зошитів - щоденників 1926-1945 років. Три з них було знищено слідчими.

П’ять-шість зошитів спалили діти Олександри Миколаївни, побоюючись арешту та намагаючись допомогти матері, яка була під слідством. Комуністичний суд виніс жорстокий вирок - 10 років ГУЛАГу. Олександра Радченко повернулася в Україну лише в серпні 1955 року, після відбуття повного терміну ув’язнення. 23 липня 1991 року Олександру Радченко посмертно реабілітували. Матеріали слідства, ра­зом із щоденниками віднайдено лише у 2001 році.

«Щоденник я присвятила своїм дітям, щоб вони літ за 20 прочитали й побачили, як страждав і стогнав народ, який був жахливий голод, якими

жорстокими методами будували соціалізм».

Віктор Кравченко (1905-1966) - колишній радянський функціонер, автор книг «Я обрав свободу» і «Я обираю справедливість». У 1944-у зумів втекти на Захід та опублікувати бестселер «Я обрав свободу», де описав колективізацію, Голодомор, Великий терор, свідком яких був. У цей самий час Міністерство державної безпеки СРСР організувало міжнародну кампанію із дискредитації Кравченка. Тривалий судовий розгляд, що проходив від 24 січня до 22 березня 1949 року в Парижі, був названий «процесом століття» через кількість залучених свідків з обох боків. Від Кравченка це були переважно безпосередні свідки злочинів комуністичної систе­ми. Захист спирався на свідчення відомих осіб. Суд став на бік Кравченка і прису­див йому компенсацію в розмірі 50 тис. франків.

«На полі бою люди помирають швидко, вони стріляють у відповідь, їх підтримують побратими і почуття обов’язку. Тут я побачив людей, що помирали на самоті, повільно, помирали страхітливо, безцільно, без надії, що їх жертва виправдана. Вони потрапили в пастку і залишились там помирати від голоду, кожен у власному домі, за політичним рішенням, прийнятим у далекій столиці за столами для нарад і банкетів. Не було навіть розради від

неминучості щоб полегшити жах».

Рафаель Лемкін (1900-1959) - американський юрист, автор статті «Радянський геноцид в Україні», книги «Правління Осьових сил в окупованій Європі». Саме він уперше застосував термін «геноцид», визначивши його як «координоване плану­вання різних дій, спрямованих на знищення основоположних основ життя наці­ональних груп, з метою повного винищення цих груп». За допомогою його зусиль термін «геноцид» було додано до переліку звинувачень проти найвищого коман­дування нацистів. Він був одним із авторів резолюції Генеральної Асамблеї ООН - Конвенції про запобігання та покарання злочинів геноциду, де було надано оста­точне визначення геноциду в юридичних термінах.

«Голодомор є класичним прикладом радянського геноциду, найдовшого

й наймасштабнішого експерименту з русифікації, а саме - винищення

української нації».

Роберт Конквест (1917-2015) - американський історик-радянолог, автор книги «Жнива скорботи» - найґрунтовнішої наукової праці про Голодомор.

«Жнива скорботи» з’явилися у 1986 році у престижному Oxford University Press й до сьогодні залишаються найвідомішою у світі працею про Україну. Висновок автора полягає в тому, що селянство підрадянської України стало жертвою стра­хітливого експерименту - «терору голодом». У 1993 році книга «Жнива скорботи» вийшла друком і в Україні. 2005-го її автор нагороджений найвищою цивільною нагородою у Сполучених Штатах Америки - Президентською медаллю Свободи. Президент України Віктор Ющенко за вагомий особистий внесок у дослідження голодоморів в Україні у 2005 році нагородив орденом князя Ярослава Мудрого V ступеня.

«Суд історії не може оголосити іншого вироку радянському режимові, крім

кримінальної відповідальності». Мейс Джейс (1952-2004) - американський історик, Голова Комісії Конгресу США зі збору свідчень очевидців голоду, автор багатьох публікацій про Голодомор.

У результаті роботи Комісії зі збору свідчень опубліковано тритомник майже двох сотень усних свідчень про голод в Україні. В нашій країні ці матеріали пере­видані у 2008 році.

1993 року Джеймс Мейс переїхав до України. Працював у Києво-Могилянській академії, займався політологією і дослідженням Голодомору. Він характеризував українське суспільство як постгеноцидне: «Це глибоко травмований, зранений організм, який щосили намагається забути про жахи минулого...». Саме Мейс за­пропонував запалити свічки в знак пам’яті про померлих: «.щоб прості україн­ці запалили в цей день у вікнах свічки - вони стануть поминальними свічками за батьками, дідами, прадідами, вони освітять майбутнє без жертв, без насильства, без жахів». 26 листопада 2005 року його нагороджено орденом князя Ярослава Мудрого II ступеня (посмертно).

«Мені судилася така доля, що ваші мертві вибрали мене. Не можна займатися історією голокосту та не стати хоч би напівєвреєм, як не можна займатися історією голодомору й не стати хоча б напівукраїнцем». Володимир Маняк та його дружина Лідія Коваленко-Маняк - відомі україн­ські громадсько-політичні діячі, публіцисти, журналісти. Вони перші в радянській Україні почали досліджувати Голодомор. З 1987-го зібрали документи та свідчення понад 1000 очевидців геноциду й у 1991 році видали «33-й: Голод: Народна Книга- Меморіал». у 1993 році подружжю Маняків посмертно присуджено Державну премію України імені Т. Шевченка за вагомий внесок у дослідження голодоморів в Україні, привернення уваги міжнародної спільноти до визнання Голодомору 1932-1933 років в УРСР актом геноциду Українського народу, активну громадян­ську діяльність щодо вшанування пам’яті жертв трагедії.

«Хай ця гірка Книга, народжена після десятиліть безмолвства, ляже першим каменем у підмурок всенародного пам’ятника трагічної історії українського народу. Ми прагнемо відродження українського народу взагалі і головного носія українства - селянина, зокрема. Відродження можливе лише тоді, коли народ не

втратив свою пам’ять».

97

Голодомор у художній літературі

1. Барка В. Жовтий князь: Роман /Передм. М. Жулинського. - К.: Київська прав­да, 2003.- 319 с.
2. Бедзик Ю. Гіпсова лялька: Роман / Ю. Бедзик. - К.: Юг, 2004.- 288 с.
3. Гуцало Є. Сльози Божої матері: Повісті / Є. Гуцало. - К.: Молодь, 1990.- 264 с.
4. Мак О. Каміння під косою: Повість. Худож. О. Коваль: 2-ге вид. - К.: Глобус, 1994.- 126.
5. Руденко М. Хрест: поема / М. Руденко. - К., 1996.
6. Самчук У. Марія: Хроніка одного життя. Роман / У Самчук. - К., 2000-189 с.
7. Самчук У Темнота / У. Самчук.- 1957.

Корисні Інтернет-посилання:

1. Електронний архів Голодомору: зведений реєстр архівних документів: <http://www.archives.gov.ua/Sections/Famine/Publicat/>
2. Спеціальний проект сайту «Історична правда» - «Голодомор 1932-1933»: <http://www.istpravda.com.ua/themes/holodomor/>
3. Сайт Голодомор 1932-1933 Харківська область: <http://www.golodomor.kharkov.ua/>
4. Голодомор 1932-1933. Опис колекції документів ГДА Служби безпеки України на офіційному сайті СБУ:

<http://www.sbu.gov.ua/sbu/control/uk/publish/article?art_id=49757&cat_id=53076>

1. Розділ офіційного сайту Державного комітету архівів України: <http://www.archives.gov.ua/Sections/Famine/>
2. Сайт Українського інституту національної пам’яті: <http://www.memory.gov.ua/holodomor-commemoration-news>
3. Український науковий інститут Гарвардського університету. Проект. Мапа. Великий голод:

<http://gis.huri.harvard.edu/the-great-famine/about-the-great-famine-project.html>

1. Спеціальний розділ офіційного веб-порталу Державного комітету архівів України, присвячений Голодомору:

<http://www.archives.gov.ua/Sections/Famine/index.php>

1. Пам’ятники жертвам Голодомору в Україні: <http://www.holodomor-monuments.org>
2. Меморіал пам’яті жертв голодоморів в Україні в Києві: <http://www.memorialholodomors.org.ua>
3. Веб - сайт Геноцид Голодом:

<http://www.holodomoreducation.org/index.php/id/158/lang/ua>

1. Енциклопедія голодомору 1932-1933 років в Україні: <http://www.history.org.ua/?discussion&nazva=_enhld_>

Перелік художніх і документальних фільмів про Голодомор

Художні фільми:

1. «Голод-33», за мотивами роману Василя Барки «Жовтий князь», реж.

О. Янчук, 1991, кіностудія імені О. Довженка, Україна.

1. «Поводир», реж. О. Санін, 2014, студія «Ргопї^Іш», Україна.
2. «Маленьке життя», реж. О. Жовна, 2008, кінокомпанія «Група компаній Фокстрот», Україна.

Документальні фільми:

1. «Жнива розпачу», реж. С. Новицький, Ю. Луговий, 1984, Канада.
2. «Під знаком біди», реж. К. Крайній, 1990, «Київнаукфільм», Україна.
3. «Українська ніч 33-го», у 4-х частинах («Страх», «Жах», «Гільйотина», «Справа Грушевського»), реж. В. Георгієнко, 1994-1998, «Укртелефільм», Україна,
4. «Час темряви», реж. С. Дудка, 2003, «Укртелефільм», Україна.
5. «33-й. Свідчення очевидців», реж. М. Лактіонов-Стезенко, 1989, Українська студія хронікально-документальних фільмів, Об’єднання «Імпульс», Україна.
6. «Голодомор. Україна, ХХ століття: Технологія геноциду», реж. В. Дерюгін, 2005, Фонд «Україна 3000», НТКУ, Україна.
7. «Свіча Джеймса Ернеста Мейса», реж. Н. Сущева, 2008, агенція «Стожари», Україна.
8. «Хлібна гільйотина», реж. І. Кобрин, 2008, студія «Телеком», Україна.
9. «Живі», реж. С. Буковський, 2008, кіностудія «Листопад фільм», Україна.
10. «Жорна», реж. Г. Гін, 2008, студія «МедіаПорт», Харків, Україна.
11. «Закляття безпам’ятства. Голодомор 1932-33 років на Луганщині», реж.

О. Крамаренко, 2009, Україна.

1. «О горе, це ж гості до мене», реж. П. Фаренюк, 1989, Українська студія хро­нікально-документальних фільмів, Україна.
2. «Великий голод», реж. Е. Лозовий, П. Овечкін, 2005, студія 1+1, Україна.
3. «Незнаний голод», реж. Т. Гукало, 2003, кінокомпанія «Комітет дослідження українського Голодомору», Канада.
4. «Україна. Забута історія - Голодомор. Влада варта смерті», реж. А. Романді, 2011, телеканал «Мега», Україна.

Постанова Верховної Ради України  
«Про відзначення пам’ятних дат і ювілеїв у 2016 році»  
від 2 лютого 2016 року № 971-иііі

З метою консолідації та розвитку історичної свідомості Українського народу, збереження національної пам’яті та належного відзначення і вшанування пам’ят­них дат і ювілеїв Верховна Рада України постановляє:

1. Урочисто відзначити на державному рівні у 2016 році пам’ятні дати і ювілеї згідно з [http://zakon0.rada.gov.ua/laws/show/971-19 -п23 додатком](http://zakon0.rada.gov.ua/laws/show/971-19_-%d0%bf23_%d0%b4%d0%be%d0%b4%d0%b0%d1%82%d0%ba%d0%be%d0%bc).
2. Рекомендувати Кабінету Міністрів України:

забезпечити відзначення у 2016 році на державному рівні пам’ятних дат і ювіле­їв згідно з додатком;

у місячний термін з дня прийняття цієї Постанови утворити організаційний ко­мітет з відзначення у 2016 році пам’ятних дат і ювілеїв, розробити та затвердити плани заходів з відзначення пам’ятних дат і ювілеїв 2016 року, вирішити питання щодо їх фінансового та матеріально-технічного забезпечення.

1. Рекомендувати Міністерству освіти і науки України:

забезпечити проведення у середніх та вищих навчальних закладах уроків, ви­ховних годин, «круглих столів», науково-практичних конференцій, інших тематич­них заходів, приурочених до пам’ятних дат і ювілеїв 2016 року;

включити теми, присвячені пам’ятним датам і ювілеям 2016 року, до переліку тем конкурсів Малої академії наук України, рефератів, курсових та дипломних ро­біт у вищих навчальних закладах.

1. Рекомендувати Міністерству культури України забезпечити організацію у за­кладах культури тематичних виставок, експозицій, присвячених пам’ятним датам і ювілеям 2016 року.
2. Рекомендувати Міністерству закордонних справ України подати у 2016 році пропозиції щодо включення найбільш визначних пам’ятних дат і ювілеїв 2018 та 2019 років до Календаря пам’ятних дат, до відзначення яких ЮНЕСКО приєднува­тиметься протягом 2018-2019 років.
3. Рекомендувати Державному комітету телебачення і радіомовлення України організувати тематичні теле- і радіопередачі, присвячені пам’ятним датам і ювілеям 2016 року, та сприяти висвітленню державними засобами масової інформації захо­дів, що проводитимуться у зв’язку з їх відзначенням.
4. Рекомендувати органам місцевого самоврядування розробити та затвердити з урахуванням пропозицій Українського інституту національної пам’яті переліки пам’ятних дат і ювілеїв 2016 року, що відзначатимуться на місцевому рівні.
5. Запропонувати:

Національному банку України виготовити і ввести в обіг ювілейні монети, при­свячені пам’ятним датам і ювілеям 2016 року;

Українському державному підприємству поштового зв’язку «Укрпошта» ви­дати поштові конверти і поштові марки, присвячені пам’ятним датам і ювілеям 2016 року.

1. Контроль за виконанням цієї Постанови покласти на Комітет Верховної Ради України з питань культури і духовності.
2. Ця Постанова набирає чинності з дня її прийняття.

***Додаток до Постанови Верховної Ради України від 2 лютого 2016року № 971-УШ***

ПАМ’ЯТНІ ДАТИ ТА ЮВІЛЕЇ 2016 РОКУ

Цього року на державному рівні відзначатимуться такі пам’ятні дати та ювілеї:

I. Відомих подій в Україні:

525 років з часу виходу у світ перших друкованих староукраїнською мовою книжок у Кракові Ш. Фіолем («Осьмогласник», «Часословець», «Тріодь цвітна» для церковного вжитку) (1491);

450 років з часу укладення Другого Литовського статуту (1566);

440 років з часу заснування першого вищого навчального закладу України та Східної Європи - Острозької слов’яно-греко-латинської академії (нині - Національний університет «Острозька академія») (1576);

425 років з часу початку повстання Криштофа Косинського (1591-1593);

400 років з часу першої писемної згадки про місто Умань (1616);

400 років з часу заснування міста Суботова (1616);

200 років з часу виходу в місті Харкові «Українського вісника», першого в Україні літературно-художнього журналу (01.1816);

150 років з часу заснування Київської публічної бібліотеки (нині - Національна парламентська бібліотека України) (03.03.1866);

125 років з часу утворення Братства тарасівців (1891);

100 років з часу заснування Дослідної станції лікарських рослин Інституту агроекології і природокористування Національної академії аграрних наук України (1916);

100 років з часу створення Панфильської дослідної станції Національного на­укового центру «Інститут землеробства Національної академії аграрних наук України» (1916);

100 років з часу заснування у місті Києві «Молодого театру» під керівництвом Леся Курбаса (05.1916);

100 років з часу боїв за гору Лисоня за участю легіону Українських січових стрільців (08-09.1916);

100 років з часу заснування Вищих жіночих курсів у місті Катеринославі (нині - Дніпропетровська медична академія) (09.1916);

100 років з часу відкриття Чернігівського учительського інституту (нині - Чернігівський національний педагогічний університет імені Т. Г. Шевченка) (09.1916);

95 років з часу заснування Луганського національного університету імені Тараса Шевченка (01.03.1921);

80 років з часу заснування Інституту історії України Національної академії наук України (1936);

70 років з часу заснування Конструкторського бюро під керівництвом О. Антонова (нині - державне підприємство «Антонов») (1946);

70 років з часу заснування Київського національного торговельно-економічно­го університету (1946);

40 років з дня утворення Української гельсінської групи (09.11.1976);

1. років з дня проголошення незалежності України (24.08.1991);

20 років з дня прийняття Конституції України (28.06.1996);

1. роки з дня проведення мітингу кримських татар у місті Сімферополі на під­тримку територіальної цілісності України (26.02.2014);

2 роки з дня звільнення міста Маріуполя від проросійських терористів (13.06.2014).

1. Видатних особистостей:

370 років з дня народження Івана Скоропадського (бл.1646-1722), гетьмана Лівобережної України (1708-1722);

330 років з дня народження Атанасія Шептицького (1686-1746) (світське ім’я - Антоній), предстоятеля Української греко-католицької церкви, митрополита Київського;

300 років з дня народження Матвія Значко-Яворського (бл.1716-1809), право­славного церковного діяча, архімандрита;

150 років з дня народження Соломона Франкфурта (1866-1954), вченого, агронома;

130 років з дня народження Валентина Садовського (1886-1947), вченого, еко­номіста, журналіста, громадського діяча, члена Центральної Ради;

130 років з дня народження Андрія Гулого-Гуленка (1886-1926), українського військового діяча, генерал-хорунжого Армії УНР, повстанського отамана;

1. січня - 200 років з дня народження Осипа Шухевича (1816-1870), українсько­го галицького католицького священика, письменника, перекладача, громадського діяча;
2. січня - 130 років з дня народження Олекси Алмазова (1886-1936), генерал-хо- рунжого Армії УНР, учасника Першого зимового походу;

31 січня - 90 років з дня народження Ніни Строкатої-Караванської (1926-1998), громадського діяча, політв’язня, члена Української гельсінської групи;

4 лютого - 90 років з дня народження Галини Кальченко (1926-1975), скульпто­ра, народного художника УРСР;

4 лютого - 80 років з дня народження Бориса Мозолевського (1936-1993), вче­ного, археолога;

1. лютого - 110 років з дня народження Олега Антонова (1906-1984), вченого, авіаконструктора;

14 лютого - 150 років з дня народження Миколи Василенка (1866-1935), істори­ка, громадського, державного діяча, президента ВУАН, члена Центральної Ради, го­лови Ради Міністрів, міністра закордонних справ і народної освіти Ради Міністрів Української Держави;

18 лютого - 160 років з дня народження Софії Русової (1856-1940), вченого, педагога, громадського діяча, засновниці українських жіночих організацій, члена Центральної Ради;

1. березня - 120 років з дня народження Івана Паторжинського (1896-1960), оперного співака, педагога, народного артиста СРСР;

7 березня - 80 років з дня народження Ярослава Ісаєвича (1936-2010), вченого, історика, бібліографа;

9 березня - 130 років з дня народження Георгія Нарбута (1886-1920), художни- ка-графіка, автора перших українських банкнот і поштових марок;

1. березня - 200 років з дня народження Олександра Афанасьєва-Чужбинського (справжнє прізвище - Афанасьєв) (1816-1875), письменника, історика, фольклориста;
2. березня - 120 років з дня народження Надії Суровцової (1896-1985), громад­ської діячки, політв’язня, журналістки;
3. березня - 100 років з дня народження Олени Компан (1916-1986), вченого, історика;

21 березня - 120 років з дня народження Василя Недайкаші

(1896 - після 1965), командира куреня Низових запорожців Армії УНР;

25 березня - 120 років з дня народження Бориса Монкевича (1896-1971), сотни­ка Армії УНР, військового історика;

7 квітня - 140 років з дня народження Іларіона Свєнцицького (1876-1956), вче­ного, філолога, музейного діяча, мистецтвознавця;

16 квітня - 90 років з дня народження Бориса Возницького (1926-2012), вче­ного, музейного діяча, мистецтвознавця, директора Львівської галереї мистецтв, Героя України;

24 квітня - 170 років з дня народження Івана Верхратського (1846-1919), мовоз­навця, фольклориста, письменника;

1. травня - 180 років з дня народження Сидора Воробкевича (1836-1903), пись­менника, священика, композитора, педагога, редактора часописів «Руська хата», «Буковинська зоря»;

9 травня - 80 років з дня народження Юрія Іллєнка (1936-2010), кінорежисера, оператора, сценариста, педагога, народного артиста України;

7 червня - 100 років з дня народження Петра Дужого (1916-1997), політичного діяча, члена ОУН, публіциста;

1. червня - 90 років з дня народження Анатолія Базилевича (1926-2005), графіка, народного художника України;
2. червня - 90 років з дня народження Ірини Сеник (1926-2009), політв’язня, члена ОУН, члена Української гельсінської групи;

25 червня - 130 років з дня народження Івана Крип’якевича (1886-1967), вчено­го, історика;

1. липня - 150 років з дня народження Сергія Дельвіга (1866-1944), військового діяча, генерал-полковника Армії УНР;
2. липня - 140 років з дня народження Сергія Уточкіна (1876-1916), льотчика-випробувача;

12 липня - 100 років з дня народження Людмили Павличенко (1916-1974), снай- перки часів Другої світової війни, Героя Радянського Союзу;

1. липня - 170 років з дня народження Миколи Миклухо-Маклая (1846-1888), етнографа, географа;

19 липня - 140 років з дня народження Володимира Чехівського (1876-1937), гро­мадського, політичного та державного діяча, члена Центральної Ради, прем’єр-мі­ністра УНР;

21 липня - 110 років з дня народження Олени Теліги (справжнє прізвище - Шовгенів) (1906-1942), письменниці, громадського та політичного діяча;

25 липня - 150 років з дня народження Модеста Левицького (1866-1932), пись­менника, публіциста, політичного діяча;

31 липня - 70 років з дня народження Володимира Шевченка (1946-2012), ар­тиста цирку, дресирувальника хижаків, народного артиста УРСР;

1. серпня - 150 років з дня народження Володимира Леонтовича (1866-1933), письменника, громадського діяча, члена Центральної Ради, міністра земельних справ у Раді Міністрів Української держави;
2. серпня - 130 років з дня народження Олександра Тисовського (1886-1968), вченого, педагога, основоположника і організатора «Пласту»;

15 серпня - 150 років з дня народження Олександра Дедюліна (1866-1924), вче­ного, засновника вітчизняної імунобіології, організатора української ветеринарної служби;

1. серпня - 180 років з дня народження Олександра Кониського (1836-1900), письменника, публіциста, перекладача, громадського діяча, вченого, автора духов­ного гімну «Молитва за Україну» («Боже великий, єдиний, нам Україну храни»);
2. серпня - 160 років з дня народження Івана Франка (1856-1916), письменни­ка, вченого, громадського діяча;

18 вересня - 175 років з дня народження Михайла Драгоманова (1841-1895), вченого, історика, літературознавця, фольклориста, публіциста, громадського діяча;

21 вересня - 150 років з дня народження Олексія Галкіна (1866-1942), гене­рал-полковника, начальника Генштабу Армії УНР, військового міністра УНР;

29 вересня - 150 років з дня народження Михайла Грушевського (1866-1934), вченого, історика, політичного та державного діяча, голови Центральної Ради;

2 жовтня - 110 років з дня народження Івана Багряного (1906-1963), письмен­ника, громадського та політичного діяча;

1. жовтня - 140 років з дня народження Сергія Єфремова (1876-1939), вченого, літературознавця, політичного та державного діяча, публіциста;
2. листопада - 80 років з дня народження Миколи Вінграновського (1936-2004), поета, сценариста, режисера, актора;
3. листопада - 80 років з дня народження Надії Світличної (1936-2006), журна­ліста, публіциста, політв’язня, члена Української гельсінської групи;

24 листопада - 210 років з дня народження Олекси Стороженка (1806-1874), письменника, етнографа;

1. листопада - 210 років з дня народження Пилипа Морачевського (1806-1879), письменника, педагога, філолога, першого перекладача Нового Заповіту україн­ською мовою;
2. грудня - 160 років з дня народження Миколи Садовського (справжнє прізви­ще - Тобілевич) (1856-1933), актора, режисера, одного із основоположників укра­їнського професійного театру;

18 грудня - 140 років з дня народження Петра Холодного (1876-1930), вченого, хіміка, художника, громадського діяча, педагога, міністра освіти УНР;

1. грудня - 150 років з дня народження Данила Заболотного (1866-1929), вчено­го, мікробіолога, епідеміолога, президента ВУАН;
2. грудня - 140 років з дня народження Миколи Стражеска (1876-1952), вчено­го, лікаря-терапевта;

31 грудня - 420 років з дня народження Петра Могили (1596-1647), церковного та політичного діяча, педагога, митрополита Київського, Галицького і всієї Русі.

1. Днів скорботи і пам’яті:

90 років з дня вбивства Симона Петлюри (25.05.1926);

75 років з часу масових розстрілів політичних в’язнів на Західній Україні (06-07.1941);

75 років від знищення гітлерівцями євреїв Києва (29-30.09.1941) - початку масових роз­стрілів у Бабиному Яру ромів, військовополонених, членів ОУН в часи нацистської окупації.

Інфографіки Українського інституту національної пам’яті  
до відзначення пам’ятних дат

єдність, окроплена кров’ю героїв на ЄвромайданІ

1919

1918

ЧЕТВЕРТИЙ УНІВЕРСАЛ

Проголошення НМЯЛММОСГ) УНР

ДЕНЬ СОБОРНОСТІ

На Софійській площі Києва урочисто проголошено об'єднання

image6image7ЗаиідноукраккькоІ Народної Республіки <ЗУНР) та Української Народної йгспублікй (УНР)

«Пре о6'<дн»м\* Злю т иурЛйсма Ндвомяи РшубЛкт

і Внілииіко Сіднею

Важдаїму Вшимнчичс

Смиом Пяпьфі **Панх Дилрмкмо\*»**

АНДРІЙ МнКщрчннр

Федір Пінці

й-рЕнгі-Лйі

1990

ЖИВИЙ ЛАНЦЮГ «УКРАЇНСЬКА ХВИЛЯ»

ЄВРОМАЙДАН: КРИВАВИЙ ДЕНЬ СОБОРНОСТІ



**107**

ВИГОТОВЛЕНО: 2Ц0Г2016



л чнеаінесиж



Роман ■ Сени!



Олександр \* Бадера

іет^ї““ МММСЬМ««

**9 КРУТИ - БІ ІЗА МАЙБУТНІ**

9.ІМ9І8

БреоЛИтоесі\* (Берестя)

29.1.1918

Крути

**29.P4.lt9B**

БЛІММ

29 СІЧНЯ 1918 РОКУ

біля станції крути А

на залізничній ЮЦ

ділянці Ніжин - Бахмач від Києва

тривав бій

Знищено колії та мости, на ч дні

щоб перешкодити наступу зупинено агресора

**ЧЕРВОНА ГВАРДІЯ**

Міхаіл Муравйов

а°°

* **І Революційна «армія» Павла Егорова**
* **II Революційна «армія» і [ Рейнгольда Берзіна**

загиблих

**ПІДРОЗДІЛИ АРМІЇ УНР**

Аверкій Гончаренко

**Л ' Загін Вільного козацтва Армії УНР • Офіцери І юнаки 1-ї Української військової'школи**

ОСІО • Помічний курінь Січових стрільців

**70-100**

загиблих

ЦРЕ-

кулемети

**бронелотяги**

2

кулеметів бронепотяг бойовий потяг

16 1 1

**108**

**Січень - лютий 1918 р.**

**Мирні переговори у Брест-Литовську (Бересті) між представниками блоку Центральних держав, більшовицької Росії та країн, що здобули незалежність після розпаду Російської імперії**

**І Січневе і повстання**

. 29 СІЧНЯ- 4 ЛЮТОГО 1918 р

**Більшовицький заколот у Києві**

О\* п і І ВДгсиш

**;\* Й#Г мит** Ъ г\*ж **10 фяЬ<-шйі.**

-її п'1 ^піс»г\*чЛп«? а□ ■ іі»

**ГЕРОЇЧНИЙ БІЙ ПІД КРУТАМИ ТА ПРИДУШЕННЯ ЗАКОЛОТУ В КИЄВІ  
ДАЛИ ЗМОГУ ЦЕНТРАЛЬНІЙ РАДІ ВИГРАТИ ЧАС І ПІДПИСАТИ**

**БЕРЕСТЕЙСЬКИЙ МИРНИЙ ДОГОВІР (9 ЛЮТОГ01918 р.)**

**УКРАЇНСЬКА  
НАРОДНА РЕСПУБЛІКА**

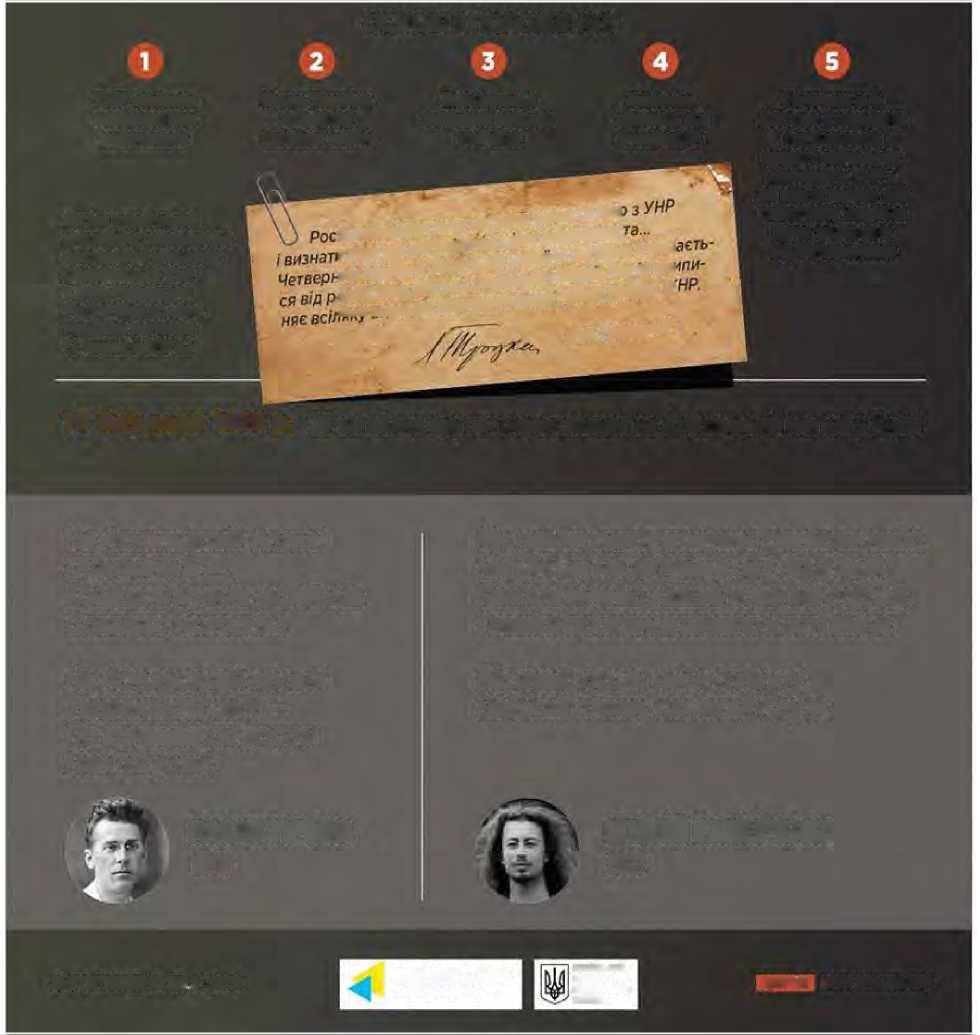
**НІМЕЧЧИНА**

**АВСТРО-**

**УГОРЩИНА**

**ТУРЕЧЧИНА**

БОЛГАРІЯ

**ОСНОВНІ ПОЛОЖЕННЯ**

**УНР визнана  
незалежною  
державою**

**Вихід України  
з Першої  
світової війни**

**Визначався  
західний кордон  
України**

**Взаємна відмова від репарацій**

Успіхи української дипломатії призвели до фактичного визнання незалежності УНР з боку Радянської Росії у Брестському мирному договорі (З березня 1918 р.)

негайно укласти т м/жц-е« державою

-:т ***України і— - ^ ...Червоної***

*if, зобов'язується*

**rssfeÄV**

**ÎSS'»«-.**

негайно очиш

***гвардії Росія пр>* проти УРЯДУ-у**

**Лев *Грецький***

**Німеччина й  
Австро-Угорщина  
погодилися  
надати військову  
допомогу УНР -  
до кінця квітня вся  
територія України  
була звільнена  
від більшовиків**

**19 березня 1918 р. 28 загиблих крутян перепоховані на Аскольдовій могилі у Києві**

*На Аскольдовій могилі Поховали їх —*

*Тридцять мучнів українців. Славних, молодих...*

*Ми навіки пам'ятатимемо ранкове небо. Ми ніколи не забудемо всі наші мрії. Пам’ятатимемо завше коханий погляд.*

*І навіки проклинатимемо кляті війни.*

*На Аскольдовій могилі Український цвіт! —*

*По кривавій по дорозі Нам іти у світ.*

*Відлітай, душе, неси спокуту. Відлітай плаєм, пам’ятай Крути.*

ПАВЛО ТИЧИНА

*1918*

ВІТАЛІЙ КАЛІНІЧЕНКО

*2013*

**ВИГОТОВЛЕНО: 2601.2016**

**UKRAINE CRISIS**

media center

укяинський

KWY1 НАЦІОНАЛ ЬЮ ПАМЯТ1

ДИЗАИН МАРК КАНАРСЬКИЙ



111

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | £ -Ж, | |
| шя  Ш- \* \* \_ | уі |  |

**ТРЕТЯ СПРОБА УТВЕРДИТИ  
НЕЗАЛЕЖНІСТЬ У XX СТОЛІТТІ**

**15 БЕРЕЗИ 1939 РОК**

було проголошено незалежність Карпатської України Це наступна спроба відновити ^

суверенітет після Української державності 1917-1921 років.

Ужгород

Мукачеве

українці

угорці

євреї

чехи и словаки

**ХРОНІКА СТАНОВЛЕННЯ КАРПАТСЬКОЇ УКРАЇНИ**

**21 СІЧНЯ 1919 Р# - Всенародні збори у Хусіі підтримали приєднання Закарпаття до Української Народної Республіки зі столицею в Києві.**

Державна мова -

**українська**

Гімн

«Ще не вмерла Україна»

**Ш ННПСН1! 1919 Р. за умовами Сен-Жерменського договору між країнами-переможницями у Першій світовій війні та Австрією Закарпаття під назвою Підкарпатська Русь увійшло до складу Чехо-Спояацької республіки.**

1. **ЖОВТНЯ 1938 Р. - Уряд Чехо-Словаччини надав автономію**

**Підкарпатській Русі, невдовзі її офіційною назвою стала Карпатська Україна, а уряд очолив отець Августин Волошин.**

**2ЛИСТ©ПД£ІД 1938 Р. Перший Віденський арбітраж передав до складу Угорщини південно-західну частину Закарпаття з Ужгородом, Мукачевим та Береговим. Автономний уряд переїхав до Хуста.**

1. **ЛИСТОПЛЛЛ 1938 Р. - у Хусті засновано напіввійськову Організацію народної оборони «Карпатська Січ».**
2. ЛЮТОГО **1939 Р. - вибори до Сойму (парламенту) Карпатської**

**України. Перемогу здобуло Українське національне об'єднання, яке підтримувало А Волошина.**

1. **БЕРЕЗНЯ 1939 Р. - за згодою Німеччини угорська армія розпочинає**

**наступ на Карпатську Україну.**

1. **БЕРЕЗНЯ 1939 В. - Сойм Карпатської України проголосив державну**

**самостійність, прийняв Конституцію й обрав президентом Августина Волошина.**

**ОЧІЛЬНИКИ**

Головний комендант Карпатської Січі Дмитро Климпуш

Президент  
Августин Волошин

Голова Сойму  
Августин Штефан

Прем'єр-міністр  
Юліан Ревай

**БОРОТЬБА КАРПАТСЬКО) УКРАЇНИ ПРОТИ УГОРСЬКОЇ АГРЕСІЇ  
- ПЕРШИЙ ВИПАДОК ЗБРОЙНОГО ОПОРУ ГІТЛЕРІВСЬКИМ  
ПЛАНАМ З ПЕРЕКРОЮВАННЯ КОРДОНІВ У ЄВРОПІ НАПЕРЕДОДНІ**

**ДРУГОЇ СВІТОВОЇ ВІЙНИ**

**Члени головної команди Карпатської Січі під час зустрічі біля будівлі**

**Січовики**

Керівництво Карпатської України з Августином Волошиним у центрі

Святковий мітинг до 20-річчя Акту Злуки УНР і ЗУНР, 22 січня 1939 р.

**Організації народної**

**оборони «Карпатська Січ»**

**Втрати угорців: 1 160 вбитих -400 поранених**

**Агітка січовиків**

**жгород**

Мукачеве

**Засновниці жіночої сотні Карпатської Січі Стефанія Тисовська та Марія Химинець**

**і'**

**українці**

**230 оборонців загинуло^ 450 потрапили в полон J**

**4-18 БЕРЕЗНЯ 1939 РОКУ**

**угорці**

Території, ЯКІ ВІДІЙШЛИ до Угорщини ЗГІДНО з 1-м Віденським арбітражем

**>20**

великих і малих боїв з угорськими військами

**імііішшьіііі оборонд** карпатської укрдіни

**УГОРСЬКІ сили**

**УКРАЇНСЬКІ сили**

**полковник армії УНР Сергій Ефремов**

ктігнькі ГРУПЯ»

**генерал-лейтенант Ференц СомбатгеТ**

****

1500

бійців

**ЧЕХО-СЛОВАЦЬКІ СИЛИ**

бійців

і2-а аивізш

**генерал Олег Сватека**

2 Батальйони прикордонної охорони

бійців

**ГОЛОВНІ БОЇ**

М 2100

14 БЕРЕЗНЯ 1939 Р. **- біля Горонпи і Страбичова на Мукачівщині.**

15\*16 БЕРЕЗНЯ 1939 Р. **- оборона Кам'яниці, Нєвицького, Перечина, Малого Березного та Мирчі на Перечинщині.**

1. БЕРЕЗНЯ 1939 Р. **- найбільший бій поблизу Хуста на Красному полі.**

**Бої за Севлюш, Велику Копаню, Королево, Веряцю, Сільце, Іршаву.**

**січовиків убитими і зниклими безвісти**

**1** **500**

**полонених**

УКРАЇНСЬКИХ ПАТРІОТІВ СТАЛИ ЖЕРТВАМИ УГОРСЬКОГО ТЕРОРУ

**4500**

Партизанська боротьба січовиків проти угорської окупації  
тривала до травня, а подекуди - середини вересня 1939 р.

**2016 - РІК УКРАЇНСЬКОЇ ДЕРЖАВНОСТІ.  
З 1991-ГО - НАЗАВЖДИ.**

**МІЖ ДВОХ ВОГНІВ**

в Другій світовій війні

ххххх ХрОНОЛОГІЯ ВІЙНИ ххххх

*&*

16 березня  
1939 р

проголошення  
незалежної  
Карпатської України.  
За кілька днів  
була окупована  
угорською армією

23 серпня  
1939 р

пакт

Молотова-Ріббентропа,  
СРСР та Німеччина  
поділили сфери  
впливу в Європі

1 вересня  
1939 р.

Німеччина напала  
на Польщу.  
Тисячі українців  
воювали в польській  
армії проти нацистів

17 вересня  
1939 р

СРСР напав на Польщу  
Вторгнення завершилося  
приєднанням  
Іаличини та Волині  
до СРСР

22 червня  
1941 р.

Німеччина  
напала на  
Радянський  
Союз

*Р/п^*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 22 ЛИПНЯ | листопад | 8 травня | 2 вересня | до середини |
| 1942 р. | 1944 р. | 1945 р. | 1945 р. | 1950-х |
| гітлерівці | вигнання | капітуляція | капітуляція Японії. | боротьба |
| захоплюють всю | нацистів | нацистської | Завершення | українських |
| територію | з території | Німеччини | Другої | повстанців |
| України | України |  | світової війни проти радянсьг | |

окупації

сххх Втрати України у Другій світовій війніхххх Жертви репресій після вигнання нацистів хххх

**Голокост:**

загалом

військових

33, 771 євреїв були розстріляні в Бабиному Яру

29-30 вересня 1941 р.

- депортовано

18 травня - Я черви кримських татар.

Isw4 р болгар, вірмен, греків

загинули загалом  
в окупованій  
Україні

цивільних

**ТТ II вбитих**

І у КорюківцГ

\* найбільше в Європі поселення,

знищене нацистами під час каральної операції

більше

Вивезені на примусові роботи до Третього Райху

репресовані на Західній Україні

хххх Внесок У перемогу над нацизмом ХХХХ

ххххх Видатні постаті ххххх

Українці були героями різних армій, які боролися проти Гітлера

українців воювали у лавах Червоної армії

українців воювали у лавах УПА

О

І»®

українців воювали у лавах армій союзників

український льотчик

став тричі героєм Радянського Союзу

Ир хГі J\* . v

підхорунжий II Польського корпусу Владислава Андерса. Нагороджений орденом Virtutl Military.

**солдатбго**

механізованого полку армії США. Нагороджений Медаллю Пошани

сотенний УПА, командир сотні "Сіроманці". Нагороджений Золотим Хрестом Бойової Заслуги 1 класу

«Сои» «Кпим Савур» «іаре Чупринка»

(і |ВДН. 1\*М7 »рві. КИ5) (трюм. 1945 ірудрн.1945) (і|вдн. 19/Ь &^ккнь1Ф0)

впади Вийшов з підпіллям 5 (рудня .1991 (кжу післяІС\*



Український інститут

КА

**національної пай ял**

**ГГ\_\_\_<**2**Ь**

українським визвольним рук

ГОЛОВНІ КОМАНДИРИ

Мрсенм 1939 року

1940-1960-х років

?? червив 1941 року ЗО черви« 1941 року 5 липня 1941 року

т

Почяюк Другої

Напад нацистської

Акт відновлення

і спало арештує лідерів

світової війни

Німеччини на І гі1

Української Держави Організації Українських

у 111.воїн

Націоналістів

(«Бандерівського

Підполковник

Полкониик

І енерзл хорунжий

Генерал -хорунжим

Насипі, тахін

Дмитро МИЧКІВСЬКИИ

Роман Шухевич

Вдоль Кук

ПГРЕХІД ДО ПІДПІЛЬНОЇ БОРОТЬБИ

арасаЬоровцн Підпільна мережа Заі они самооборони

ОМ

І аре Чупринка»

ОУН (Є)

українських селян на

04 Тонни 194/року

символічна дата

V V “

\ Українська /

і Повстанська -—

Полині та Галичині

ВТРАТИ УПА

155 тис вьито під

чисельніш.

ТА ПІДПІЛЛЯ

час каральних акцій

заснування УПА

50 40 тис у 1944 р

упдзахш т-о-™-

за підра

ряд

Ш тис

Мерея папи УМА пройшло Ьп ШП і не осіб

УПД-ПІБДЕМЬ

лдмінісі рації у

арештовано

19ИД 19м рр

200 тис

вивезено

Та участі, н підпіллі чи його підтримку

реперсонзно ЬЛ ЬОО ТИС ОСІЬ

Н Сибір

150 ТИС

з населенням

15 МІЛЬЙОННІ осіб

ФРОНТИ БОРОТЬБИ

ОСТАННІЙ БІЙ - 12.04.1960

Підпілля ОУН

діяло на всій

території України, включаючи

Німецькі пінська

Радянські війська

Польські загони

Крим та Донбас

поліція та їх союзники

адміністрація

ОБЛИЧЧЯ ВИЗВОЛЬНОГО РУХУ

Мирослав Сиичич

ШП ЦІ

Дмитро Карпенко

ЯструЬ

Нове і а

иоі енний УПА. командував пере

Старілий лейтенант Червоної армії э

Організатор і керівник

Ілля Оьгрмпіин

Нове і анець, який найдовше

можним Боем сотні УПА проти

Поліакщини У і ік а німецькою

Українського Червоною

.Батальйону НКПД під Космачем

попону

УПА стан командиром

Кра а

вів Боротьбу проти радянської

у 194о У Бою Був ліквідований

сотні і куреня Злинув у Бою

Знязкова оловнага

ідполковник Олексій Деріачов

підрозділами ИКВД 17 лі 1944

командира УПА

року Піц’.я

що керував деиоріаціею

Перший Лицар Золотого

гамана Шухсвича

сполошений реиу/іидііи

Всеукраїнського референдуму

кримської агарської о народу

хреста Бонової заслуги 1

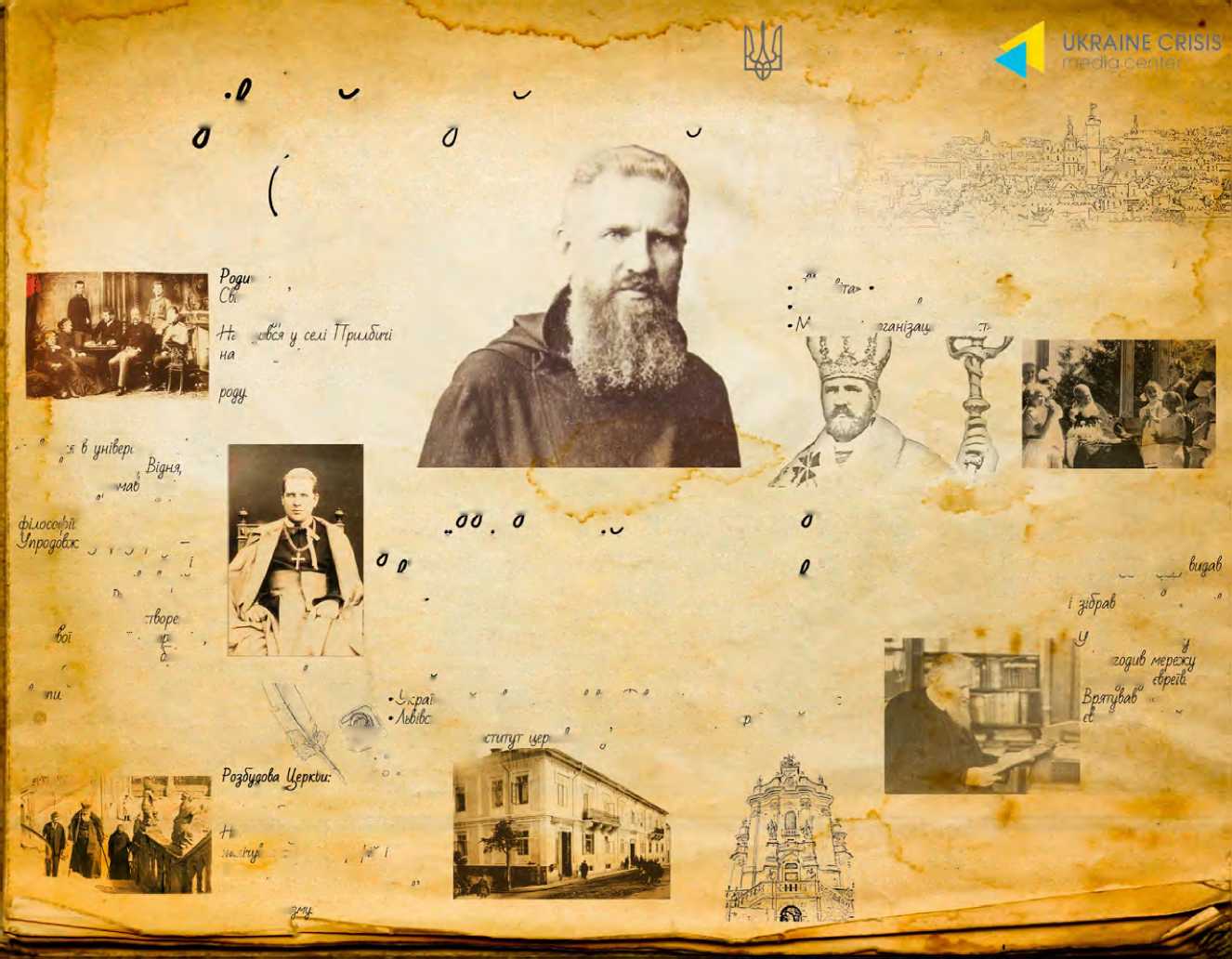
каишидої наюроди

**і/JVj « Л\*« і**

*Українська шкільна\*організація «Рідна Школа>*

*паню аЬстршського \**

м - а \*



**Український інститут**

національної пам яті

'Н’еспош

*ании*

Л

нареи

Шепт

'w'

Design: Artem Davydenko

ииысии

*L*865*-L*344*)*

на:

*Організації, ясі створив чи підтримував Анаоеи Шептицький:*

*тське ім я* - *Роман Марія*

*«/Троса*

*Алексанао Шептииький.*

*'Богослове*

***ьке на***

*іроб <*

*Аьвівсц*

*UHL*

*Походить ід графського*

*Молодіжні оі*

*дкоое товариство*

7 *«Пм*

m ■■

*, «Сокіл>, «С'г>*

*Світська діяльність:*

*і Ышак ■*

*гСракооа, Вроцлава Мюнхена. Отри ‘*

*жегах*

***Львова.***

*ступінь*

*/ 4k.*

*доктора праоа, теологи і*

*■ і \*

*«П'є Suae* иісраїнсьісого моноліти, ісоли

*ҐН7\*

*депутат*

ГЯЛ

*lqoa-lqla рр.*

*член*

*Палати*

*ицького соиму*

*парламенту у Відні Один U ініціаторі* <

*ЧН.Т*

иісраінці-самостшниіси не уіожцть мимо

осіх річниць, ЛІСІ їх ділять, ^яоести між

*Мережа порятунку:*

*У роки Голодомору ісрр,-±срп*

*страхо*

*компанії*

*чСа*

*/* соГою якнайбільшої едности>

*пастирське*

*послання на*

*голодуючих*

*Зерна.*

*затримку*

*декілька*

*іагшо*

*Земельного іпотечного*

*анку у*

*Аьвові [1CJL0 р), чиї цінні папери виднавали осі банки Ан*

*Навчальні даклади, ясі створив чи підтримдвав*

*роки*

*нала*

*Голокост*

, *Горо*

*MHjfpeU*

*и Шептицький:*

***нськии***

*уніоерс*

*ІіТЄТ*

*у Аьоооі • JJiooxa имнадія сестер Василія*

*WpjRWUM*

*НОН*

*2 ЭО*

1 *ЯЗЄ pooh - Митрополит Української*

*греко-католицької церкви*

,

*ш католицький ін*

*ька грека-католицька богословська академіям У к*

*Рутського*

*Запровадив живу українську мову у*

*церковне доюслужіння*

й *кінець* icgo-х *рр. в УГЩ*

..,,

*паоат о*

*більше а мільйонів віруючих.*

*Виступав да обеднання правослаоя*

*та католици-*

*аі нськии*

*кооного ч єднання імені ІЛосифа-Веніаміна*

*реиських дітей.*

*Помер у АМі Похований у соборі святого Юра.*

Штучний Голод

як знаряддя знищення українців

перг5« «л м у скпмі Пак[[13]](#footnote-13) [[14]](#footnote-14)ш,ї\м«ііі.

Чем» Споорротіи

Пимаомср І^й-451 роси ста\* імшиеммім млектмиаик

70%™™

ОЛО/ мсЮТмкллмиЬми О и /0 МІНЛММЮТ) а»«\*чі\* Н32 р«\*і

1 **і КРАЇН** ОФІЦІЙНО **ВИЗНАЛИ ГОЛОДОМОР ГЕНОЦИДОМ УКРАЇНСЬКОГО НАРОДУ**

**мли. т збіжжя**

■ «МЙШ Мотор» ЦИМ II І М(і6ІІ\*А\*ЦІМ4иГбфіМ/>Я **сливи м» 1 <\*чма МЗЗ Р,** врі **гвтм»\*і от 15 мт** гчдея по мввит> ярвма«

\1 БЛОКУ ВАННЯ ВИЇЗДУ N^1 ВІДМОВА ПРИЙМАТИ

' \*!в голодуючих

ДОПОМОГУ З-ЗА КОРДОНУ

Галасе Уірмиі прагиишип

**3,034**

»\ і, ВІДСУТНІСТЬ У \от 1912-»913 РОКАХ \* ‘ НС І РОЖАЮ

1254 кгр». <\*риИ - кпібаигогаеі ДЛИ Уі|ММіСАМС( СРР и ірамн УҐ13 рмс»

• \ ], ВІДСУТНІСТЬ 'о ГОЛОДУ НІ ТЕШТОИІ ЗАХІДНОЇ УКРАЇНИ

ч \ І ГОЛОДОМОР - ЗДвГР- а\]. у , ШЕИИЯ ПРИМУСОВОЇ ’■ колектив ПАШІ

розкуркулєння

**352:**

. селянських (Господарств лквідовано в Україні в ході рожуркулеммз 11928-1931 рр.і

мета голодомору

**ЗНИЩИТИ УКРАЇНСЬКУ НАЦІЮ. ОСКІЛЬКИ її ВІДРОДЖЕННЯ СТАНОВИЛО  
ЗАГРОЗУ ЄДНОСТІ Й САМОМУ ІСНУВАННЮ РАДЯНСЬКОЇ ІМПЕРІЇ**

ПАВЛО ПОСТИШЕВ, друг\*« *секретар ЦК ЩбІУ секретар Харківського обласного комітету КП/бГУ. 1934 р:*

*ігОстанній 119331рік був роком розгрому націоналістичної контрреволюції І коли сказали; бий його ■ націоналіста, контрреволюціонера, бий цю наволоч, бий міцніше, не бійся, - ці активісти, партійці, комсомольці взялися за справу по-більшовицькому і колгоспи пішли вгору»-*

**всесоюзний перепис населення (1926 р.)**

альсмі\* час вломи« я г.ч 20.4 ним 187,6% І ■ цгук ротнії

**кількість жертв**

О Іл\*

млн. осіб

■мггпииі« УСРР

**УУУУУУУУУУУУУУУУУУУУ**

% **-** нлн.

о

нлн. осіб

0

V Я

**ІТ**

ГУ-в

тис. осіб

1112 р

СІГЬСМИК

АМ»Гв/ОТ

України

тттттт

рморі

**\***

тис.осіб

іУТи

**серед жертв Голодомору в УСРР**

**МЖІ**

тж.

тис. осіб

" ІУМр

ВИ СПОЙЛБНО. 2311.2015

млн. дітей

«■ОТІ ЧНЦЦІІ

)»№РМ

|  |  |
| --- | --- |
| ^ ІІМГАІМСНІНЇ | [ У1] Увеніаонеспітут |
| «Ці ГГіиііт \*«п1й' | 1 Куі «июмігьиа »ті от |

**118**

Для нотаток

Навчально-методичне видання

ЗБІРКА

МЕТОДИЧНИХ РЕКОМЕНДАЦІЙ

до відзначення пам’ятних дат  
у загальноосвітніх навчальних закладах

Макет і верстка: Ю. Матвєєв

Підписано до друку 22.04.2016. Формат 60х84/16  
Папір офсетний. Гарнітура Minion. Друк офсетний.  
Умовн. друк. арк. 6,98  
Наклад 500 прим. Зам. № 74

Видавництво і друкарня ПП «Ліра ЛТД»  
49010, м. Дніпропетровськ, вул. Погребняка, 25/27  
Свідоцтво про внесення до Держреєстру  
ДК №188 від 19.09.2000

ISBN 978-966-383-692-8

9

789663

836928

**>**

1. Рекомендовано листом МОН від 11.01.2016 № 1/9-5 [↑](#footnote-ref-1)
2. Рекомендовано листом МОН від 09.04.2015 № 1/9-188 [↑](#footnote-ref-2)
3. Рекомендовано листом МОН від 24.03.2016 № 1/3-148 [↑](#footnote-ref-3)
4. Ефективний інтерактивний тренінг із формування толерантності та (в даному випадку) засвоєння й аналізу історичної інформації. [↑](#footnote-ref-4)
5. Схематичне викладення учнями історичної інформації (зазвичай - однієї теми або па­раграфа підручника) на одному розвороті зошита.

   32 [↑](#footnote-ref-5)
6. Рекомендовано листом МОН від 31.08.2015 № 1/9-410 [↑](#footnote-ref-6)
7. Рекомендовано листом МОН від 25.09.2015 № 1/9-448 [↑](#footnote-ref-7)
8. Рекомендовано листом МОН від 25.09.2015 № 1/9-455 [↑](#footnote-ref-8)
9. Рекомендовано листом МОН від 30.10.2015 № 1/9-521 [↑](#footnote-ref-9)
10. Момент прийняття монашого одягу під час посвяти в монахи [↑](#footnote-ref-10)
11. Реальна або умовна церковно-адміністративна одиниця у низці християнських церков, що очолюється вікарієм (заступник, намісник, правитель)

    76 [↑](#footnote-ref-11)
12. Цитати вибрані із видання О. Гайової «365 днів з Великим Митрополитом»,- 2015.

    79 [↑](#footnote-ref-12)
13. докази

    ГЬсіотомикаКЛБІ І Раамютомг Іуркм\* СРСР вщ 22 он« 19І1 рису -\_ме догуляти иісгкго >ниц ким і ЛенАемге Кмадіу ■ іми [↑](#footnote-ref-13)
14. **(Мі ТА \*** и& **І** Іщтту **1 'к\*м\*и>и** Ками\*-«. а нот чнии 'і

    ОТіРї«Уч>»мі( ииі «рк- [↑](#footnote-ref-14)